الحالة الاقتصادية.. غير مطمئنة.

المواطن العراقي المتضرر الوحيد من ضعف القوة الشرائية



هيئة الحج : وزير النقل يوجه باستيعاب اعداد المعتمرين على متن طائرات عراقية اعلنت هيئة الحج والعمرة ، الاربعاء ، ان وزير النقل والمواصلات باقر الزبيدي قد وجه بزيادة عدد

لرحلات الجوية للمّعتمرين بأستخدام الطائرات الكبيرة للخطوط الجوية العراقية. وذكرت الهيئة في بيان ان " التوجيه جاء خلال اللقاء الذي جرى في مكتب الوزير في مطار بغداد الدولي مع وفد من الهيئة ضم كمال العيساوي وكيل رئيس الهيئة العليا للحج والعمرة و نجم الساعدي مدير عام العلاقات والاعلام ومدير قسم التفويج في الهيئة راضي كاظم وقد امر الوزير بزيادة عدد الرجلات الجوية للمعتمرين وتوسعة الطائرات وذلك بأستخدام الطائرات الكبيرة للخطوط الجوية العراقية ¨.

رئيس الجمهورية يؤيد تشكيل مجلس عشائري

سنة الثالثة وقم الإيداع في دار الكتب والوثائق - بغداد 1687 لسنة 2011 معتمدة لدى نقابة الصحفيين العراقيين

العرافية امتابعــة

الجمهورية فواد معصبوم، مقترحا لمشسروع قانون مجلس عشبائري قدمته لجنة شؤون العشائر في مجلس

وذكر بيان لرئاسة البجمهورية، ، ان رئيس الجمهورية فيواد معصوم استقبل في قصر السسلام ببغداد وفدا من اللجنة البرلمانية لشوون

اذابة الفوارق بين المحافظات العبادي يقرر تخصيص طائرة لنقل اهالى البغدادي

وحديثة تشمل الحالات المرضية والانسانية



العرافية / متابعـــة

العرافية / متابعــة

فى خطوة تحسب لصالح الحكومة وافق رئيس الوزراء حيدر العبادي رئيس مجلس الوزراء على تخصيص طائرة الى العاصمة بغداد حيث سيشمل النقل الحالات المرضية وبأسعار رمزية .

الطاقة البرلمانية: انتاج العراق النفطي قليل وبعض الدول المنتجة ستتوقف عن انتاج النفط

رأى عضو لجنة النفط والطاقة البرلمانية زاهر العبادي، أن انِتاج البعراق النفطي

قليل ولن ينفعه بشيء في ظِل الازمة المالية الموجودة، داعيا "اوبَّك" لايجاد آليةً

لرفع سعر النفط، في حين أكد أن الكثير من البلدان المنتجة للنفط ستتوقف عن

الانتاج، لان كلفة الاستخراج اغلى من البيع. وقال العبادي إن "الاوبك يجب ان تعمل على رفع سعر النفط لان سعره اصبح مضراً جدا بالدول المنتجة للنفط، بعكس الدول المستهلكة التي استفادت كثيرا ، داعيا أوبك لايجاد آلية مناسبة لرفع الاسعار

والحفاظ على الكميات المنتجة في الاسواق العالمية ". واوضح ان " انخفاض النفط

سيؤدى بدوره الى انخفاض الاستثمارات وبالتالي سيعمل انخفاض الاستثمارات على

رفع سعر النفط، لكننا لا نرى اي ارتفاع للنفط حتى الان"، مشيرا الى ان "بقاء سعر

النفط يتراوح بين اربعين وتحت الاربعين دولارا وبقدرة تصديرية للعراق تبلغ ثلاثة

ملايين و300 الف برميل لن ينفع مطلقا وسيؤدي الى ضبرر كبير في اقتصاده".

واضاف العبادي وهو عضو لجنة النفط البرلمانية ان "تصريحات رئيس اوبك

امس بان انخفاض الاستثمارات سيعمل على رفع اسعار النفط وتصبل الى 200 دولار

للبرميل الواحد مبالغ فيه ولن تصل هذا الحد مطلقا"، مؤكدا ان "كثير من الدول

المنتجة عمدت في هذه الفترة الى تخزين كميات كبيرة من النفط لان سيعره رخيص،

بالتالي حتى الارتفاع في سعره سيطول ويحتاج الى فترة ليست قصيرة ..

اعلن ذلك مدير ناحية البغدادي غرب الرمادي الشيخ مال الله برزان العبيدي . وافاد مصدر صحفي عن قول العبيدي فدمت طلبا إلى رئيس مجلس الوزراء حيدر العبادي خلال لقاء شخصى جمعني به الاستبوع الحالي بتخصيص طائرة لأت الصرورية من أهالي ناحية البغدادي وقضاء حديثة إلى العاصمة بغداد". مؤكدا "موافقة العبادي على

الطلب وتقرر تخصيص إحدى الطائرات المدنية المستخدمة للنقل الداخلي . وأضاف العبيدي أن "هناك العديد من

الحالات المرضية بحاجة لنقلها للعلاج في مستشفيات العاصمة بغداد". مبيناً أن "أسعار النقل ستكون رمزية وحددت بـ.د/ دولارا للشبخص الواحد

ولا تنزال البطرق البرية الرابطة بين قضّاء حديثة وناحية البغدادي باتجاه

العاصمة بغداد مغلقة لغاية الآن بسبب العمليات العسكرية المنفذة في أكثر من منطقة ضد عصابات داعش الارهابية. وتاتى الخطوة رئيس الوزراء العبادي

تاكيدا على شد الروابط الانسانية بين ابناء الوطن الواحد اينما كانوا وشعورا من ومه بصروره تعديم للعراقيين باتجاه اذابة الضوارق بين المحافظات كافة .

السيد عمار الحكيم: المصالحة الوطنية يجب أن تراعي مصالح كل المكونات والأطراف العراقية

اعضاء الوفد الزائر قدموا امتنانهم لرئيس الجمهورية على حفاوة الاستقبال، مستعرضين مقترحا لمشروع قانون ا المجلس الوطني لشيوخ القبائل والعشائر لتنظيم صفوف العشائر وتوحيدها من أجل دعم المصالحة ومكافحة الارهاب واستتباب الأمن، معبرين عن تطلعهم إلى دعم الرئيس معصوم لانجاح هذا المجلس الاستشاري الداعم للعملية السياسية". واشار البيان الى ان "معصوم أيد هذا المقترح، معربا عن دعمه لكل الافكار التي تصب في مصلحة وحدة الصف الوطني، متمنيا لهذا الجمع العشائري الخير والنجاح خدمة للعراق وتابع ان "معصوم أشبار خلال اللقاء إلى دور العشائر في المجتمع وتأثيرها على تمتين النسيج الاجتماعي المتنوع في البلاد، بالاضافة إلى دور العشائر في حشد وتعبئة الجهود وتقديم الدعم للقوات المسلحة في الحّرب ضد الارهاب".

ا العرافية / متابعـــة

الاعلى الاسلامي العراقي السبيدعمار الحكيم ان المصالحة الوطنية يجب أن تراعي مصالح كل المكونات والأطراف العراقية وتطمئن ا مخاوفها فضلا عن وجود ■ الممثلين الحقيقيين لهذه المكونات اضبافة الدعم الاقليمي والدولي البداعيم للمصالحة

أكد رئيس المجلس

وذكر بيان للمِكتب الاعلامي للمجلس الاعلى الاسلامي العراقي اليوم ان" رئيس المجلس الاعلى الاسلامي العراقي السيد عمار الحيكم استقبل في مكتبه الرسمي ببغداد، منظمة CMI الفنلندية الدولية لإدارة الأزمات والنزاعات ▮ برئاسة السفير السابق للاتحاد الاوروبي في العراق (ايلكا

وشدد السيد عمار الحكيم خلال اللقاء على ان" المصالحة يجب أن تعالج المشاكل الاجتماعية وغيرها وتضع الحلول المناسبة لمرحلة ما بعد داعش الارهابية.

من جهتهم ثمن الوفد الدولي طروحات وأفكار السيد عمار الحكيم بشان المصالحة الوطنية في العراق، مؤكداً حرص المنظمة على "تسخير إمكانياتها وخبرتها لحل النزاعات وتعزيز المصالحة في العراق .

رستم: دعم البنك المركزي للموازنة بستة ترليونات دينار جاء لسد العجز فيها

العرافية / متابعـــة

أكدت اللجنة المالية البرلمانية، أن دعم البنك المركزي للموازنة بسبتة ترليونات دينار جاء لسد العجز فيها، فيما أشارت إلى أن يوم الخميس المقبل سيشهد التصويت

وقال عضو اللجنة مسعود رستم إن "دعم البنك المركزي للموازنة بمبلغ سبتة ترليونات دينار جاء لسد العجز فيها وإن اللجنة انهت المناقشات بشأن الموازنة العامة لسنة 2015 وبلغ حجمها الاجمالي 119 تېليون دينآر و 49 مليار دينار

واضاف ان "النفقات الجارية بلغت



78 ترليون دينار والنفقات الاستثمارية 42 ترليون دينار وبعجز حجمه 25 ترليون دينار وتم تحديد سعر النفط

بـ56 دولارا للبرميل الواحد"، لافتا الى ان "يوم الخميس المقبل سيشهد التصويت على الموازنة". وتشبهد العراق ودول عديدة في

العالمية، دون 48 دولار للبرميل الواحد، بعد ان كان 110 دولارات. ويعتمد العراق، بنسبة 85 %، على البترول فضلا عن ايران وروسيا

العالم ازمة اقتصادية، نتيجة

هبوط اسعار البترول، في البورصة

المتضرران الاكبر مع العراق في انخضاض الاستعار، نتيجة ذلك، اضطرت الحكومة العراقية ان تعلن، اجراء عمليات تقشيف، بشيكل عام في البلاد في محاولة لسد العجز الحاصل بالموازنة، فضلا عن ذلك اعلنت الحكومة العراقية، تخفيض رواتب مجلس الوزراء نسبة 50 %

هل تعيد معركة الموصل المقبلة الهيبة للجيش العراقي؟

الحرافيظ / فؤاد العبودي

اليوم الموعود.

حتى نكون صريحين لا بدأن تكون معركة الموصل المقبلة أحدى القواعد المهمة والدالات الشاخصة في حياة الجيش العراقي

خصوصا في المسار الأوفر حظاً للعراق عموما . مجمل التصريحات الصادرة عن القيادات العسبكرية تؤكد مدى الأسبتعداد اللوجسيتي و المعنوي ... و ابرز هذه التصريحات ما أدلى بها د. خالد العبيدي وزير الدفاع من أن معركة الموصل المقبلة هي معركة مصير و لا تقبل القسمة على أثنين، أي بمعنى آخر أن النصر و لا غيره هو السمة التى ستميز أندفاع قوتنا الباسلة و الحشد الشعبي و مشاركة قوات البيشمركة بقيادات تم أختيارها لهذا

أن حيثيات التحضير لمعركة تحرير الموصل من براثن تنظيم القاعدة تؤشر القدرة المستقبلية المعتمدة على البناء الحقيقي للمدى الذي من خلاله سيتم أستيعاب القدرات المهيئة وفق الحسابات العسكرية بعيدا عن التصورات الخيالية و الأيهام و أعطاء صورة مغايرة لواقع حال القوات العسكرية و الأمنية عدة و رجالا ...كما حدث في الهزيمة المنكرة أمام التنظيمات الأرهابية التي أستغلت في حينه حالة التراخي و الضراغ الذي عانته

أننا في الوقت الذي يحدونا الأمل القريب بتحرير أرض الرماح وهي جزء مقدس من أجزاء الوطن الغالي علينا عدم نسيان ما تحمله الأجندة القتالية و لا

المؤسسة العسكرية بغياب العقل و الطبيعة ذات

الافق البعيد في تفهم الاحتمالات التي يفرضها واقع

نغفل عمق التواجد الستراتيجي المخطط بأحكام من قبل تنظيم داعش الأرهابي ... و أستغلال حالة التشتت و الهزائم في صفوف هذا التنظيم لصالح خطوات التقدم نحو كسب معركة الموصل.

تقارير الأستخبارات العالمية أفادت من جانبها أن هذه المعركة اذا ما اعدت استحكاماتها من حيث الخطط العلمية و معرفة تضاريس الارض و حجم العدو المتربص بنا فأنها تمثل نقطة الأرتكاز في اعادة الهيبة للجيش العراقي الجديد بعد ان دخلت عناصره دورات تدريب امريكية ... و استفادت قادته من المشورة المتراكمة للقوات الامريكية التي استقدمت لغرض التدريب و المشورة .

كما أن الصحو الوطني الذي نشر ظلاله على أبناع عشائر المحافظات والمناطق المحتلة باعتبار أن " داعش " هي عدو الجميع المشترك بكافة

أطياف العراق و مكوناته تؤشر الى معلم جديد من معالم التكاتف الوطني و وحدة الصف القتالي ضد التنظيمات الأرهابية .

ولا فرق تماما بين قدسية ارض الموصل و بقية الاراضي من محافظات صلاح الدين و الانبار و كركوك ..فأن التغاضي عن الخلافات السياسية و عدم الأعتراف ولو الى حين بما يتناقل من تهميش لمكون معين ... فمعركتنا اليوم هي معركة الشرف و المصير ان كانت في الموصل او الانبار او غيرهما من المناطق المحتلة.

و علينا وعي الدرس الوطني في أن $^{''}$ داعش $^{''}$ لا يهمها وضع السنة و الذين حسبوا ظلما على هذا التنظيم الارهابي لانهم اولا و اخيرا ابناء الرافدين و نفوسهم هي نفوسنا و عزتهم من عزة جميع ابناء

لذلك فمن الضروري آدراك هذه المقومات القومية و المصيرية و ان نضعها امامنا كما أنها تمثل المصلحة الوطنية العليا في اية خطوة نخطوها على طريق تحرير اراضينا. ومن جانب اخر اكدت مصادر قريبة من البنتاغون

الأميركي ... أن البدء بعمليات تحرير الموصل بداية ستكون الصيف المقبل ... بعد ان يتم الاستعداد و قراءة خارطة التواصل بين الواقع و الخطط ... لأنه بدون ألاعداد الكامل و الوافي للدخول في المعركة لن يتحقق اي شيء على الأرض.

و ستظل أعناق العراقيين مشرئبة نحو قدرة قواتنا و مسح العار الذي لحق بتأريخ جيشنا الباسل ... وان وحدة كل صنوف القوات الامنية و العسكرية و

الحشد الشعبي كفيل بتدمير آلة العدو العسكرية و وأد أحلامه المريضة . الحسيني: دعوة الحكومة لرفع شعار "صنع

في العراق " للنهوض بواقع الصناعة

على الحكومة النهوض بالمعامل التى تنتج الزيوت والملابس

العسكرية والبطانيات والخيم وجعلها تباشر بالإنتاج من خلال

" واضاف ان ["]الايدي العاملة متوفرة لكن معطلة["]، داعية الى

اصدار تعليمات بعدم استيراد بضائع لها مثيل في الصناعة

واشارت الحسيني على "ضرورة التأكيد على بند عدم الشراء من

القطاع الخاص الا بعد اعتذار القطاع العام عن التجهيز وتفعيل

واكدت على "تشجيع الصناعة الوطنية لغرض اعتبارها موردا

مهما في الموازنة وعدم الاعتماد على النفط فقط، خاصة في ظل

ديوان : بعض الدول تأوي من سرق

أموال العراق لحمله جنسيتها

قانون التعرفة الكمركية لحماية المنتجات الوطنية

العرافية - بغداد

دعت النائبة عن

التحالف الوطني

العراقي حمدية

الحسيني رئيس

الـــوزراء حـيـدر

العبادي الى رفع

شىعار صىنع في

العراق من اجل

النهوض بواقع

الصسناعة وحل

موضيوع موظفى

التمويل الناتي

وصسرف رواتبهم

المتأخرة لا كثر

وقالت الحسيني

توفير المواد الإولية للعمل

العراقية، ورفع شعار صنع في العراق

تذبذب الاسعار بالوقت الحاضر".

من اربعة اشهر

العرافية

اقتصاديات

محمد عبد الجبار الشبوط

أثار ملتقى الصباح الاقتصادى الكثير من النقاط والملاحظات ذات الأهمية الخاصةً بالنسبة لوضعنا الاقتصادي. وهي نقاط جديرة بان تجد اهتماما كافيا ودراسية مكثفة للخروج بسرؤى وتصبورات تسبهم في وضبع حلول ناجحة للمعضلات الاقتصادية التي نواجهها.

من هذه الملاحظات، ما كأن متعلقاً بالإيداعات النقدية الموجودة في البنوك الخاصة والحكومية ومدى الاستفادة من

قيل أن مصارفنا تكتنز الكثير من الأموال التي ربما لا تتم الاستفادة منها بشكل جيد في الوقت الحاضر.

يمكن للمصارف ان تقدم قروضنا ميسرة للراغبين بفتح مشاريع اقتصادية صغيرة او متوسطة. لكن يقال ايضا ان اجراءات منح القروض صعبة جدا بحيث يصعب على المواطن العادي الحصول على قرض.

فالوثائق والمتطلبات التي تطلبها المصارف قد يكون طلبها

في حال صحت هذه الملاحظة فانه يتعين على المصارف الأهلية والحكومية تسهيل اجراءات الإقراض.وثمة كلام مشابه عن الاستقطاعات المالية.

الغراوي يطالب الخارجية برفع دعوى قضائية ضد امريكا واسرائيل لاستعادة الارشيف اليهودي

العرافية - بغداد

طالب عضمو لجنة الامن والدفاع النائب عن كتلة الاحرار ماجد الغراوي، وزارة الخارجية برفع دعوى قضائية ضد الولايات المتحدة الامريكية والكيان الاسرائيلي لاستعادة الارشيف اليهودي. وقال الغراوي في بيان لمكتبة الاعلامي، ان "تسريب مخطوطة من الارشيف اليهودي العراقي إلى الكيان الاسترائيلي يشتكل قضِيية خطيرة لا يمكن السبكوت عليها"، مطالبا وزارة

الخارجية برفع دعوى ضد الولايات المتحدة الامريكية والكيان الاسرائيلي لاسبتعادة الارشف.

واضاف ان القوات الامريكية سرقت المخطوطة من الارشيف اليهودي العراقي بعد احتلال العراق عام 2003 نقلتها الى واشنطن بحجة اعادة ترميمها لا انهم سلموا تلك المخطوطات الى الكيان

ودعا الغراوي الحكومة وزارة الخارجية ولجنة الخارجية النيابية بالتحرك ورفع دعوى قضائية وتقديم مذكرى احتجاج الى الامم المتحدة ضد امريكا واسرائيل لاستعادة الارشيف اليهودي والاثار

العراقية الاخرى التي تم سرقتها من البلاد بعد عام 2003.



العرافية - بغداد

أكد عدد من اعضاء مجلس النواب ان جلسمة الخميس سمتكون موعدا لإقرار الموازنة الاتحادية للعام 2015 ، مشيرين الى اهناك اجماع نيابي من قبل الكتل المختلفة للتصويت على الموزانة في اقرب وقت ممكن. و قال النائب عن التحالف الوطني رزاق محيبس ان رئيس مجلس النواب سليم الجبوري اعلن خلال جلسة البرلمان اليوم، انه سيتم الاربعاء او الخميس المقبلين ادراج مشروع قانون الموازنة على جدول اعمال البرلمان ليتم التصويت عليها"، مشيرا الي انه "ليس هناك اي عطلة للبرلمان" وكانت اللجنة المالية قد ذكرت ان التصويت على مشروع قانون الموازنة العامة سيتم الخميس المقبل. وأعلنت اللجنة ، عن اكمال 90% من مشروع قانون الموازنة العامة لسنة 2015 2015، مؤكدة انها تستعد لعرضها على البرلمان لغرض التصويت عليها. وقال عضو اللجنة النائب سرحان احمد إن "اللجنة المالية في مجلس النواب عكفت خلال الفترة الماضية على مناقشة جميع الملاحظات والمقترحات التي تقدم بها النواب خللال الضراءتين الاولى والشانية

النهائية لقانون الموازنة، وهي تستعد

برلمانيون يؤكدون التصويت

على الموازنة في جلسة الخميس

نائب عن الاحرار:

من يطالب بعودة البعث عليه أعادة ضحايانا للحياة

جلسة الخميس المقبل، مستبعد التصبويت على الموازنة الاتحادية خلال الأسبوع الحالي . وقال الدهلكي في تصريح ان "اللجنة المالية ستقدم التقرير الذي أعدته بشان المقترحات المقدمة بشمان التقشمف وتقليص

أولى وثانية لكن دون الاطلاع على تقرير اللجنة المالية ومن غير الممكن قراءة التقرير والتصويت عليها في جلسة وإحدة





الخميس المقبل". وكان النائب عن تحالف القوى رعد الدهلكي أكد ان اللجنة المالية ستقدم تقريرها في لمشروع قانون الموازنة العامة".

العرافية - بغداد

أعلن النائب عن كتلة الاحرار ياسر الحسيني رفض كتلته لالغاء قانون المساءلة والعدالة، مؤكداً أن من يطالب بعودة إلبعث للجياة السبياسية عليه ان يعيد ضحايانا" للحياة". وقال النائب عن الكتلة ياسر الحسيني إن "كتلة الأحرار مع تعديل قانون هيئة المساءلة والعدالة

بشرط ان يكون التعديل حافظا لجقوق الشعب العراقي". وأضاف الحسيني "نحن ضد الغاء المساءلة والعدالة ونعتبير الغاءها خطا احمِر لا يمكن القبول به"، مشدداً على ان "من يطالب بعودة البعث للحياة السياسية عليه ان يعيد ضحايانا للحياة وتابع الحسيني وهو عضو بلجنة المساءلة والعدالة أن "البعث تسبب بدمارِ الكثير من ابناء الشعب العراقي"، مؤكداً ان "أي شخص يطلب رفع الاجتثاث عن البعث فهو خائن". ووافق مجلس الوزراء، ، على

عرض مشروع قانون المساءلة والعدالة وحظر حزب البعث في الجلسة المقبلة بعد إعادة مناقشته مع اللجنة الأمنية. يذكر أن الحاكم المدني الأميركي للعراق بول بريمر، حل حزب البعث الذي كان يقوده الرئيس السابق صدام حسين، بعد دخول القوات الأميركية إلى العراق سنة 2003 وشكل لجنة اسمها "لجنة اجتثاث البعث"، ثم تم تغيير الاسم إلى هيئة المساءلة والعدالة، كما أصدر في أيار من 2003 قرارا بحل الجيش العراقي مع المؤسسات التابعة له.



الشمري يدعو لتشكيل لجنة عليا لايجاد بدائل للمتجاوزين والعشوائيات واعادة البهاء لبغداد

العرافية - بغداد

شدد عضو كتلة مستقلون النائب د. محمد لشمري، على ضرورة تشكيل لجنة عليا من امانة بغداد والمحافظة والحكومة المركزية ومجلس النواب تأخذ على عاتقها توفير بدائل سريعة وناجعة لرفع المتجاوزين والعشوائيات المنتشرة في انحاء بغداد.

وقال الشمري، خلال كلمته في الندوة التي اقامتها امانة بغداد تحت شعار (ظّاهرة التجاوزّ واثرها على عمل امانة بغداد)، ان التجاوزات

على ممتلكات الدولة له مخلفات سلبية كثيرة على تصميم المدينة، الامر الذي يتطلب حلول موضوعة من قبل الجهات المسؤولة، بالاضافة الى المواطن الذي له دور كبير في الحفاظ على تصميم العاصمة بغداد.

واضياف الشيمري ان التخلص من مظاهر الاطار الاول في تطبيق القانون.

ودعا الشمري الى تشكيل لجنة عليا تضم كل



بتنفيذ مشاريع اسكان عمودية توزع على العوائل المستحقة ضمن العشوائيات، منوها الى ان تلك المشاريع من الممكن ان تحال الى القطاع الخاص والمستثمرين. واكد الشمري ان عمل هذه اللجنة لن يكلل

بالنجاح ما لم تتوافر فيه الارادة والقوة والايمان بضرورة الموازنة بين رفع العشوائيات والتجاوزات وبين حقوق المواطنين المستحقين، مبينا ان هذا المقترح اذا ما نفذ فسوف يكون الحل الامثل لمعالجة ظاهرة تفشي العشوائيات والتجاوزات بشكل موضوعي من اجل اعادة البهاء لعاصمتنا الجميلة بغداد.



التجاوز يكون عن طريق تظافر الجهود من قبل الدولة والمواطن من اجل فرض القانون واعادة تنظيم المدينة، وتدخل مصلحة المواطن في

من امانة بغداد والمحافظة والحكومة المركزية



ومجلس النواب، مشيرا الى ضرورة ان تمنح هذه اللجنة صلاحيات وإمكانيات تمكنها من البدء

الدول التي يزورها، لكنه قال ان هناك مشكلة تتمثل في امتلاك بعض المحكومين لجنسيات هذه البلدان وهى ترفض تسليمهم ولاتجرمهم"، مشيرا الى ان "هناك لجنة خاصة تحقق بهذا الموضوع ولديها وثائق وارقام بعدد العقارات والاموال التابعة للنظام السابق والتي هربت خارج البلد".

واكد ديوان ان "بعض الاموال مهوجودة في اوروبا ودول عربية ايضا وهي تقدر بملايين الدولارات يشار إلى أن عدة نواب طالبوا بإسقاط الجنسيات غير العراقية

لجنتنا "التقت رئيس الجمهورية وطلبت منه ان يأخذ معه الملفات الخاصة بهذا الموضوع والاحكام التي اصدرها القضاء العراقي بحق بعض من سرق اموال العراق وهربها الى الخارج"

واضاف "اننا طلبنا من الرئيس ان يعرض هذه الملفات على

لكل من يتسنم منصب حكومي مهم في البلاد، إلا أن الموضوع لم يفعل بسبب أن القرارات تلك تصدر ممن يحملون الجنسيات

الفائز: تحرير ديالي كان متوقعا نظرا للتقدم السريع لقواتنا الامنية والحشد الشعبي

العرافية - بغداد

قال النائب عن كتلة المواطن عامر الفائز ، ان تحرير محافظة ديالي كان متوقعا نظرا لتقدم قواتنا الامنية السريع مع الحشد الشعبي ودعم التحالف الدولي ، مشيرا الى انحسار داعش في الكثير من مناطق العراق.

ونقل بيان لكتلة المواطن ،عن الفائز قوله ، ان البشرى التي زفتها القوات الامينة كانت بشرى سارة للمواطنين العراقيين بشكل عام وأعادت الامل لكل النازحين بالعودة الى عوائلهم ودورهم امنين"، مؤكدا ان "داعش سيتم دحرها ايضا في المناطق الاخرى بالرمادي والموصل" واضاف ان "ديالى حررت بكاملها ولم يبق هناك الا بعض الجيوب التي تتحرك بين كر او فر سيتم القضاء عليها "، نافيا ان "تكون داعش ماسكة ارض في ديالى"، مضيفا ان" معلوماتنا تؤكد ان الاراضي اصبحت بيد القوات العراقية والحشد الشعب.



الناشي تؤكد تثبيت 1200 من المتعاقدين مع مفوضية الانتخابات



العرافية - بغداد

أكدت النائب عن كتلة الفضيلة البرلمانية علا عودة الناشي، تخصيص 1200 درجات وظيفية ضمن الموازنة لتثبيت المتعاقدين العاملين في مراكز التسجيل مع المفوضية العليا المستقلة للانتخابات. وقالت الناشي في بيان ، أنَّ " موازنة العام الحالي تضمنت تخصيص درجات وظيفية لتثبيت المتعاقدين مع المفوضية العليا المستقلة للانتخابات العاملين في مراكز التسجيل حصرا والذين لديهم خدمة تعاقدية منذ شهر اذار لِعام 2010 وتزيد على ستة أشهر وأضافت " على ان لا يزيد عددهم على 1200 متعاقد من ضمن التخصيصات المدرحة ضمن باب تعويضات الموظفين في الجدول (هـ)". وأشبارت إلى "انه سيتم استحداث الدرجات الوظيفية لتثبيت المتعاقدين

المتبقين حال توفر الوفرة المالية ٰ

فيان دخيل تنتقد تصريحات نائب رئيس الجمهورية العرافية - بغداد

نتقدت النائب الايزيدية فيان دخيل، تصريحات نائب رئيس الجمهورية اسامة النجيفي عن المقاومة الايزيدية، فيما وجهت له تساؤلا مفاده "اين كنت عندما اغتصبوا نِسائنا وتم بيعهن كجاريات في نينوي " ولماذا هربت" من الموصل؟. وقالت دخيل في مؤتمر صحفي عقدته في مجلس النواب، إن

'اسامة النجيفي انتقد المقاومة الايزيدية''، متسائلة هل تعتبرونا الحلقة الاضعف وليس لدينا ظهر يحمينا، ولو كان الحق هو ما يقوله النجيفي بحق المقاومة، لماذا هربت من الموصل؟". وإضافت أن "الالاف من الايزيديين قتلوا في عدة ايام الى جانب جرائم الاغتصاب والسبى وبيع النساء في سوق النخاسة في زمن يجرم العبودية مطالبة ب"ايقاف التجاوزات وان يرفعوا صوتهم لانصاف الايزيديين وان لايركزوا

على قضايا جانبية". وبينت أن "في اليومين الماضيين وجدنا الكثير من السياسين من يتحدث عن الايزيديين الذين يحررون ويطهرون الارض من داعش" متسائلة الم "تكن القرى العربية التي تتحدثون عنها فيها حواضن لداعش؟". وتعرض مدينة سنجار الذي يعد اكبر قضاء في العراق، الي ابادة جماعية عقب دخول ارهابيي داعش اليها، حيث قاموا بقتل الرجال وخطف النساء وبيعهن وسبيهن.

الزبيدي : لجنة النزاهة البرلمانية ماضية في التحقيق في عشرات ملفات الفساد

العرافية - بغداد

كشف النائب عن كتلة الفضيلة وعضو لجنة النزاهة البرلمانية عقيل الزبيدي ، ان لجنته مستمرة بكشف ملفات الفساد الكبيرة التي طالت عددا من المؤسسات والوزرات العراقية ، ومنها ملفات وزارة الدفاع مؤكدا انه تم استضافة المفتش العام للوزارة والاستماع اليه بشأن صفقات

التسليح التي شابها الكثير من الشكوك . واضاف النائب الزبيدي في بيان ، انه "تم استدعاء مفتش عام وزارة الصناعة بشأن حرق غرفة العقود فيها والاستماع اليه بشأن بعض الملفات التي تحقق فيها اللجنة البرلمانية مفصحا عن أن لجنته ستستمر بالتحقيق في الملفات التي وصلت الى اللجنة ومنها الملفات المغلوقة `

واكد ان" اللجنة لن تتساهل مع المفسدين الذين بددوا ثروات البلد عبر عقود فاشلة وصفقات وهمية وعمولات كبيرة ومشاريع متلكئة طالت المؤسسات العراقية ودفع ثمنها الفقراء من ابناء الشعب العراقي.



الحالة الاقتصادية.. غير مطمئنة..

المواطن العراقي المتضرر الوحيد من ضعف القوة الشرائية

من يتابع الشـأن الاقتصادي العراقـي لا يجده كباقي الــدول حتــى الفقيــرة منها، فهــو يمتلك مــن الاموال والثروات والموارد التي تجعله الدولة الارقي في العالم الا ان السياسـية غيـر الصحيحـة التــى تديــر عجلة الاقتصاد والثروات في البلاد حالت دون ولادة سلسلة جديــدة من الاجراءات والقرارات التي من شــانها وضع حد لـكل العوائق التي تزيد من مأســاة الفقير الذي لا يمتلـك الا قوتــه اليومــي المعتمد ، مواطنــون طالبوا بضرورة العمل وبشـكل حقيقي على انتشال العراق من المـأزق الذي يعيشــه ابناؤه اليوم، ســيما وان الكثير من الافراد ســواء العاملين بالقطاع الخاص او الحكومي او حتى الاعمال الحرة يتأثرون بما يقره الاقتصاد



العراقية / متابعة

كافة المحافظات ومنها مناطق

بغداد لا ترتقي الى مستوى

المصروفات والاستهلاك الذي

نقوم بانفاقه شهريا

الوضع يتطلب قرارات صارمة غير قابلة للتغير

ويقول احمد مظفر، سائق اجرة ان "الوضع الاقتصادي العام للدولة يتطلب ايجاد سلسلة من الأجراءات التي تجعل المواطنين اكثر رفاهية واستقرارا لذا من الواجب ان يكون هناك جهدا حقيقيا مبذولا من قبل كل الاطراف التي تحاول وبشتى الطرق اخراج البلاد من المأزق الاقتصادي الخانق".

ويضيف مظفر ان "شوارع العاصمة تحتاج الي الكثير من الامور التي تعيد رونقها، سيما ان الكثير من المواطنين يتذمرون لعدم وجود ابسط الاشياء التي تجعلهم كغيرهم من الدول التي نحاول وبشتى الطرق ان نصل الى مجتمعنا الى مجتمعنا كانت قبلنا وسبقتنا باشواط والسبب يعود لتباطئ اصحاب الشان والرأي في اتخاذ حزمة القرارات التي تعيد للبلاد رونقها الذي نحن بأمسى الحاجة له في تلك الاوقات، فعدم وجود ابسط جوانب العيش المهمة الذي يرافقه عدم الاستقرار السياسي والازمات الامنية التي تولىد جلها امور تؤثر بشكل مباشر على اقتصاد الدولة العام الذي يخلف ضراره على المواطنين سيما اصحاب الدخّل المحدود".

مصاريف كثيرة باتت تؤرقني في ظل شلل القوة الشرائية

فيميا يشيبر امير القيسي وهبو صاحب آسبواق غذائية الى ان "الحركة العامة للأُسواق وفي كافة المحافظات ومنها مناطق بغداد لا ترتقي الى مستوى المصروفات والاستهلاك الذي نقوم بانفاقه شهريا، فالايجار الشهري مثلا يبلغ 800 الف دينار يضاف له اجور الكهرباء الاهلية وغيرها من الامور التي قد تتجاوز المليون ونصف وهذه جلها اصبحت انفقها من مالي الخاص على اعتبار ان المحل لا يمكن له ان يسد كل تلك الاحتياجات التي لم اضع فيها اجور البضاعة التي يفترض بي ان اقتنيها بين فترة واخرى"، مبينا أن "كل هذا وغيره من جوانب الحياة المهمة التي اعيشها وبشكل يومي والتي لا يمكن لاي شخص تحملها فمصاريف البيت واجور المحل كلها متوقفة على الحالة الاقتصادية المرتبكة في البلاد والتي تحتاج لتنفس اصطناعي بعيد عن المراوغة بقرارات هس قانونية الا انها لا تخدم الاقتصاد الحقيقي للمواطنين جميعا"

ويوضح القيسي ان" القوة الشرائية باتت شبه مشلولة وفي أغلب مناطق العاصمة دون استثناء بسبب الوضع السياسي والامنى غير المستقر والذي نشهد فصوله بتفجير هناك وعبوة هناك عوامل تؤدى الى شلل الحركة التنموية للأصحاب الاموال سيما التجار واصحاب البضائع الذين يبررون ارتضاع الاسعار الى عدم وجود منافذ برية مؤمنة مئة بالمئة كما في السابق واعتماد اغلبهم على الطائرات في نقل واستيراد البضائع الامر الذي يؤدي الى ارتفاع الاسعار الذي يعود بالضرر والتأثير المباشر على المستهلك المتضرر من الاساس".

الكلمة الفصل للمؤسسات البلاد الاقتصادية واصحاب القرار

بينما دعا نبهان الجاج وهو صاحب محل هدايا،

الحكومة العراقية الى ضرورة ايجاد البدائل الحقيقية التي تعيد للسوق العراقية هيبته التي كانت قبل فترات بسيطة، نحن لا يمكن ان ننكر ان البلاد تمر بمأزق كبير نتيجة عدم القدرة الحقيقية على بسط الأمن والاستقـرار فـي كافة انحاء المحافظـات الا اننا في الوقت نفسه لايمكن أن نستلم لتلك المتغيرات الجديدة التي دمرت البلاد واعاته سنوات الى البوراء، تجار واصدقاء لي من خارج البلاد قطعت علاقتى التجارية والاقتصادية معهم لعدم قدرتي على التكييف مع الواقع الجديد الذي يفرض على عدم قدرتى لتسديد في الوقت المحدد الـذي كنت حريص عليـه في وقتا سابـق فبضاعتي تقدر بألف الدولارات التي اقوى على تسديها في ظل الحالة الاقتصادية السائدة في ظل غياب واضح للقوة الشرائية

ويطالب نبهان "بحلول جذرية من قبل المؤسسات الحكومية المعنية بأقتصاد الدولة والتي يكون لها في كل ازمة الكلمة الفصل نعيشس الازمات واحدة تلو والاخرة فبين ازمة غاز الطبخ التي ظهرت قبل فترة وجيزة والوقود والكهرباء والماء وشبكات الصرف الصحي وغيرها من الامور التي يراد لها سياسة واضحة وستراتيجية

حقيقية وفاعلة للنهوض بالواقع الاقتصادي للبلاد، الني نحتاجه كبقية دول العالم التي اصبحت في سباق مع الزمن للوصول الى الاستقرار الاقتصادي والرفاهية الدّي يولد الكثير من جوانب الحياة المهمة البعيدة عن التفيرد والعنصرية والطائفية التي لانريدها ان تعيش

بهذا الشكل غير المطمِئن". وتابعت الربيعي ان " الأزمة الاقتصادية التي تعصف بالبلاد تحتاج التى تصحيح سريع وعاجل للسياسة الدولة ومن كافة النواحي فعدم وجود تقارب حقيقي بين غالبية مؤسسات الدولة يحول دائما الى ضياع الجهد ان الذي يرمي الى حلحة المشاكل التي تعود بالضرر

التقدم والازدهار، الى متى سيبقى حال المواطن الفقير



مواطنون يتساءلون: الى متى يبقى الوضع على ماهو عليه اولسنا الدولة الاغنى في العالم؟

العمل بطرق لايجاد ابتكارات جديدة من شأنها رفع الحالة الاقتصادية للبلاد سيما غير النفطية ومنها قطاع الاستثمارات

نعيش الالم والحسرات وعنوانا الدولة الإغنى في العالم

وتساءلت هند عبد الربيعي، صاحبة اكسسوارات نسائي، عن الحال الذي تعيشه البلاد وقالت، "الي متى يبقى الوضع هكذا، اولسنا الدولة الاغنى في العالم، اما كان من الاجدر أن تقر الموازنة في موعدها المحدد لتلافي الازمات التي تحل علينا يوميا، من المسؤول عن الخسارة اليومية التي ندفعها من مالنا الخاص لكي تستمـر الحيـاة فقـط، تمتلك الذهـب ولا نرى الـي لونه، فالنفط في اخريات الدول يستثمر بكل الطرق التي تؤدي الى الانتاج الحقيقي والفعلي للموارد التي تطور عجلة

على الاسر المتعففة والفقيرة واصحاب الدخل المحدود والاعمال الحرة". ويلفت محمود علاوي، صاحب محل تصوير، الى ان

ُ اغلب الزبائن الذين يلتقطون الصور في محلي والتي تكون خاصة بفايلات من المؤمل تقديمها لغرض ايجاد فرصة العمل التي باتت تراود الجميع حتى في الاحلام، فالخريج والعاطل عن العمل وصاحب العمل الحر وغيرهم كلهم باتوا اليوم من المتضررين من الازمة التي باتت تخنق كل المحافيظات".

ويدعو محمود الى تشكيل لجان من قبل المؤسسات الحكومية المعنية بأمور الاقتصاد ومراقبة ومحاسبة التجار ضعفاء النفوس الذين يستغلون ما يمر به الوطن في هذه الاوقيات لكي لايكون هناك خسيارة اكبر

فى البلاد واجب وضروري

يدفع ثمنها المواطن البسيط الحل واجب الاان التنفيذ

خبير اقتصادي: سبب الازمة هو الاتكال

على المنتوج النفطى فقط

فيما يوضح الخبير الاقتصادي باسم جميل انطوان،

ان "الازمة الحالية جاءت نتيجة الاعتماد على الريع

النفطى ودون الاستفادة منه لخلق قطاعات انتاجية أخري

سيما في مجالات الزراعة والصناعة والسياحة، مبيناً

بضرورة التكيف مع الواقع الحالي والتركيز على تفعيل

وقال انطوان ان "عملية تفعيل القطاع الخاص تحتاج

الى وضع برامج اقتصادية من قبل ذوي الخبرة والكفاءة والنخبة الاقتصادية ليتسلموا مهمام ادارة العملية،

موضحاً أن الدولة وخلال السنوات العشر الماضية

عجزت عن نقل الاقتصاد العراقي الى السوق العالمية

الامـر الـذي جعلـه يبقـى بعشوائيـة وانتكاسـة في ظـل

الاعتماد على القطاع الخاص يرفع ويحارب الازمة

من جانبها أكدت عضو لجنة العمل والشؤون الاجتماعية النيابية هدى سجاد، أن "الأزمة الاقتصادية

التي يمر بها البلاد تعود أسبابها الى موازنة الدولة التي

أعتمدت بشكل كبير على الايرادات النفطية، مشيرا لاي

انه يفترض الاعتماد على القطاع الخاص، لرفع الدخل

وقالت سجاد إن" العمل بطرق وايجاد ابتكارات جديدة

من شأنها رفع الحالة الاقتصادية للبلاد سيما غير

النفطية ومنهآ قطاع الاستثمارات الاقتصادية كونه يعد

واضافت سجاد، ان "الازمة الاقتصادية تولد يوميا

الكثير من الامور والجوانب السلبية منها ازمة البطالة

والسكن والعمل لدى اغلب الشباب الذين يمتلكون

ارقى الشهادات العلمية الاان الحالة المربكة التي تمر

بها الدولة تحتاج الي اعادة هيكلة للنهوض بالقطاع

نائبة كردية: تنشيط السباحة

التنافس الدولي والاقتصادي العالمي المحموم''

يفترض ان لا يطول كثيرا".

دور القطاع الخاص

ومحاربة الازمة الاقتصادية.

الاقتصادي والتجاري .

بوابة حقيقية لرفع الاقتصاد العراقي"

فِيما رأت النائبة عن التحالف الكردستاني سوزان بكر، ان "أمام العراق فرصة ليعمل على الاستفادة من الأخطاء التي كانت موجودة في موازنات الأعوام الماضية، وبناء اقتصاد قوي يعتمد على خطط ستراتيجية محكمة وتضيف بكرإن "بقاء الاعتماد على النفط امر ليس

بصالح العراق، خاصة وأن هناك تراجعا في أسعار النفط، لذلك من الضروري ان ينشط العراق سياحته وباقي المجالات التي تدخل من خلالها مردودات مالية للبلاد".

هيئة الاستثمار: القطاع الخاص لم ياخذ دوره الحقيقي

في سياق متصل قال رئيس الهيئة الوطنية للأستثمار سامي الاعرجي، ان "القطاع الخاص مسؤول بشكل مباشرة مع القطاع العام في تنمية الموارد وقيادة العملية الاقتصادية في الدولة"، مبينا ان "الاقتصاد العراقي الأن يمر بمرحلة تجول من الاقتصاد المركزي الموجه الى

واضاف الاعرجي إن "القطاع الخاص لم يأخذ دوره بالشكل الذي ينبغي لذا من المفترض ان تكون هناك ندوات ومؤتمرات من شأنها يعمل على جعل القطاع

الخاص يمارس دوره الحقيقي هذا وتعيش كافة القطاعات في البلاد حالة من الركود والكساد الذي يؤثر بشكل مباشر وبشكل سلبي عل ىالمواطن العراقي سيما اصحاب الدخل المحدود الذين يعتاشون وبشكل يومي على ارزاقهم واجورهم اليومية المهددة بالزوال نتيجة الغياب الواضح لقرارات من شانها عادة المكانة الاقتصادية الى وضعها السابق الذي يجعل لها شان وبوابة حول الانفتاح الاقتصادي على الدول العالمية والاقليمية والتي يعلم الجميع فيها ان الدولة اذا ما كانت تعيش حالة اقتصادية جيدة فأنها ستكون في مصاف الدول المتطورة والمتقدمة.



77

ينبغني ايجساد البدائس الحقيقية التى تعيد للسوق العراقيــة هيبته التي كانت قبل فترات بسيطة

العرافية - بغداد

تُنفيذ هذا العمل .

العرافية - بغداد

مجالس المِحافظات.

ونقل بيان للوزارة تلقت " العراقية "

نسخة منه عن مدير عام الشركة محمد

حسن عبود، القول ان "شركته بصدد

الاتضاق مع وزارة الكهرباء لتأهيل جميع

المحولات الكهربائية العاطلة في عموم

العراق خاصة مع توفر الامكانية الكبيرة

والملاكات الهندسية والفنية القادرة على

واشار الى "تشكيل لجان تنسيقية

بين الطرفين وعقد اجتماعات مشتركة على مستوى عال، اضافة الى المتابعة

المباشرة من قبل وزير الصناعة بهذا

ودعا عبود كإفة المسؤولين في دوائر

الكهربساء الى "زيسارة الشركسة في مقرهساً

الرئيسي والاطلاع على انشطتها الصناعية

عقدت اللجنة الخاصة بنقل صلاحيات وزارة

الصحة الى المحافظات، اجتماعها الثاني في

مجلس محافظة بغداد ، بحضور عدد من رؤساء

وذكر ان " اجتماع نقل صلاحيات وزارة الصحة

الى المحافظات بدأ بحضور وزير الدولة لشؤون

المحافظات احمد الجبوري ومستشار رئيس

الجمهورية وطورهان المفتي ورئيس مجلس

محافظة بغداد رياض العضاض، وعدد من اعضاء

المحتمعون نقل الصبلاحيات

مجالس المحافظات غير المنتظمة باقليم

تحقيق مراحل متقدمة

في تنفيذ مشروع طريق

اعلن وزير الاعمار والاسكان طارق الخيكاني، ان الوزارة حققت مراحل

اعلنت شركة التحدي العامة احدى شركات وزارة الصناعة والمعادن ، عن

البدء بفتح آفاق جديدة للتعاون المشترك مع وزارة الكهرباء ، من خلال

التنسيق المباشر وتشكيل اللجان المشتركة بين وزارتي الصناعة والكهرباء .

الحكومة ينطبق عليها قولهم النعامة ذهبت تبحث عن قرنين وعادت بلا اذنين

هذا ما يمكن قوله في جلسة البرلمان يوم 26/ 1 / 2015 حيث ارادت الحكومة من مشروع القانون 17 لسنة 2005 فما كان من اللجنة القانونية البرلمانية الا تقديم مقترح لالغاء هذا القانون

حددت وزارة البيئة ان نهاية العام الحالي ليكون الموعد النهائي لترحيل معمال الطابوق غير المجازة في محافظة النجف الاشرف . وقال مدير عام دائرة التوعية والاعلام البيئي امير علي الحسون ان معامل الطابوق غير المجازة والموجودة في منطقة بحر النجف سترحل نهاية العام الحالي وذلك وفق قانون حماية وتحسين البيئة رقم 27 لسنة 2009 ، مبيّنا ان مجلس حماية وتحسين البيئة في محافظة النجف طالب خلال اجتماعه الخامس والعشرين الجهات ذات العلاقة بتنفيذ القرار الصادر بترحيل معامل الطابوق المرخصة من منطقة بحر النجف . واضباف الحسبون ان المجلس ناقش الاثار السلبية التي يخلفها معامل سمنت الكوفة نتيجة الكميات الهائلة من غبار السّمنت المصحوب ببخار الماء التي تنتشر على مساحات واسعة من الاراضي في قضاء المناذرة والمناطق التي تحيط بالمعامل ، مشيرا الى ان الانبعاثات الصادرة من هذه المعامل اثرت على الاراضي الزراعية الموجودة على ضفاف نهر الكوفة ما ادى الى تعرضها للتلف والاذى جراء هذا التلوث . وبين الحسون ان مجلس حماية وتحسين البيئة في محافظة النجف شدد على الزام ادارة الشركة العامة للسمنت الجنوبية ضرورة معالجة هذه الانبعاثات واستخدام ملاسبات الغبار ذات الكفاءة العالية للحد من نسب انبعاث الملوثات الناتجة عن عمليات انتاج السمنت ، موضحا ان تقارير الرصد الميدانية بينت ان المرسبات الموجودة في هذه المعامل غير مطابقة للمواصفات البيئية بالاضافة الى تهالكها وسوء كفاءتها وهو ما دفع مديرية بيئة النجف الاشرف الى توجيه العديد من الاندارات

هيئة استثمار واسط تمنح إجازة لبناء 2400 وحدة سكنية للتخلص من عشوائيات السكن في المحافظة



اضافة وزارة النفط الى الجهات الواردة في القانون بأجمعه اي ان اللجنة القانونية لم تكتف برفض مشروع قانون الحكومة وإنما طلبت الغاء القانون ذلك ان الجهات التي لا تسمح الدعاوى عنها امام المحاكم كما قررها هذا القانون هي وزارة التعليم العالي ووزارة التربية وقوانين الضرائب وقرارات التجاوز على اراضى الدولة وارادت الحكومة اضافة وزارة النفط الى ذلك وبدلا من ان تلتزم اللجنة القانونية باحكام الدستور والنظام الداخلي واتخاذ الاجراءات بشأن تشريع هذا القانون الذي اعدته الحكومة والتصويت عليه سلبا ام ايجابا فانها اقترحت مقترح قانون لالغاء القانون 17 لسنة 2005 الذي ارادت الحكومة تعديله باضافة وزارة النفط دون ان تلاحظ اللجنة القانونية الاحكام الدستورية والنظام الداخلي بشأن تشريع القوانين ودون ان تلاحظ ما يترتب على اثار الغاء هذا القانون فالفوضى في الشهادات التي تصدرها الكليات والجامعات الاهلية والحكومية والفوضى في الضرائب والفوضي في التجاوز على اراضي الدُّولة (الحواسم) لذلك صدَّق من قال ان النعامةُ ذهبت تبحث عن قرنين فعادت بلا اذنين، وساعد الله الحكومة على هذا البرلمان وهذه اللجنة

العرافية - النجــف

الى الشركة العامة للسمنت الجنوبية . واكد مدير عام دائرة التوعية والاعلام على ان وزارة البيئة ستتخذ الاجراءات القانونية.



وأضاف إن الهيئة وبالتعاون مع

مجلس المحافظة والمديريات ذات

الشأن تعمل على تخصيص أراضي

من اجل البدء في العمل ولمدة أربع

سنوات حيث تمت تسمية المشروع

ببوابة الكوت"، مبينا إن " وهذه

الشبركة سبوف تسهم في تشغيل

عدد كبير من العاطلين عن العمل

في المحافظية وتحرك عجلة

الأعمار قليلا ". وأكد هويدي إن

المحافظة تعتبر ارض خصبة

للاستثمار وذلك لتنوع مواردها من

الزراعة والنفط والأيدي العاملة

فيها إضافة إلى أنها تتمتع بواقع

امني جيد وهذه الصفات من شأنها

يذكر إن هيئة استثمار واسط

قد منحت العديد من إجازات

الاستثمار في عديد من المجالات

منها مجال الزراعة والنفط

ولبناء والسبكن وغيرها من

المجالات، إضافة إلى عزم الهيئة

المضي قدما في تفعيل الحركة

الاستثمارية ومنح المزيد من

الإجازات الاستثمارية في مختلف

المُقطاعات بما يسبهم في دعم

الاقتصاد المحلى والوطني.

جذب المستثمرين إليها".

أزمـة السكن في المحافظة من وتخصييص الأراضي وأيضا أزملة السبكن لشبركة التعهدات

وحدة سبكنية برأسي مال قدرة

236199142 مِليون دولار أمريكي

منحت هيئة استثمار واسط إجازة استثمارية لشركة التعهدات والجيستون اللبنانية لبناء 2400 وحدة سكنية في المحافظة من اجل حل أزمة السكن المتزايدة والتخلص من عشوائيات السكن

صسادق هـويـدي فـي تـصسريـح العراقية أن الهيئة تعمل وفق الممكن والموجود وهي تحث الخطى من اجل التخلص من خلال جلب الاستثمار في مجال بناء المجمعات السكنية الكبيرة وبالتعاون مع مجلس المحافظة حيث يتم وضع خطط البناء تسهيل المعوقات إمام الشركات المستثمرة". وقال إن "الهيئة منحت إجازة استثمارية وحسب الخطة الموضوعة للتخلص من

البيئة : العام الحالي ترحيل معامل طابوق

غير المجازة في محافظة النجف الاشرف



العرافية - احمد العلوان

في أراضي البلدية. وبين رئيس هيئة الاستثمار

الجيستون اللبنانية لبناء 2400

السماوة الفرعي

العرافية - بغداد

متقدمة في تنفيذ مشروع طريق السماوة الضرعي الرابط بطريق المرور السريع في محافظة المثنى . وقال الوزير في بيان لمكتب اعلام الوزارة تلقت العراقية "نسخة منه، ان الهيئة العامة للطرق والجسور التابعة للوزارة تواصل اعمالها في مشروع انشاء طريق السماوة الفرعى يحتوى على ممرين لربط محافظة المثنى بالمرور السريع، بطول 27كم.واوضىح الوزير ان العمل في المشروع تضمن انشاء 6 جسورفوقانية و6 جسور تحتانية وجسسري تقاطع شممال السماوة ونضق لاغراض مرور السابلة والطلاب وتنفذ الجسور من قبل شركة المعتصم العامة للمقاولات فيما ينفذ الطريق من قبل شركتي حمورابي وأشور العامتين للمقاولات الانشائية من تشكيلات السوزارة ووصيلت نسمية انجاز المشروع الى مراحل متقدمة. يذكر ان العمل تضمن كذلك استبدال وحرث وحدل املائيات التربة وتكسمير ورفع طبقات التبليط السابقة وفرش طبقة من الحصى الخابط واعمال الاكساء اضافة الى انشاء عددا" من القناطر الانبوبية بطول 475م .ط وانشباء السواقي

الزراعية وإنشباء طريق الخدمة

واعمال تأثيث الطريق (التخطيط

، الاسبيجة بأنواعها والعلامات

مع توفر الامكانيات الكبيرة والملاكات الهندسية

الصناعة تعتزم الاتفاق مع الكهرباء لتأهيل محولاتها بعموم العراق

وميجالات عملها الواسعة"، معربا عن آمله

بـ "مواصلة اللقاءات والاجتماعات وتفعيل

العمل المشترك للوصول الى مرحلة ابرام

وتوقيع العقود". واوضح ان "للشركة تعاقدات عديدة مع

مديريات التوزيع العامة في شمال وجنوب

العراق ومع وزارتي النفط والموارد المائية

والموانئ آلعراقية لتجهيزها بمنتجات

الشركة من محولات التيار والفولتية

والمحطات الصندوقية ومحركات الجهد

واعلن عن "قيام الشركة بحملة واسعة

لتعريف جميع الوزارات ومؤسسات الدولة

والمحافظات بعملها ونشاطها والترويج

لمنتجاتها اضافة الى التهيؤ للمشاركة

في المعرض المزمع اقامته في مقر وزارة

لتفعيل نقل الصلاحيات.

الصحة الى المحافظات وربط دوائر الصحة

بديوان المحافظات ،وتم التطرق الى الاسراع في

نقل الصلاحات، بالاضافة الى بحث تشكيل لجان

من جانبه دعا مستشار رئيس الجمهورية

طورهان المفتى الى فك ارتباط مدراء الصحة

فى المحافظات بالوزارة وربطهم بدواوين

وعقد في الاحد الماضي الاجتماع التداولي

الخاص بنقل صلاحيات وزارة الصبحة الى

الحكومات المحلية في جميع محافظات البلاد

برئاسة وزير الدولة لشؤون المحافظات احمد

العالي والمتوسط وغيرها".

العرافية - بغداد

النشاطات والمشاريع الزراعية الى المبادرة الزراعية وذلك لوجود تخصيصات مالية لها، مشيرة الى ان نسبة اضرار النشاط النباتي والحيواني في الموصل وتكريت بسبب العمليات الارهابية وصلت الى 112 مليار

الى المبادرة الزراعية لوجود تخصيص مالي لها بعد قرار رئيس الوزراء حيدر العبادي اثناء اجتماعه بلجنة المبادرة الزراعية واللجنة المالية".

النباتي والحيواني في الموصل وسهل نينوي وتكريت قد تضرر بسبب الاعمال الإرهابية حيث بلغت الاضبرار 112 مليار دينار، وقد بذلت الوزارة جهودا كبيرة لسد النقص والاتجاه الى المحافظات الأمنة لدعم المشاريع الزراعية بشقيها النباتي

الوزّارة من اجل النهوض بالواقع الزراعي والمحافظة على النهضة الزراعية

اعلن مطلع كانون الثاني الجاري، عن رفض الحكومة تخفيض نسبة القطاع الزراعي في موازنة 2015، داعياً الى اسناد هذا القطاع بالطرق الصحيحة.

وقال العبادي في كلمة خلال لقائه لجنة

التشغيل في مشروع تنفيذ محطة كهربائية بطاقة 21 ميكاواط لصالح معمل سمنت كركوك اذان لدى الشركة امكانية عالية جدا وملاكات هندسية متقدمة في تنفيذ اعمال نصبب وتشغيل المحطات التكهربائية الكبيرة" وتابع ان "المشروع الجديد الذي بوشر العمل والانتاج الفعلي فيه لتصنيع وانتاج فلاتـر الهـوا المستخدمـة في المحطات الكهربائية 100% بنوعية عالية تضاهي إلمستورد واسعار مناسبة"، مؤكدا على توفر الامكانية لدى الشركة لتلبية كامل

ولفت عبود الى "الوصول الى مراحل

من الفلاتر لتلبية استخدامات القطاع ويذكر ان العراق يواجه ازمة اقتصادية متمثلة بانخفاض اسعار النفط، ما تسبب بإحداث عجـز فـى الموازنـة العامـة، الامر الني اكم على ضرورة التوجه الى موارد

الدولة لاستثمارها.

بدء اجتماع نقل صلاحيات وزارة الصحة الى المحافظات بمجلس محافظة بغداد

حاجة وزارة الكهرباء من الفلاتر للإستغناء

عن الاستيراد"، مشيرا الى "التوجه

المستقبلي للتوسع في انتاج انواع جديدة

الغاء شرط حيازة إجازة السوق في نقل ملكية العجلات

العرافية - بغداد

الغت وزارة الداخلية، شرط حيازة اجازة السوق في عملية تحويل نقل ملكية العجلات، موضحة ان القرار جاء من اجل تخفيف الاعباء على المواطنين في معاملات نقل الملكية. وأفاد المتحدث باسم الوزارة العميد سعد معن، وفي بيان صحفى ، بأنه «تقرر الغاء شرط حيازة اجازة السوق في عملية تحويل نقل ملكية العجلات في دوائر المرور كافة»، مبينا ان «هـذا القرار جاء من اجل تخفيف الاعباء على المواطنين في معاملات نقل ملكية العجلات.

أمانة بغداد تعلن توجهها نحو خصخصة قطاعات النظافة والماء والمجاري

العرافية - بغداد

أعلنت أمانة بغداد ، عن توجهها نحو خصخصة عدد من قطاعاتها بسبب الأزمة المالية في البلاد جراء انخفاض اسعار النفط. وكشفت الامانة في بيان عن سياستها العامة لعام 2015 "لتنمية وتعظيم مواردها المالية انطلاقا من البرنامج الحكومي والاوضباع الاقتصادية الراهنة وتذبذب اسعار النفط وذكر البيان أن "أمانة بغداد انطلاقا من البرنامج الحكومي 2014-2018 وبسبب الاوضاع الاقتصادية وتذبذب اسعار السلعة الرئيسية التي يعتمد اقتصاد العراق عليها (النفط) قررت قيام دوائرها بإتخاذ عدد من الخطوات وعدها سياق عمل واهدافا رئيسية للعام الحالي والاعوام اللاحقة حتى تستطيع امانة بغداد الإعتماد في تمويل نشاطاتها ووظائفها على مواردها الذاتية"، مشيرة الَّى ان "ذلك سيكون المعيار الرئيسي والفاعل في تقويم الادارات العليا والمتوسطة والدنيا في امانة بغداد". وتابع ان "الاجراءات تتضمن إعتماد معايير الكفاية والفاعلية في جميع مفاصل ووظائف وانشطة امانة بغداد ومستوياتها واعتماد سياسة الدينار المنتج، واعطاء الاولوية للمشاريع المنتجة التي تخدم شرائح المجتمع البغدادي وتزيد من ايرادات امانة بغداد". وبينت أمانة بغداد ان الخطوات الاخرى تتضمن "برمجة المِشاريع الإستراتيجية ومتوسطة المدى ووسائل تمويلها كليا او جزئيا من موارد امانة بغداد او بطرائق مبتكرة وتنمية وتعظيم موارد امانة بغداد عبر تحديث نظام المعلومات الخاص بالمكلفين والاملاك والعقارات وبضوابط لا تسمح بحدوث تحيز او فساد، لغرض اعداد خطة استثمار

فاعلة تنقل مدينة بغداد وأمانتها نقلة نوعية

الصحة في جميع المحافظات.

وزارة الصحة العراقية Iraqi Ministry of Health Founded 1920

الوزراء ببغداد ؛ لغرض نقل صلاحيات وزارة الصحة الى الحكومات المحلية في المحافظات بحضور رئيس مجلس محافظة بغداد وعدد من ساء المجلس ، بالاضافة الى مديرى

واتخذ مجلس الوزراء خلال جلسته الاعتيادية يوم الثلاثاء 30 / 12 / 2014 قرارا بإلغاء قرار مجلس الوزراء رقم 1 لسنة 2014 وقيام الأمانة العامة لمجلس الوزراء/ الدائرة القانونية باتخاذ الاجراءات اللازمة لسحب الطعن بقانون تعديل قانون المحافظات غير المنتظمة بإقليم رقم 21 لسنة 2008 امام المحكمة الاتحادية العليا ، وقيام اللجنة التنسيقية العليا لشؤون المحافظات بإعادة دراسية قانون التعديل اعلاه خلال ثلاثين يوما واقتراح التعديلات اللازمة لتحقيق الانسجام وانسيابية العمل بين الحكومة المركزية والسلطات المحلية على وفق مبادئ

العامة للبلاد، بالرغم من تخفيض نسبة

القطاعات الاخرى في الموازنة بسبب قلة

الواردات"، لافتاً الى أنّ "هذا الاجتماع نهدف

من خلاله الى استناد القطاع الزراعي بكل

ما نستطيع، والاسناد يجب أنَّ لا يكونَ عن

الزراعة تعلن عن تحويل دعم المزارعين الى المبادرة الزراعية

المهم في هذا الاطار هو كيفية توجيه اسناد

الزراعي بنسبة اكبر وخلق فرص عمل ضمن هذا القطاع بنسبة اكبر ويمجموعة قرارات ربما لا تكلف الدولة الكثير"، مبيناً أن "الامر

اعلنت وزارة الزراعة عن تحويل اغلب

وقال الوكيل الاداري للوزارة غازي راضي العبودي، فِي بيان تلقَّت (العراقية) ۖ نسخةً منه ، ان ` قرار الحكومة العراقية باستمرار المبادرة الزراعية سيسهم بتوفير المبالغ الضرورية للفلاحين والمزارعين لاستثمار اراضيهم، لاسيما وان تأخير اقرار الموازنة قد يؤدي الى الانكماش وتقليص المشاريع الزراعية مما يتسبب بعدم اكمال المشاريع

وأضاف ان "اغلب الاعمال الزراعية تحولت

. واشار العبودي الى ان "40% من النشاط

والحيواني". وبين ان "لجنة الزراعة في مجلس النواب العراقي تتعامل بشكل جيد ومتواصل مع

ويذكر ان رئيس الوزراء حيدر العبادي،

المبادرة الزراعية، إن "بإمكاننا ان نزيد الانتاج



الانتاج اليومي من النفط في

 $2\ddot{0}14$ سوريا ترآجع $\ddot{6}7$ % في

تراجعت معدلات انتاج النفط في سوريا خلال العام 2014 بنحو 67 بالمئة مقارنة بالعام الذي سبقه حيث بلغت نحو تسعة

واوضحت المصادر القريبة من السلطة ان معدلات انتاج النفط اليومية في سوريا بلغت 9329 برميل في 2014، مقارنة

بنحو 28 الف برميل يوميا في العام السابق، أي انها سجلت

وفي العام 2013، خسر النظام السوري السيطرة على العديد

من حقول النفط والغاز في مناطق متفرقة، بينها حقول في

محافظة دير الزور شرق البلاد باتت تخضع حاليا لسيطرة

وبلغت معدلات الانتاج في المناطق الخاضعة لسيطرة هذا

التنظيم الجهادي المتطّرف نحو 80 الف برميل في اليوم في

ايلول/سبتمبـر، فـّي مقابل 17 الف برميل في المناطق الخاضعة

لسيطرة النظام، وقفها لارقام اعلنت عنها وزارة النفط في وقت

في موازاة تراجع الانتاج، انخفضت في 2014 "قيمة الدعم السنوي للمشتقات النفطية (...) حوالى 36.5 بالمئة مقارنة

مع قيمة الدعم المقدم عام 2013 والبالغ 266،183 مليار ليرة

ونقلت الصحيفة عن مصدر مسؤول في وزارة النفط والثروة

المعدنية قوله أن انخفاض الدعم يعود الى "أنخفاض مبيعات

شركة المحروقِات بصورة اساسية، بالاضافة الى انخفاض اسعار

الاف برميل يوميا، بحسب ما نقلت مصادر صحفية .

تنظيم الدولة الاسلامية الجهادى المتطرف.

العرافية متابعة

تراجعا بنحو 67 بالمئة.

سورية"، بحسب "الوطن".

غداة نشر التنظيم فديو جديد يهدد بقتله

اليابان تجدد طلب مساعدة الأردن في تحرير مواطنها من قبضة "داعش"

العرافيظ متابعة

جددت اليابان طلب المساعدة الموجه للأردن في تحرير الرهينة الياباني كينجى جوتو المختطف لدى "داعش" وذلك غداة نشر التنظيم فيديو جديد يهدد فيه بقتل الرهينة في غضون 24 ساعة.

> صباح اليوم الأردن إلى التعاون للإفراج المبكر عن الرهيبة الياباني وقال إن شريط لفيديو الجديد "خسيس". وكان تنظيم "الدولة الإسلامية" نشر على

> الإنترنت، تسجيلا صوتيا جديدا للرهينة الياباني، كينجي غوتو يطالب فيه بتنفيذ مطالب المختطفين من أجل بحريره.

ودعا رئيس الوزراء الياباني شينزو آبي

وجاء في التسبجيل الصوتي، "هذه رسالتي الأخيـرة، أمامي 24 ساعة فقط قبل موتي" ومؤكدا أنه لم يعد أمامه مزيد من الوقت، دعا السلطات الأردنية إلى تنفيذ مطالب الجماعة المتمثلة في الإفراج عن ساجدة الريشاوي المعتقلة في آلأردن، مقابل حريته وحرية الطيار الأردني المحتجز أيضا لدى تنظيم "داعش".

تحالف الشرعية بمصر يدعو

لاستمرار "الموجة الثورية"

أكد التحالف الوطني لدعم الشرعية على

استميرار منا سماهنا موجية الـ25 من ينايير

الثورية تحت شعار مصر بتتكلم ثورة،

منتقدا ردود الفعل الدولية على الأحداث

الدموية التي رافقت إحياء ذكرى الثورة الأحد

الماضي. ودعا التحالف في بيان لـه الشعب

المصري لما سماها انتفاضة الغضب التي

قال إنهاً ستنطلق اليوم الأربعاء وتستمر حتى

بعد غد الجمعة. كما انتقد التحالف ردود

الفعل الدولية على الأحداث الأخيرة في مصر،

واصفا إياها بأنها متأخرة ودون المستوى،

على حد وصف البيان. ولا يزال التوتر سيد

الموقف في حي المطرية شرق القاهرة بعد

دعوات بمواصلة التظاهر تنديدا بسقوط عدد من القتلى والجرحى بعد اشتباكات عنيفة مع قوات الأمن خلال إحياء الذكرى الرابعة للثورة الأحد الماضي. في هذه الأثناء، قال بيان لوزارة

الداخليـة إن وزير الداخلية محمد إبراهيم قام بجولة ميدانية في حي المطرية أكد خلالها على التصدي بحزم لما وصفه بكافة أشكال الخروج عن القانون. وقتل وجرح العشرات، بينهم عناصر من الشرطة، بعد اشتباكات مع

قوات الأمن خلال إحياء ذكرى ثورة 25 يناير/

كانون الثاني 2011 التي انتهت بسقوط نظام

زعيم كوريا الشمالية يؤكد زيارته لروسيا

ذكرت انباء صحفية نقلاً عن متحدث بالكرملين أن الزعيم الكوري الشمالي كيم جونغ أون أكّد حضوره احتضالات

روسيا بانتصار السوفييت على ألمانيا فى الحرب العالمية الثانية في شهر أيار (مايو) المقبل. وإذا تمّت الزيارة فستكون

أول زيارة خارجية لكيم جونغ أون مند

تولى السلطة في الدولة المنعزلة، العام

2011، عندما خلّف والله الراحل كيم

ونقلت المصادر عن المتحدث باسم

وتسعى كوريا الشمالية ألى توثيق

علاقاتها مع روسيا في وقت تواجه فيه

انتقادات دولية بسبب أتهامات بارتكاب

انتهاكات لحقوق الإنسان، فضلاً عن

برنامجها النووي. وقال وزيـر الخارجية

الروسي سيرغي لافروف إن كوريا

الشمالية بعثت بإشارة إيجابية بعد دعوة

بوتين للزعيم كيم جونغ أون لحضور

الكرمليـن «أكـد 20 زعيـم دولـة الحضـور

جونغ أيل الذي توفي فجأة.

بينهم الزعيم الكوري الشمالي.

الرئيس المخلوع حسني مبارك.

العرافية متابعة

العرافية متابعة

وهده هي المرة الثانية التي تعرب فيها اليابان أنها تريد التعاون مع الأردن من أجل تحريس الصحفي الياباني والطيار الأردني المحتجزين لدى تنظيم "داعش" الإرهابي. بدورها أفادت مصادر صحفية أن رئيس الوزراء عبد الله النسور رفض التعليق على رسالة جديدة نشرت على الإنترنت وقيل إنها للرهينة الياباني كينجي غوتو، وصرح الصحفيين الثلاثاء بأن أي تعليق لن يفيد بشيء في اللحظة الراهنة.

جدير بالذكرأن التنظيم المتشدد اعتقل رهينتين يابانيتين هما هارونا يوكاوا، وكنجي غوتو، مطالبا في أول فيديو نشر في 20 يُناير/كَانُون الثاني الحكومة اليابانية بدفع فدية قدرها 200 مليون دولار خلال 72 ساعة للإفراج عن الرهينتين.



والآن يطالب التنظيم الإرهابي مقابل بتهمة الإرهاب.



وبعد انقضاء المهلة أعلن التنظيم أنه الإفراج عن غوتو بإطلاق سراح ساجدة أعدم هارونا، ما أثار موجة تنديد دولية. الريشاوي العراقية المعتقلة في الأردن

الكونغرس يخفف الضغط بشأن فرض عقوبات جديدة على إيران

يوليـو. وقـال ميننديز "لقـد بعثنا انـا وزملائي

الديموقراطييـن رسالـة الـى الرئيسـس نخبـره

فیها اننا لن ندعم تمریر مسودة قرار کیرك

ميننديز في مجلس الشيوخ الا بعد تاريخ 24 اذار/مارسي وفقط اذا لم يتم التوصيل الى اتفاق

اطار سياسي في اشارة الى مسودة القرار التي

خسيرت مساعي الكونغرسي الاميركي دعم اثنين من اعضاء مجلس الشيوخ لمشروع قانون جديد يدعو الى فرض عقوبات جديدة

العرافية متابعة

باراك اوباما فرصة اضافية في حواره مع ايران حول ملفها النووي. واعلن السناتور روبرت ميننديز انه واحد زملائه من الحزب الديموقراطي طمأنوا الرئيسى اوباما الى انهما لن يصوتا لصالح مشروع القرار قبل الموعد المحدد للمفاوضات في 24 اذار/مارس. وبموجب اتضاق مؤقت تم التوصل اليه في تشرين الثاني/نوفمبر امهل المفاوضون من مجموعة 1+5 (الولايات المتحدة، روسيا، الصين، بريطانيا، فرنسا والمانيا) وطهران انفسهم ثلاثة اشتهر للتوصيل التي اتضاق سياسي في مهلة نهائية بحلول الاول من تموز/



كيرك. واضاف "كما تقول الرسالة، فان ذلك لأننا لا نزال نامل في ان تنجح الدبلوماسية في كبح قدرات ايران في تطوير قبدرات عسكرية نووية طبقا مع الاطار الزمني". ويعتبر هذا الاعلان عودة مفاجئة لمننديز عن موقفه بعدان تحدى البيت الابيض في المضي قدما لتمرير مسودة القرار وبسرعة لفرض عقوبات ضد

ايران في حال فشل التوصل الى اتفاق نهائي. وبدون دعم الديموقراطيين فان الاغلبية الجمهورية في مجلس الشيوخ لن تتمكن من تمرير القانون. ومن شان مسودة قانون ممنديز-كيرك، التي لم يتم طرحها رسميا ولا تزال محل معركة ضارية بين الكونغرس والبيت الابيض، ان تشدد تدريجيا العقوبات الاميركية على ايران خلال فترة ستة اشهر تبدأ فى تموز/يوليو للضغط على القيادة الايرانيـة. وتقـول ادارة اوبامـا ان اتخـاذ الكونغرس مشل هذه الخطوة وسط المحادثات التاريخية الحساسة سيعيق الجهود الدبلوماسية.

القاعدة في اليمن تؤكد تبني الهجوم على شارلي ايبدو

العرافية متابعة

ذكر المركز الاميركي لمراقبة المواقع الالكترونية (سايت) ان تنظيم القاعدة نشر تقريرا فصليا اكد فيه انه شن 204 عمليات في اليمن وهجوما في فرنسا على صحيفة شارلي ايبدو الاسبوعية الساخرة.

ونشر التنظيم هذا التقرير الذي يحتوي على احصاءات عن عمليات بين 25 تشرين الاول/اكتوبر و20 كانون الثاني/پناير ويتحدث عن 204 عمليات في 11 محافظة في اليمن و"غزوة باريسى" في اشارة الى الهجوم الذي نفذه الاخوان كواشي على

وتبنى تنظيم القاعدة في اليمن بعد اسبوع هذا الهجوم الذي اودى بحياة 12 شخصا في باريس.

وتعبد القاعيدة في الجريرة العربيية الضرع الانشيط والاخطر للقاعدة بحسب واشتطن. واستهدفت معظم هجماتها قوات الامن اليمنية لكنها تبنت مؤخرا عمليات على الحوثيين الذين يسيطرون على العاصمة صنعاء منذ ايلول/سبتمبر.

العرافية متابعة

بحث قائب القوات الجوية الروسيية الجنرال فيكتور بونداريف مع ملك البحرين عيسى بن سلمان آل مبل تطوير التعاون العس

وجاء في بيان أن قائد القوات الجوية الروسية كان ار ملك البحرين في الاجتماع إلى العلاقة

قد وصل إلى البحرين في زيارة أجرى خلالها مباحثات على مستويات مختلفة مع ملك البحرين بالإضافة إلى رئيس الوزراء خليفة بن سلمان آل خليفة وقائد القوات المسلحة البحرينية خليفة بن أحمد آل خليفة.

البحرين وروسيا تظهر تقدما، وإلى دور روسيا في إطار الجهود لتوفير الأمن والاستقرار العالمي. وأعرب الملك عن اهتمام بلاده بدعم علاقات التعاون ما بين البلدين في تبادل الخبرات على جميع مستويات الأنشطة العسكرية.

ـدوره أكــد رئيس وزراء البحرين علـى رغبة بلاا

جهة، والتعاون على مستوى دول الخليج من جهة ثانية. وأشار إلى أن تقوية الـدور الروسي في المنطقة سيؤثر إيجابا هناك وفي العالم أجمع. ومن جهته أكد بونداريف خلال هذه الاجتماعات على

واشنطن تشارك في محادثات مع الحوثيين في اليمن

العرافية متابعة

يشارك مسؤولون اميركيون في محادثات مع ممثلين عن الحوثيين في اليمن الذين حملوا الرئيس اليمني على الاستقالة، حسب ما اعلن متحدث باسم البنتاغون.

وقال جون كيربي ان هذه المحادثات لا تتعلق باتفاق لتقاسم المعلومات الاستخبارية حول القاعدة في

واضاف "نظرا الى الفوضى السياسية، من الصواب القول ان مسؤولين حكوميين اميركيين هم على اتصال مع مختلف الاطراف في اليمن حيث الوضع السياسي متحرك جدا ومعقد جدا".

واوضح من الصحيح القول ايضا ان الحوثيين سيكون لهم بالتأكيد أسباب للتحدث مع الشركاء الدوليين ومع الاسعرة الدولية عن نواياهم



والطريقة التي ستتم فيها العملية". وردا على سبؤال لمعرفة ما اذا كان الاميركيون والحوثيون يتقاسمون معلومات استخبارية حول لقاعدة في شبه الجزيرة العربية، اجاب كيربي بانه لا توجد الية لتقاسم المعلومات مع الحوثيين. لا يوجد اتفاق رسمى للقيام بذلك ونحن بحاجة لهذه الاتفاقات الرسمية كي نكون.

الاميركي للشبؤون الاوروبية دول حلف شمال الاطلسي الى مضاعفة جهودها في اوكرانيا واقامة مراكز قيادة عملياتهم بشكل سريع حول هذا البلد، وذلك في ظل تصعيد كلامي مع

يروكينغز للابحاث في واشنطن يجب احترام تعهداتنا الامنية تجاه واضافت "يجب ان نقيم مراكز قيادة

على جدود اوكرانيا باسرع وقت ممكن مشيرة الى ضرورة ان يكون بالوصول سريعا الى إماكن النزاع . وتابعت ان الاطلسي "منظمة دفاعية وهدفنا يكمن في ردع السدول عن

هتمام روسيا في تقوية التعاون مع دول الخليج، وقال مملكة البحريين دولية متقا الوثيقة التي تجمع البلدين وإلى أنّ العلاقة بين تسريع التعاون مع روسيا على المستوى الثنائي من في جو من الأمن والاستقرار بفضل جهّ ود قيادتها".

واشنطن لتعزيز حلف الاطلسي حول اوكرانيا

العرافية متابعة

مباحثات عسكرية بين روسيا والبحرين

دعت مسساعدة وزيسر الخارجية

وقالت فيكتوريا نولاند امام مركز

الاطلسي راس حربة يسمح لنا



فيتعين حينها ان نكون مستعدين لكن نولاند قالت ان العقوبات التي يفرضها الاتحاد الاوروبي وواشنطن على روسيا ليس الهدف منها معاقبة الشعب الروسي انما تغيير سياسة الرئيس فلاديمير بوتين.

العدوان لكن اذا فشل هذا الهيف

ودعت الى احترام اتضاق مينسك الموقع في ايلول/سبتمبر، وما يزال

انتشرت سيارات الإسعاف حول الفندق للتدخل عند الضرورة.

حبرا على ورق. وكان بوتين اتهم الجيش الاوكراني الذي يخوض معارك مع الانفصاليينّ الموالين لروسيا بانه "فرقة اجنبية تعمل لصالح الاطلسي" لكن الامين العام لحلف شهال الاطلسىي ينس ستولتنبرغ وصف التصريحات التي ادلى بها الرئيس

الروسي بانها "لا معنى لها ً

في مدينة طرابلس الليبية والذي أدى إلى مقتل عدة

أشخاص. ودعا المجلس جميع الدول إلى تفعيل التعاون

مجلس الأمن يدين التفجير الإرهابي في ليبيا

العرافية متابعة

الاحتفالات.

اتهمت منظمة اسرائيلية للدفاع عن حقوق الانسان ان الجيش الاسرائيلي بتعمد القيام بعمليات قصف على قطاع غزة، مع علم القيادة العسكرية ان هذه الغارات ستؤدي الى قتل مدنيين، اول ضحايا هجومها في الصيف الماضي. وقالت منظمة بتسيلم في تقرير أحدى مفارقات نزاع الصيف الماضي

فى قطاع غزة كانت الغارات العديدة التي استهدفت مباني سكنية دمرت على رؤوس

سكانها". وهذا الدمار كان "نتيجة سياسة

رسمها مسؤولون حكوميون والقيادة العليا

منظمة تتهم قادة إسرائيل باستهداف المدنيين في غزة

ودرست المنظمة غير الحكومية 70 غارة اوقعت 606 قتلى بينهم 70% من القاصرين او المسنين الذين تزيد اعمارهم عن 60 عاماً. وفي الهجوم العسكري البري والجوي الذي استمر 50 يوما قتل الجيشي الاسرائيلي 2200 فلسطيني بينهم 70% من المدنيين بحسب الامم المتحدة في حين احصي اكثر من سبعين قتيلاً في الجانب

الاسرائيلي غالبيتهم من الجنود. واكمد يائل شتاين إلني اشرف على التقرير للصحافيين مستحيل ان نقول

لكـن في اليـوم العاشــر او العشرين عندما نرى عدد المدنيين الذين قتلوا لم يكن يفترض شن هذه الهجمات". وقالت بتسيلم "صحيح ان حماس وفصائل اخرى ناشطة في قطاع غزة لا تحتـرم القانـون الانسانـي الدولـي" لكـن

اتهامات رئيس الوزراء بنيامين نتانياهو لحركية المقاومة الاسلامية ترمي الى رفع "كل القيود عن العمل العسكري الاسرائيلي مهما كانت عواقبه الفظيعة

العرافية متابعة

بان الجيشس لم يكن يعلم عدد المدنيين الذين سيقتلون في هذه الهجمات واضاف "ربما في اليوم الاول او الثاني

دان مجلس الأمن الدولي التفجيـر الإرهابـي بفنـدق

مع السلطات المحلية لكشف منفذي ومخططي الهجوم ومعاقبتهم. وأفادت الداخلية الليبية بمقتل 9 أشخاص على الأقل بينهم 5 أجانب نتيجة هجوم شنه مسلحون مجهولون على فندق كورنثيا في العاصمة الليبية طرابلس. وأوضح المتحدث باسم الداخليـة الليبيـة عصـام النعاس أن بيـن الضحايـا أمريكـي وفرنسي وفلبينيـان وأحد مواطني كوريا الجنوبية. وفي وقت سابق قال النعاس إن قوات الأمن حاصرت المسلحين الثلاثة الذين فجروا أنفسهم لاحقا، ما أدى إلى إصابة 5 آخرين بينهم فلبينيتان أصيبتا جراء تطاير قطع الزجاج. وفي وقت سابق أفادت الأنباء بأن ثلاثة متشددين فجروا أنفسهم في فندق كورنثيا في طرابلس بعد حصار دام ساعتين تقريبا في أعقاب إقدامهم على تفجير سيارة ملغومة أسفر عن مقتل 4 أشخاص. ونقلت مصادر صحفية أن 4 مسلحين مجهولين تسللوا إلى الفندق بعد مقتل 3 حراس فيه بانفجار سيارة مفخخة. وأكد نفس المصدر، أن العملية أسفرت عن عدد كبير من الإصابات، فيما





جمهور الكرة وكأس آسيا

نعم لقد خسرنا مباراتنا ضد كوريا الجنوبية بهدفين دون رد في المربع الذهبي لكاس اسيا .وقد كانت بالنسبة لنا مباراة العمر واليوم الذي انتظرناه بفارغ الصبر ولكن اضاع لاعبو منتخبنا الوطّنى فرصة ذهبية في التأهل للمرة الثانية الى النهائيات الاسيوية .ولكن في الوقت نفسه كسبنا في تلك المباراة التي ستبقى عالقة في الذهان لزمن طويل الا وهو الجمهور فقد كان بحق مثالا يحتذي به لكل جماهير العالم . فقد وقف وقفة لامثيل لها فتواجد في ارض الملعب قبل بدأ المباراة بعدة ساعات ولم يكترث لحرارة الطقس أو برودة الجو او الجهد الذي تسلل في ذألك ليوم فلم تبقى زاوية في الملعب فارغة الا وان تجد العلم العراقي مرفوعا في استاد استراليا في العاصمة سدنى لقد قدم الجمهور العراقى مثالا للإخلاص .ولكن للأسف لم يبادل نجوم منتخبنا الوطني الجميل والعرفان لهذا الجمهور ..والملفت للنظر أيضًا انه لم يطلق عبارات سيئة أو استفزازية أو يحدث شغبا عقب نهاية المباراة التي خسرنها اما المنتخب الكوري الجنوبي بل خرج بكلُّ هدوء وقدم لنا صورة حضاريةً من التشجيع والروح الرياضية .كما نتمنى من لاعبي المنتخب الوطني الاول ان يكافئوا هذا الجمهور في البطولات المقبلة وخاصة تصفيات كاس العالم التي ستنطلق العام الحالي وان يرد الصاع صاعين وكلناً امل بلاعبي المنتخب الوطني ان يتأهلوا للمرة الثانية الى نهائيات كأس العالم 2018 التى تستضيفها روسيا واريـد ان أوجـه بطاقة شكر وعرفان لهذا الجمهور الذي كان خلال مجريات جميع المباريات التي خاضها منتخبنا الوطني في نهائيات اسيا رافعا العلم العراقي والبذي ادهشن كأفة وسبائل الاعبلام العربية والدولية التي تُواجدت في الملعب الاسترالي ...تحية للجمهور العراقي الذي حضر الى استراليا ليبرهن لكل العالم ان الشعب العراقي حمامة سيلام وينبذ العنف بكل

naem_hagm@yahoo.com

أتحاد الكرة: "السفاح" سيقود الاسود لروسيا 2018 وبقاء شنيشل ليس مستحيلاً

العرافية ـ بغداد 💛

اكد عضو الاتحاد العراقي لكرة القدم بان اتحاده بدأ بالتفكير بالخطوة القادمة للمنتخب الوطني وهي المشاركة بتصفيات كاس العالم 2018 و المزعم اقامتها بروسيا. و قال يحيى زغير بتصريح خص بهِ موقع ″اللاعبين العراقيين المحترفين' ان ما وصلنا له في البطوله الاسيويه مع كل الظروف المحيطه من اعداد يعتبر نجاز والحمد لله يرجع فيه الفضل الاكبر

لجمهور العراق الذي كان دائما وابد الورقه الرابحه الكبرى التي تميزنا عن كل فرق اسيا. لدينا جمهور اقل ما يوصف فيه انه جمهور مرعب ومحفز للاعبين لاعطاء كل

و اضاف: "و لاننسى فضل اللاعبين والكادر التدريبي الني استطاع بفتره قصيره من ان يعمل تجانس رائع بين لاعبيه ويتصاعد بادائه مع مرور الوقت، لقد كان راضي شنيشل وطاقمه علئ قدر المسوؤليه ولم يخيب الظن كعادته.. بكل تأكيد ان شنيشل ملتزم بعقد مع فريقه

بقطر و نحن نحترم هذا الشبيء، و لكن لابد من وجود مخرج يناسب الجميع بهذه

و اما عن قائد الفريق يونس محمود، اكد زغير بان "السفاح" باقي مع الفريق و حيث اثنى على دور محمود الكبير بالبطوله. و قال "لقد اصبح واضبح للجميع سبب تمسكنا بيونس ولا نحتاج لتوضيح لقيمة تواجد يونس مع المنتخب ، يونس قائد لا يتكرر ولن ندعه يعتزل او بالاحرى لن نسمح له بالاعتزال وسيقود المنتخب الى روسيا ان شالله .



العراقي بلغي عقوبة الجوية

اتحاد الكرة

العرافية متابعة

قرر الاتحاد العراقي لكرة القدم النغاء العقوبة التي كانت قد وقعت على نادي القوة الجوية في المرحلة الاولى من الدوري العراقي بسبب احداث الشغب التي قام بها البعض من جمهور نادي القوة الجوية خلال مباراة فريقهم امام نادي الكهرباء ضمن مواجهات الاسببوع الخامس من الدوري العراقي الممتاز لكرة القدم للموسم الحالى(2015-2014).

وقال مصدر من داخل لجنة المسمابقات التابعة للاتحاد العراقي لكرة القدم طالب بعدم الكشيف عن هويته لي حديث لموقع : « ان لجنة المسابقات وبعد النظر في الطلب الذي قدمته الهيئة الادارية لنادى القوة الجوية والدي تضمن تقديم ضمانات كبيرة بعدم تكرار مثل هذه الاعمال في المباريات المقبلة ، وزيارات قامت بها لجنة المسابقات لمباريات نادي القوة الجوية سواء داخل العاصمة بغداد او خارجها ، وخلصت الى ان سلوك جماهير النادي الازرق العريق قد تغيرت نحو الاحسن حيث غابت صور الشغب عن تلك الجماهير». وبين المصدر ان « انه بامكان

نادي القوة الجوية الان استقبال الاندية على ملعبه المحلى في قلب العاصمة بغداد بعد ان تم الغاء العقوبة التي صدرت بحق النادي العام الماضي.

صحـوة الشــوط الثانــي لــم تنفعنـــا

الأسود تخسر مواجهة نصف النهائي بأخطاء دفاعية امام الكوري الجنوبي

العرافية - خــاص

توقَّـف قطـار المنتخب الوطني بمحطة كوريــا الجنوبية في الدور نصـف النهائي من بطولة امم اســيا المقامة منافســاتها في استراليا بعد ان كان قاب قوســين او ادني من بلوغ المباراة النهائيــة. اصطــدم رجالنا بحاجــز يصعب تجاوزه لاســيما ان الظروف الحالكــة التي عصفت بكتيبــة القائد الجديد اكلت الكثير من عزيمــة اللاعبين واصرارهم على تكرار انجاز 2007 مع تشـابه سـيناريوهات الليلــة والبارحة . بين تكــرار الانجاز وتحقيق النجاح في المشــاركة مكاسب كثيرة حتى الهفوات والاخطاء ان تداركناها مستقبلا ستعود الهيبة للكرة العراقية .

المـدرب اسامـة نـوري تحـدث قائـلا؛ علينـا ان دفاعية بحت وكذلك حارس المرمى كان غير موفق نصحح الاخطاء التي وقّع بها منتخبنا وهي اخطاء في هذه البطولة.

واضاف: في كل استحقاق علينا ان نكسب الخبرة والتنظيم في جميع صفوف المنتخب، وعلينا ان نعد منتخبا قويا يحمل المسؤولية كاملة ويكون اعدادة مثاليا وتوفير جميع الامكانات المالية والادارية والتنظيمية من اجل سمعة الكرة العراقية. واشار الى: اننا كسبنا وبكل تأكيد منتخبا معمل اعمار لاعبيه دون المتوسط اي شبابي قادر على مواصلة المشوار في الاستحقاقات المقبلة ولاسيما نحن على اعتاب تصفيات كاس العالم

واختتم الحديث: ان الملاك التدريبي قدم الشيء الكثير للكرة العراقية ويعتبر مكسبا للرياضة العراقية وخصوصا كرة القدم لانه تنافس مع مدربين لهم باع طويل في مجال التدريب وتفوق عليهم بكل شيء وعلينا التمسك بهم قدر الامكان

اللاعب الدولى السابق احمد خضير اكد ان مشاركة الاسبود في المحضل الضاري ناجحة بكل المقاييسي ومن جميع النواحي اذ اننا في البدء كسبنا مدربا قادرا على توظيف اللاعبين في الشكل الصحيح وخضنا مباريات من العيار الثقيل اعادت الثقة للشَّارع الرياضي وللاعبين انفسهم.

للحضاظعلى هيبة الكرة العراقية.

واضاف: ان الامور الفنية والمباريات القوية افرزت نتائب ايجابية ستعيد العراق الى تصنيفه السابق وموقعه الحقيقي بعد ان وصل الحال بنا الى ما بعد المئة، لاسيما اننا الان بين الاربعة الكبار في وقت كنا نعاني خليجيا .

واختتم الحديث: ان الرؤية باتت واضحة وضوح الشمسى امام الاتحاد المركزي لكرة القدم وعليه حسم الامر مع المدرب راضي شنيشل والتوقيع

معه لمدة طويلة ليتسنى له بناء منتخب قوي قادر على مجاراة كبار اسيا في المحافل المقبلة . مدرب الصناعة حمزة داود اكد ان الخسارة كانت طبيعية ولم تشكل صدمة كون المنافس يمتلك جميع مقومات النجاح وهناك فوارق فنية بينه وبين

واضاف: ان اللاعبيـن المغتربيـن كانـوا اوراقـا رابحــة للمــدرب راضــي شنيشــل وغيــاب قاســم اثـر بشكل كبير الا ان المقبل افضل بعد ان كسبنا جيلا جديدا قادرا على المنافسة قاريا.

واختتـم: ان بلـوغ مربـع الكبـار فـي بطولـة اكبـر القارات والخروج امام كوريا الجنوبية بشرف دليل على ان الكرة العراقية عادت الى جادة الصواب ونطمح ان يحظى هذا المنتخب باهتمام ورعاية وتؤمن له جميع مستلزمات النجاح.

وزير الشباب والرياضة يرعى حفل ختام الدورة الاسيوية التدريبية بخماسي الكرة

العرافية - بغداد

بارك وزير الشباب والرياضة السيد عبد الحسين عبطان الجهود المثمرة لشباب العراق بجميع المجالات واولها ميدان الرياضة الرحب في تحقيق الانجازات التي تفرح ابناء شعبنا الصابر وهم يقارعون فلول

الارهاب الداعشي الاعمى نيابة عن العالم. عبطان وخلال حضوره الحفل الختامي للدورة التدريبية بكرة الصالات التي نظمها الاتحاد العراقي بكرة القدم بين ان الدورة المتقدمة تصب في باب الانفتاح على العالم بدورة اسيوية تنظم في بغداد وتؤكد صفو الاجواء والاندفاء الايجابي لشباب العراق نحو العالم وتقدمنا خطوة باتجاه رفع الحظر عن الملاعب العراقية.

اكد الوزير أن "الوزارة تدعم جميع مفاصل الرياضة في العراق بجميع المسميات وبضمنها اتحاد الكرة وتفتح جميع منشاتها الرياضية وتدعم بخبراتها وكوادرها البشرية وتبارك الانجازات التي تتحقق باسم شباب

مشيرا الى ان "العجز في الميزانية والازمة الاقتصادية الراهنة لا تعنى التوقف او التراجع وربما العكس هو الصحيح لانها ستجعلنا امام خيارات عملية بديلة في الاستثمار وفتح منافذ جديدة للعمل في ميدان الرياضة الرحب".

يذكر ان الدورة التدريبية اقيمت بالتعاون مع الاتحاد الاسيوي لكرة القدم وعلى مدى خمسه ايام متتالية واحتضنتها قاعات المركز التدريبي لتطوير الموهبة الرياضية في وزارة الشباب والرياضة ببغداد.

حارس مرمى محترف في انكلترا يرغب في اللعب لاسود الرافدين

العرافية - بغداد

كشف مصدر مقرب من الحارس شوان جلال المحترف فينادي بورتموث في انكلترا يرغب في اللعب السود الرافدين في البطولات المقبلة كونه من اصول

عراقية كردية وله اقارب في السليمانية. وقال المصدر في تصريح صحفي ان حارس مرمى نادي بورنموَّث الانكليَّزي شوان جلال الذي يلعب بالدرجة الاولى للدوري الانكليزي قد اتصل به ويريد الانضمام الى المنتخب كونه من اصول عراقية كردية وله اقارب في السليمانية.

واضاف : ان شوان تم استدعائه سباقا لكن بسبب الاصابة وظروف شخصية منعته في حينها من الانضمام للمنتخب و لكن حاليا هو يريد الانضمام الى المنتخب من اجل خدمة بلده وهو على اتم الاستعداد لتلبية الدعوة متى ما وجهت اليه.

محافظ الديوانية يوعز بتشييد نصب تذكاري للاعب الدولي يونس محمود

العرافية - خاص

أوعز محافظ الديوانية الدكتور عمار المدنى الي بلدية الديوانية بتشييد نصب تذكاري للاعب الدولي يونس محمود امام احدى المنشات الرياضية في

وقال الدكتور المدنى "بعد الإنجاز الكبير الذي حققه منتخبنا الوطني بفوزة الثمين على منتخب ايران ضمن بطولة كأس امم أسيا واحتفاءاً بمسيرة اللاعب الدولي

في البلاد فقد قررنا تشييد نصب تذكاري امام احدى المنشآت الرياضية في المحافظة" أكد محمود - الذي أصبح في أستراليا أول لاعب يسجل هدفا على الأقل في أربع نسخ متتالية لكأس آسيا- أنه حتى إن تُوج منتخب العراق بالكأس فذلك لم

يونس محمود الكروية في المحافل الدولية من خلال

مشبواره الرياضي وانجازاته الرياضية التي استطاع

بها توحيد قلوب العراقيين وزرع البسمة على شفاههم

جميعا ودعمه اللآ محدود لإنجاح الوحدة الوطنية

رياض عبد العباس: لا يحق لبنيان الاعتراض على اللوائح

العرافية - بغداد

أكبد عضو الهيئة العامة لنادي الشيرطة رياضي عبد العباس أن تأخر إقامة انتخابات النادي يخلف انعكاسات سلبية، داعيا وزارة الشباب والرياضة الإسمراع بإقامة الانتخابات تنفيذا لرغبة الهيئة العامة، فيما اعتبر أن الرئيس السابق لا يحق له الاعتراض على اللوائح وهي من جاءت

يه للنادي. وقال رياض عبد العباس إن تأخر إقامة انتخابات نادى الشرطة سيخلف انعكاسات سلبية تؤثر كثيرا على مشوار النادي ، مبينا أن فريق كرة القدم لديه استحقاقا مهم ولابد من ابعاد التاثيرات الجانبية عنه". وأضاف عبد العباس أن من الضروري أن تحدد وزارة الشباب والرياضة موعد الانتخابات تنفيذا لرغبة الهيئة العامة

التي ضاقت بالأمر ذرعا بسبب تأخر الأزمة وإقامة الانتخابات". الانتخابات وتداعيات ذلك"، معربا

يكن يعني نهاية مشواره مع المنتخب.

عن "أسفه لحالة الارباك الواضحة للنادي والفوضى بسبب لجوء البعض للاعتراضات المستمرة دون جدوى". وكشيف عبد العباس أن "الرئيس السابق للنادي إياد بنيان لا يحق له الاعتراض على إقامة مؤتمر طرح الثقة كونه جاء وفقا للوائح لأن اللوائح هي نفسها من جاءت به لرئاسة النادي مطالبا "باحترام رأى الهيئة العامة وهي السلطة العليا التي تريد حلحلة

علي عدنان

شنيشل يمتلك كاريزما خاصة

الحرافية - متابعة

عبر لاعب نادي ريزي سببور التركي والمنتخب الوطني العراقي علي عدنان عن بالغ اسفه للخسارة التي لحقت بمنتخب استود الرافدين امام المنتخب الكوري الجنوبي برسم مواجهة الدور ما قبل النهائي من بطولة امم اسيا بكرة القدم الجارية احداثها في استراليا. جارية احدادها في استراليا. وقال عدنان من استراليا: "حاولنا بكل

ما نملك من قوة وارادة ورغبة من اجل الانتصار على المنتخب الكوري الجنوبي وبالتالى اقتلاع بطاقة العبور للمباراة النهائية، الا ان المنتخب الكوري كان اقوى منا بدنيا ومهاريا ونفسيا". واشمار لاعب نادي امانة بغداد سابقا

إلى ان "الهدف الاول لمنتخب الشمشون الكوري جاء عن طريق ركلة ثابتة لن نحسن

وبين عدنان ان "منتخب اسود الرافدين تحصِّل على بعض الفرص القليلة خلال شوطي المباراة الا انها لم تستغل بالشكل الامثل".

ولفت لاعب المنتخب الوطني العراقي في نهائيات كاس العالم للشباب والتي جرت في تركيا صيف العام 2013 إلى ان "الدور الذي وصل له منتخب اسود الرافدين يعد انجازا كبيرا اذا ما تمت مقارنته بالفترة العصيبة التي سبقت المشاركة الاسيوية إلى جانب قصر فترة إلاعداد وعدم التعاقد مع المدرب راضي شنيشل لفترة طويلة قبل

وكشف عدنان عن ان "المدرب راضى شنيشل يمتلك كاريزما مميزة وإن لديه فكر تدريبي وطريقة محترمة جدا في التدريب إلى جانب قدرته على قراءة المباريات بشكل مبكر مع ايجاد افضل الحلول المناسبة لكل منتخب واتفق محترف نادي ريزي سبور التركي على ان "العراق كان خير ممثل للمنتخبات

العربية إلى جانب منتخب الامارات في النسخة الحالية من بطولة امم اسياً . تجدر الاشارة إلى ان المنتخب الوطّني العراقي كان قد خسر مباراة الدور ما قبل النهائي من بطولة امم اسيا الحالية فيّ استراليّا وذلك بعد خسارته امام المنتخب

الكوري الجنوبي (2-0) في المباراة التي جرت ظهيرة اليوم الاثنين وبحسب التوقيت المحلى للعاصمة العراقية بغداد.



کل اسبوع

شنيشل وضيق الوقت

نافع خالد

محاربو الصحراء الى ربع نهائي البطولة الافريقية

الجزائر تهزم السنغال وتتأهل لدور الثمانية في كأس أفريقيا

العرافيك - متـــــابعة

عبر المنتخب الجزائري لكرة القدم، نظيره السنغالي بثنائية نظيفة في ثالث مباريات المجموعة الثالثة ليعبر إلى الــدور الثاني لكأس إفريقيا للأمم. سجل للمنتخب الجزائري ريــاض محرز في الدقيقة 1 1 ونبيل بــن طالب في

> ورفعت الجزائر رصيدها إلى ست نقاط من فوزين وهزيمة واحدة لتتأهل في وصافة المجموعة بسبب المواجهات المباشرة مع غاناً الْتَي تَصدرت بعد الفوز على جنوب

> قدم المنتخب الجزائري وجها مغايرا لما قدمه في المباراتين الأوليين، وبدا متحكما فى خطوطه الثلاثة ساعيا لتحقيق الانتصار والنَّقاط الثلاثة، لكنه ظلَّ وفيا لُلُعب الحذر والهجمات المرتدة عند التقدم في النتيجة ما كان سيعرضه للخطر لو كان المنافس غير المنتخب السنغالي الذي لم يصنع كثيرا من

الفرص لتهديد الحارس مبولحي. المنتخب الجزائري كشف عن نواياه الهجومية مبكرا، فلم تمر دقيقة على البداية حتى كان سفيان فيجولى ينضرد بالحارس السنغالي من كرة بينية من هلال سوداني مستغلا خطأً في المراقبة من مدافع السنغال، غير أن قلة تركيز لاعب فالنسيا الإسباني وسذاجته فوت على منتخب بلاده فرصة التبكير في الهدف حين حاول المراوغة لكن الحارس تصدى لها وأوقع اللاعب أرضا. لكن زميله رياض محرز، أحد أفضل لاعبي الخضر في المرحلة، كان أكثر فاعلية منه ولم يفوت كرة طويلة في العمق من القائد بوقرة، فتخلص من الرقابة

على الجهة اليسري وتوغل داخل المنطقة وبكرة زاحِفة يمضيّ أول أهداف الخضر في

الموضوع للعودة في النتيجة، لكن محاولاته كلها كانت تقطع بوسط الميدان حينا أو قرب منطقة الخضر، ولم يفلح في تهديد مرمى الحارس مبولحي طيلة المرحلة، بينما واصل خطه الخلفي تقديم هدايا لمحاربي الصحراء، لكن هـؤلَّاء فشلـوا في تحويلهـاً لأهداف. المرحلة الثانية جاءت مغايرة للأولى مع سيطرة خفيضة لأسود التيرانغا على أغلب فتراتها في ظل عودة محاربي الصحراء للخلف لتأمين النتيجة والقيام بحملات مرتدة اثمرت إحداها لاحقا الهدف الثاني. وفي الدقيقة 61 لاحت للأسود فرصية عبر مبوجي الذي مرر كرة عرضية غير أن صاديو ماني فشل في تحويلها إلى شباك مبولحي لتمرّ جانبية. وهي الفرصة الوحيدة الخطرة طيلة هذه المرحلة.

رد عليها محاربو الصحراء بهجوم مرتد في الدقيقة 75 انتهت الكرة فيه لرياض محرزً الذي لم يتأخر في التوزيع عرضية على الجهنة اليسري تلقاها سفير تايدر بمنطقة العمليات، وعلى مرتين سدد كرة قوية لكن تدخل الحارس في المرة الأولى والمدافع في

حاول الفريق السنغالي بعدها الدخول في

الثانية فوت عليه فرصة مضاعفة الهدف. لكن هذه المهمة تولاها زميله بوسط الدفاع نبيل بن طالب حين تلقى كرة بينية من سفيان فيجولي قرب منطقة دفاع السنغال، فتوغل داخل المنطقة وبتسديدة قوية يرفع غلة فريقه من الأهداف موقعا هدفه الأول في البطولة والثاني لفريقه

انهارت أسود السنغال لاحقا بينما كان المدرب الفرنسي ألان جيراس قد استهلك أوراقه البديلة التي لم تفلح لا في تقليص النتيجة ولا التخفيف من الأضرار، ليخرج المنتخب السنغالي من البطولة بينما عبر محاربو الصحراء إلى الدور الثاني متسيدين المجموعة بست نقاط بفارق الأهداف عن

تجد لها شرعية مكتسبة من التطلع لان يصيب فريقنا المركز الأفضل في البطولة، لكن مع ذلك فإننا نعتقد أن تشكيلتنا أمست بعد المباراة، اصلب عودا، لأنها اكتسبت في محطات آسيا جرعات من الثقة بالنفس ستكون نتيجتها حضورا مميزا في استحقاقات أخرى مقبلة.

ربما يجد البعض أن مواجهتنا أمام كوريا الجنوبية، التي فقدنا نقاطها لحساب "الشمشون"، نهاية لحلم

كان سيكون اكبر من بلوغ هذه المرحلة، وهي رؤية قد

وبعيدا عن لقاء تحديد المركز الثالث، فان أفضل المتفائلين لم يكن يتوقع أن يصل منتخبنا الى هذا الترتيب، تأسيسا على قراءة معطيات رحلة الإعداد المربكة، وانعدام الرؤية الإدارية، التي يمكن الاعتداد بها في رسم معالم مسيرات تأهيل مطلوبة.

فريقنا بقي يعاني مواطن وهن لم يجد الملاك التدريبي السابق علاجًا لهاً وأيضا الحالي لم يفلح، بحكم ضيقً الوقت، في وضع نهايات لها، لذلُّك أتت (فُّورات) العطاء والحلول الآنية، التي أوجدها راضي شنيشل ومعه المساعد نـزار اشـرف ويحيـي علـوان، الـذي يتصدى لمهمـة تقديم الاستشارة، ثمارها تغييرا واضحًا في استراتيجية الأداء، فتلمسى الجميع روح بذل مغايرة، وهي حالة تؤشر الى ايجابية نهج ثلاثي الأسرة التدريبية، الذين يحسب لهم قرارهم الشجاع بتولّي المهمة في ظل ظروف استثنائية. من هنا، نعتقد ان صورة ظه ور منتخبنا في البطولة، جاءت مقبولة وملبية للتوقعات، طالما ان منافسات استراليا لم تكن يسيرة وكان فريقنا مع الإمارات المنتخبين العربيين الأفضل في البطولة.. باعتقادنا إننا سنخرج من أمم آسيا بنجاحين، الأول اكتساب مدرب تعامل مع اللاعبيين بمهنية واعتمد البدل القرار الفيصل في تسميـة كل وجه، والثاني تشكيلة بينها لاعبون اثبتوا أنهم يمتلكون أسرارا تجعلهم مؤهلين للبقاء ضمن القائمة

والأكيد انه في حال تواصلت الثقة بالملاك التدريبي المذكور ومنحه الوقت المناسب للمعالجات ورسم سياسة أدائية يضع تفاصيلها، بمنأى عن تدخل الإخرين، التي تنسجم وإمكانات اللاعبين، فإننا سنكون أمام منتخب جديد طموح زاده النتائج الايجابية.

frhnaem@yahoo.com

انجاز رائع لمدرب المنتخب الأمريكي لكرة السلة



العرافية- متابعة

أصبح مايك كرزيزفسكي المدير الفني لمنتخب الولايات المتحدة الأمريكية لكرة السلة المدرب الأول الذي يحقق ألف فوز في تاريخ رياضة كرة السلة العالمية. وفاز فريق جامعة ديوك الذي يشرف كرزيزفسكي على تدريبه على منافسه اس تي جونز بنتيجة 77/68 على ملعب ماديسون سكوير جاردن بنيويورك. وانطلق لاعبو فريق ديوك عقب نهاية المباراة إلى معانقة كرزيزفسكي وقاموا بارتداء قمصان مكتوب عليه (1000 ولازال العد مستمـرا). وتولى كرزيزفسكي/67 عاما/ مهمـة تدريب المنتخـب الأمريكي عام 2005 وقاده للضور بدورتين للألعاب الأولمبية ببكين 2008 وبلندن 2012 بالإضافة إلى التتويج بلقب كأس العالم مرتين أيضا في تركيا 2010 وأسبانيا 2014. وحقق كرزيزفسكي منذ توليه القيادة الفنية للمنتخب الأمريكي أو "فريق الأحلام" 74 انتصارا وتلقى هزيمة واحدة فقط أمام اليونان في الدور قبل النهائي لمونديال 2006.

اصوات افريقيا تذهب باتجاه بلاتر

قال مسؤولان بارزان أن الدول الافريقية ستدعم

بكل قوة سيب بلاتر في انتخابات رئاسة الاتحاد

الدولي لكرة القدم (الفيضا) في وقت لاحق من

العام الجاري. وقال كويسى نيانتاكي رئيسس

الاتحاد الغاني وعضو اللجنة التنفيذية بالاتحاد

الافريقي "افريقيا تدعم بلاتر بكل قوة." ويواجه

العرافيك- متابعة



بلاتىر منافسة محتملة للاستميرار في رئاسة الفيضا عند إقامة الانتخابات في 29 آيار المقبل من أربعة أشخاص لكن الرجل السويسري يتطلع لشغل المنصب لفترة ولاية خامسة. وأعلن ميكائيل فان براج رئيس الاتحاد الهولندي رغبته في الترشيح لرئاسة الفيضا وهو ما سبق أن فعله أيضًا الفرنسي جيروم شامبين والأمير الأردني علي بن الحسين. كما عبر ديفيد جينولا لاعب منتخب فرنسا السابق عن رغبته في المنافسة على منصب الرئيسس. لكن من المرجّع أن ينال منافسو بلاتر القليل من أصوات افريقيا. وقال موليضي أوليفانت رئيسس اتحاد جنوب افريقيا السابق الذي يبقى موجودا في اللجنة التنفيذية بالاتحاد الافريقي القارة متحدة خلفه. قدمنا بالفعل تأييدا رسميا لترشحه العام الماضي خلال اجتماعنا في ريو دي جانيرو." لكن لا تعني وعود افريقيا بالضرورة أن تتحول إلى واقع. وسبق للاتحاد الافريقي أن وعد بدعم لينارت يوهانسون في انتخابات 1998 لكن في النهاية ساعدت معظم الدول بلاتر على الفوز. وفي 2002 فشل عيسى حياتو رئيس الاتحاد الافريقي في الحصول على دعم كل الدول القارة وخسر بفارق كبيرة في الانتخابات وبنتيجة 56-139. لكن من المرجح أن يحافظ بلاتر على شعبيته في افريقيا في ظلّ الدعم المادي الكبير الذي يقدمه الفيفا لافريقيا على مدار 17 عاما.

نشرت صحيفة ماركا الرياضية الإسبانية السبانية الشهيرة تقريراً مفصلاً عن نجم المنتخب

الإماراتي ونادي العين عمر عبدالرحمن "عموري". وقالت الصحيفة في عنوانِ التقرير "عِمر عِبدالرحمن يحدث ثورة في آسيا"، معتبرة إياه لاعبا مميزاً جداً، قادراً على صناعة الفرق خلال اللقاء بلمساته الساحرة. وذكرت الصحيفة، أن العالم عرف عمر عبدالرحمن في الألعاب الأولمبيـة 2012 فـي لنـدن، عندمـا تأهـل المنتخـب الإماراتي وقـدم أداء مميـزاً رغـم خروجه من الـدور الأول، في منافسـات قدم فيها

عمـوري جواز سفره في عالم الساحـرة المستديرة. وواصلت الصحيفة الإسبانية مديحها لنجم المنتخب معتبرة إياه "أفضل لاعب غير معروف في العالم ، بسبب ما يقدمه من مهارات فوق أرضية الميدان. ووصفت ماركا عموري بـ "العبقري" الذي يرغب في أن يبقى مجهولاً، إذ رفض الرحيل إلى بنفيكا البرتغالي، كما لم ينجح في الحصول على تصريح عمل في إنجلترا واللعب لمانشستر سيتي، ناقلة عنه تصريحاً أنه لـنّ ينتقل إلّا إلى فريق كبير في أوروبا، وإلا فإنه يفضل البقاء في

مورينيو يغير رأيه بشأن صلاح ويُرحب بكوستا آخر

الصحافة الأسبانية: عموري الإماراتي يحدث ثورة في آسيا

العرافية- متابعة

أبدى جوزيه مورينيو مدرب تشيلسي سعادته باهتمام وحرصى دوجلاسي كوستا مهاجم شاختار دونيتسك على الانتقال للستامفورد بريدج كما أظهر تغييرًا في موقفه حول صلاح. وقالت تقارير إعلامية أن إدارة الضريق الأوكراني رفضت 21.4 مليون يورو تقدمت بها إدارة البلوز للتعاقد مع اللاعب البرازيلي وهو ما دفع اللاعب نفسه للإعلان عن رغبته باللعب مع تشيلسىي ووصف ذلك بالحلم. مورينيو أبدى سعادته برغبة اللاعب وحماسته للعب معه في تشيلسي لكنه تجاهل تأكيـد اهتمامهـم باللاعـب وفـي حـوار مـع الصحفيين قال صاحب الـ 51 عامًا

عندما يخبرني أحدهم برغبته اللعب مع



دائمًا بمثل هذه التعليقات". وأكد مورينيو في وقت سابق عدم وجود رغبة لديهم في التخلي عن محمد صلاح إلا أن مصادر جول الخاصة أكدت توصل تشيلسي لاتفاق مع روما حول انتقال لاعب بازل السابق على سبيل الإعارة مع أحقية الشراء وحول ذلك يقول مورينيو عندما يصل عرض رائع لإدارة النادي من أجل لاعب ما، سيكون من جـق ذلك اللاعب تقريـر مصيـره وأضاف عندما تخبرني الإدارة بوصول عرض جيد من الناحية المالية لأحد اللاعبين فنحن سنسعى لإتمام العملية". واستكمل مدرب ريال مدريد السابق "حتى هذه اللحظة لا أعرف إن كان هناك من سيغادر الفريق، أنـا لا أفكـر فـي الغد، وحتى هـذه اللحظة لا وجود لأي عرض يجعلني أفكر باستبعاد أحد اللاعبين عن مباراة الغد".

هوملز: لا أضمن عودتي لمستوايًّ



العرافية- متابعة

أكد المدافع الدولي الألماني ونجم فريق بروسيا دورتموند "ماتس هوملز" أنه لا يمتلك أية ضمانات من أجـل العـودة لمستـواه السابـق كواحـد من أفضـل مدافعي أوروبـا وتحديدًا خلال موسم 13-2012 الذي قاد فيه فريق الفيستفالين إلى نهائي دوري أبطال أوروبا.

وعانى هوملز هذا الموسم وخلال النصف الأول حيث قدم مستوى متواضع للغاية حاله حال أغلب لاعبى الأسود الذين أنهوا النصف الأول من الموسم في المركز الثاني على لأنْحُة ترتيب البوندُسِليجًا ولكن من الَّقاع. وقد صرح هوملز قائلًا أنا الآنِ في مستوى أفضل

من الذي كنت عليه في النصف الأول من الموسم، خلال المباراة الودية ضد أوترِخت شعرت رغم صعوبة الحصص التدريبية أنني كنت في أفضل شكل فني". ثم أضاف "لم أشعر بمستوى أفضل من الذي كنت عليه مند بداية الموسم، رغم ذلك لا يوجد أي ضمانات عن

المستوى الذي سأظهر عليه في الملعب من جديد، ولكن

هذه مرحلة جيدة من أجل البداية من جديد".

العرافية- متابعة

العرافية- متابعة

نجح لاتسيو في تحقيق الفوز

على حساب ميلان بنتيجة هدف

دون رد في المباراة التي اقيمت على

ملعب السان سيرو بمدينة ميلانو

ضمن مباريات كاسى ايطاليا لكرة

المنافسي في الدوري السعودي للمحترفين بكرة القدم (دوري عبد اللطيف جميل) المهاجم الكاميروني بولول إيفولو صاحب ال31 عاما من وضع اسمه بين أبرز الأسماء في سكـري القصيم، وذلك بعد تمكنه من تسجيل 10 أهداف وضعته في وصافة هدافي الدوري خلال منافسات الدور الأول. وتمكن ايفولو من المساهمة في وصول فريقه التعاون الى المركز

نجح محترف نادي التعاون

الثامن في سلم الترتيب برصيد ب 15 نقطة وأصبح

وشهد الشوط الاول محاولات من كلا الطرفين، ولكن الهدف الأول جاء عن طريق اللاعب بيليا عبر ركلة جزاء في الدقيقة 38، وعند الدقيقة الأخيرة من الشوط الأول حدثت حالة طرد، حيث قام الحكم بطرد لاعب لاتسيو كانا.

الوضع كثيرا فيما كانت هناك محاولات من جانب لاتسيو وسط دفاع على النتيجة، كما حاول ميلان ان يعود في نتيجة المباراة من جديد. ولكن لم ينجح لكي العاصمة الى الدور المقبل.

لاتسيو يقصي ميلان من ربع نهائي كأس ايطاليا وفي الشوط الثاني لم يتغير

تنتهي المباراة بتأهل نسور

نيمار

يكشف عن سبب سعادته في برشلونة

العرافية- متابعة

أكد الدولي البرازيلي نيمار دي سيلفا انه قد لا يعتزل في ناديه الحالي برشلونة ثاني ترتيب فرق الدوري الاسباني لكرة القدم، ولكنه أكد للصحافيين أنه لا يفكر حاليا بالرحيل. وقال نيمار: "لا أعرف أن كنت ساعتزل في برشلونة ولكنني سعيد جدا

هنا ولا أفكر حاليا بالرحيل". وكشف النجم البرازيلي الشاب عن سر سعادته في النادي الكتالوني وهو العلاقة الطيبة خارج الملعب مع زميله نجم الفريق البرغوث الأرجنتيني ليونيل ميسي الّذي مهد لـه الطريـق لتسجيل اغلـب أهدافه في هنذا الموسم. وسجل نيمار هدفين في مرمى التشي في آخر مباراة في الليّغا السبت الماضي من صناعة نجم التانغو، كما يستعد مع ميسي لمواجهة قويـة ضُـد اتلتيكـو مدريـد فـي فيسُنتي كالديـرون فـي إيـاب دور الثمانيـة لكأس ملك اسبانيا ١. وفاز برشلونة في مباراة الذهاب بهدف مقابل لا شيء في الكامب نو، ويبدو الفريق الكتالوني مرشحا فوق العادة للعبور لنصف النهائي والظفر باللقب بعد خروج حامله ريال مدريد على يد جاره اتلتيكو في الدور الـ16 قبل

إيفولو يسجل 10 اهداف في 909 دقيقة بالدوري السعودي

عنصرا أساسيا ومؤشرا في الفريق هذا الموسم. تكشف بالأرقام عن أهم مميزات المحترف الكاميروني، حيث تمكن إيفولو من تسجيل 10

أهداف خلال 12 مباراة لعبها مع الفريق حيث شارك في 10 مباريات كلاعب أساسي. وشارك الكاميروني إيفولو بقميص التعاون 909 دقيقه سجل خلالها 10 أهداف وأضاع ركلة جزاء واحده وبمعدل تهديفي بلغ هدف كل 90 دقيقة، ويتميز الكاميروني بقوة رجله اليمنى الذي تمكن من التسجيل بها 7 أهداف.



بعيداً عن عصر الطرق المتبعة في المدارس

أولياء الأمور يطالبون بمعايير للعقاب التربوي

تعـددت شـكاوي أوليـاء الأمور علـي مدارس «خاصـة وحكومية» فـي بغداد، بسبب سوء المعاملة التي يواجهها أبناؤهم سواء من خلال تعرض البعض منهم للضرب من قبل معلمين في المدرسة، أو الإهمال في علاج حالات العنف لديهم. ورفعت ولية أمر على البث المباشــر لإحدى الإذاعات المحلية شكوى عن تعرض ابنهــا للصفع من قبــل معلمته، وفي واقعة أخرى رفع ولــي أمر قضية على إحدى المـدارس، بسـبب الإهمال في معالجـة ابنه الذي تعرض لنزيـف في الأنف، وفي حادثة أخرى اشتكى عدد من أولياء الأمور من تعرض أبنائهم للضرب المبرح ف*ي* إحدى المدارس...

العراقية : فيصل سليم

"

ادارة المدرسة هـــي الـتــي تمتــلــك ادوات الخبسرة والكفاءة فىوسائلالتربية والتعليم

علىجميعالمعلمات

والمعلمين ان يكون

لديهم وعى بطبيعة

المرحلة التي يمر

بها الطالب

من سوء التصرف، واستخدام العقوبات التي ليس لها أي مرجعيات تربوية من قبل عدد من إدارات المدارس الخاصة في الشارقة، مشيرين إلى أنها قاسية ولاتمت بأي صلة إلى التربية، مطالبين المناطق التعليمية ووزارة التربية والتعليم بالتدخل السريع لحل مثل هذه المشكلات التي بدأت تتفاقم وتؤثر على نفسسية الأبناء في عدد من المدارس الخاصة والحكومية.

وقد أعرب عدد من أولياء الأمور عن استيائهم

العراقية " تفتح مرة أخرى ملف العقاب في المدارس الخاصة والحكومية التي تتبعها بعض إدارات المدارس لتأديب الطلبة وتأهيلهم تربويا، إذ يتضق الجميع على أن تلك الأساليب لابد وأن تحكمها معايير وضوابط يجب اتباعها في حال التطبيق، وألا يترك العقاب لهوى المدرس أو إدارة المدرسة.

فرط الحركة

تقول أم عبد الله ولية أمر طالب في إحدى

المدارسي الخاصة: «يشكو ابني من كثرة الحركة وقد يستضز المعلمين أحيانا بسبب حركته المستمرة داخل الفصل، مما قد يثير غضب المعلمين، وفي هذه الحالة أتوقع من المعلم أن يتواصل معى لإيجاد حل مناسب لهده المشكلة التي باتت تؤرقني من خلال نقلها إلى متخصصين تربويين يستعان بهم من قبل المنطقة التعليمية، أو وزارة التربية والتعليم، لإيجاد حل علمي يضع حداً لهذه المشكلة، ولكن أتفاجأ بأن تتم معاملة ابني بشكل قاس جداً، وغير تربوي خاصة من ناحية تطبيق العُقاب، ويصل العقاب إلى إيقافه لمدة ك ساعات متواصلة من دون راحة، أو رمي كتبه وحقيبته المدرسية على الأرض، فضلا على رمي ملابسه الرياضية في سلة المهملات بالمدرسة، والسبب أنه لم يلتزم بارتداء اللبس الخاص بالمدرسة واستبداله بقميص رياضي. وتضيف: تعددت أساليب العقاب المطبقة على ابنى مما أدى إلى كرهه للمدرسة، وجعلني حائـرة في اتخـاذ موقـف واضـح فهل أقـوم برفع شكوى على المدرسة، حيث إن أسلوب الحوار والتواصل معهم بات بلا جدوى، أو أنقِله إلى مدرسية أخرى، ولكن يظل السيؤال حائرا هنا هل سيكون ذلك القرار الحل المناسب لمثل حالة

حالات تحتاج إلى دراسة

ابني؟!، وهل أساليب العقاب التي يتم تطبيقها

في المدرسة تكون ضمن إطار الرقابة من قبل

الجهات المعنية؟! تساؤل ما زال يبحث عن

حل من قبل الجهات المعنية في وزارة التربية

تقول ليلى محمود: إن ابنها البالغ من العمر 9 سنوات بات يعاني من الإهمال في عملية تقويم سلوكه في الفصل، وقالِت: «إنه لمن البديهي أن يكون الذكور أكثر نشاطا وحركة من الإناث، ولكن ما هو من غير المنطقى أن تكون إدارة المدرسة غير ملمة بأساليب التربية ووسائل العقاب المناسبة لمثل هذه الفئة، خصوصا أن العقاب قد يصل أحيانا إلى رفع يد المعلم على الطالب أو إهانته في الفصل والتقليل من قيدره وشأنه، فهل يعتبر مِن يتبع هذا السلوك في الفصل معلما وتربويا».

وأضافت: «لابد من تشكيل لجان تربوية خاصة تعنى بوضع أسسى، ومعايير مدروسة لأساليب العقاب التربوي المدروسية، تبعا لشخصية الطالب، بحيث لا تخدش شخصياتهم ويصبحون شخصيات مضطربة في المستقبل، على أن يكون ذلك بالتعاون مع مستشارين تربويين ومتخصصين في علم التربية، مع توعية الأهل بأساليب العقاب التي تؤتي ثمارها

في المستقبل عوضا عن إخفائها عنهم، وعدم التواصل بذويهم لتعريفهم بحالة ابنهم أو ابنتهم والذي يؤدي في النهاية إلى عدم التوصل إلى حل مناسب للمشكلة، حتى يتمكن الطالب من إكمال مسيرته التعليمية من دون معوقات». وقالت نورة على ولية أمر لطالب في الفصل الخامس إنها تواجه مشكلة مع إدارة المدرسة، حيث إن ابنها يخرج من الفصل أثناء الحصة الدراسية مع طالب آخر من ذوي الاحتياجات الخاصة، من دون أن يتم منعه من هذا السلوك، الذي بات يتكرر من غير داع، وعند توجهها إلى الإدارة لإيجـاد حـل رادع لهذا التصــرف، واكتشاف الأسباب قيل لها: «ليس بيدنا حيلة، فنحن لا نستطيع إيقافه أو منعه من الخروج من الفصل». وذكرت: عجبت من هذا الرد غير المقنع، فمن المفروض أن تكون الإدارة المدرسية هي التي تمتلك أدوات الخبرة والكفاءة في وسائل التربية والتعليم، لكنها هنا تقف مكتوفة الأيدي، في مواجهة موقف مثل هذا، فكيف لمثل هذه الإدارة أن تقوم بحل مشكلات تربوية أكبر، وأعمق قد تواجههم، فمن بين مئات الطلبة في المدرسة لابد من أن هناك مشكلات كامنة تحتاج إلى

أساليب العقاب

حلول وإلى أياد أمينة تقودهم إلى بر الأمان.

وذكرت هية محمد مرشدة اجتماعية، أن أساليب العقاب مدرجة في لائحة خاصة صدقتها وزارة التربية والتعليم، وتحت مسمى لائحة الانضباط السلوكي، التي تشمل كافة أساليب التعامل مع الطلبة والطالبات، والطرق المتبعـة في حـال واجه المعلـم أي سلوك يحتاج إلى تقويم من قبله، ولكن وفق شـروط وخلفية

الخاصة، التي قد تمر به خلال محطات حياته، إلا أنه يجب عليه أن يفصل هذا عن ذاك، وان يتعامل بشكل علمي، وتربوي وحضاري مع طلبته»، مشيرة إلى أنّ الطالب في هذا العصر الذي نعيشه لا يقبل الأوامر والنواهي إلا إذا كانت هناك علاقة طيبة بينه وبين المعلم، بحيث تكون علاقة مهنية وطيدة يسودها الود والحب والاحترام.

فرق رقابة

وأوضحت المرشدة الاجتماعية التعليمية أن العامليــن فــى الميــدان التعليمــى أصبحوا لا يتعاملون مع الطلبة من منطلق خبرتهم الذاتية فقط، بل لابد من الاستعانة بواقع الممارسات التربويــة وما للمجتمع المحيـط بهم من عادات وتقاليد التي على المعلم احترامها والمساهمة في غرسها في نفوس طلبته.

وأشارت إلى أن وزارة التربيـة والتعليـم، قـد خصصت فرق رقابة متخصصة أو ما يطلق عليها بضرق الدعم والتحسين لإدارات المدارس، والتى تهدف إلى النهوض بالعملية التعليمية والتربوية من الجانب السلوكي والتحصيلي

مواقف الطالب

وأكدت ضرورة أن يتعامل المعلم مع الطالب بحرفية ومهنية أكثر، من خلال رصد المواقف ومرات تكرارها من قبل الطالب، وملاحظة شدتها واختلافها في كل مرة، بالإضافة إلى تسجيلها في سجله الخاصي، ثم الاستعانة بالاختصاصي الاجتماعي، والنفسي إذا لزم الأمر،

العقاب والثواب ضرورة بمعايير الحياة للطلبة

وأشارت إلى أن وزارة التربية والتعليم ومن خلال إدارة الإرشاد الطلابي، أرست دعائم لائحة الانضباط السلوكي التي تتعرض لتعزيز السلوك الإيجابي والمحاسبة على السلوكيات السلبية وفق تدرجات وعلى جميع المدارس تطبيق هذه اللائحة سواء على مستوى المدارس الحكومية أو المدارس الخاصة، حيث إنها مكتوبة باللغتين العربية والإنجليزية.

وأضافت: «على جميع المعلمات والمعلمين أن يكون لديهم وعي وإلمام كاف بطبيعة المرحلة التى يمر بها الطالب من الخصائص الجسمية، والنفسية، والاجتماعية بالإضافة إلى ملاحظة الضروق الفردية بين الطلبة ومراعاتها، وبما أن المعلم يعتبر كائنا بشريا لديه مشكلاته

وبمعاونة وإطلاع من قبل ولى الأمر، ليتعاونوا معا لحل المشكلة التي يواجهها الطالب بصورة

شخصيته أو عرقلة مسيرته الدراسية. وأشارت إلى أن لكل طالب نمط شخصية يختلف عن الآخر، وقبل القيام بعملية المحاسبة على المعلم والإدارة المدرسية احتواء الطالب وغمره بمشاعر الأمان، والحب وفصل سلوكه عن العلاقة الطيبة بينهم وبينه.

حضارية وتربوية، بعيداً عن اتخاذ أساليب

عقاب غير تربوية لا تجدي بالنفع والفائدة على

الطالب، بل قد تؤثر عليه سلبا من خلال تشويه

فرط النشاط

وأشارت سميرة شهيل مديرة مدرسة الانوار إلى أن الطفل المصاب بزيادة النشاط والحركة



يحاول لفت الانتباه والأنظار إليه دائماً، لذلك نقوم كإدارة مدرسة يتسليط الضوء عليه، وتكليفه بمهمات متنوعة نستغل من خلالها فرط النشاط بطرق إيجابية.

وقالت: «نوجه الإدارة والمعلمات باشراك الطفل فى مختلف الفعاليات والأنشطة الإشرافية والتنظيمية، ويتم اعطاؤه جزءا من المسؤوليات مما يشعره بالتميز، كما يتم دائما وضع الطفل المصاب بضرط النشاط والحركة في الأنشطة الرياضية والتي يستطيع من خلالها تفريغ طاقاته بشكل ويصورة إيجابية، وبالتالي نستطيع من خلال كل تلك الإجراءات تخفيف فرط النشاط المصاب به، وتحويل الأمر من سلبية يعاني منها الطفل إلى صفة إيجابية يمكن استغلالها في أنشطة وفعاليات المدرسة والتي من خلالها نستطيع إشباع رغبته في لفت الأنظار والانتباه إليه».

تكليفات

وقالت أمينة يعقوب معلمة رياض أطفال: «نواجــه هــذه الحالات والتــى تنتشـر بصــورة أكبـر بين الذكور عن الإناث حيث يأتينا ذلك الطفل المصاب بضرط الحركة ونلاحظ محاولاته بشتى الطرق لفرض قوانينه، ولفت انتباه جميع الأطفال في الفصيل إليه، لذلك نحياول دائميا استغلال النشاط المضرط الذي يغمره من خلال التعاون مع الإدارة المدرسية والأسرة في المنزل فيتم تخفيف السكريات في حميته الغذائية، وإشراكه في الأنشطة والفعاليات بصورة مستمرة، وإعطاؤه مهمات إشرافية، كرئاسة الفريق، أو الإشراف على الحضور والغياب، ونحاول أن نجعل هذا الطالب فعالا طوال الحصص الدراسية، حتى لا يتحول نشاطه المضرط إلى شغب في الفصل، وإذا ما قمنا بكل تلك الأمور ولكن لوحظ أنه مازال النشاط عنده غير طبيعي، نتواصل مع الاختصاصي الاجتماعي والنفسي واللذين يتواصلان بدورهما مع أسرة الطفل حيث إن حالات فرط لحركة تعتبر مرضية وليست نفسية، ويجب إعطاء العلاج المناسب للطفل، وذلك من خلال عرضه على طبيب متخصص في ذلك».

وأكدت هبة محمد موجهة الخدمة الاجتماعية أن حالات زيادة الحركة أو النشاط الزائد لدى بعض الطلبة بالمدارس تعد من العوائق التي تؤثر على سير الحصة الدراسية للمعلم حتى فى الأنشطة الخارجية التى يقوم بها الطلاب، وعليه يفترض أن تكون هناك صراحة واضحة من قبل الأهل مع إدارة المدرسة أو الاختصاصي لاجتماعي حتى يتم التعامل مع الحالة بأسلوب علمي وليس بأسلوب عشوائي.

وأضافت: «عند ملاحظة المعلم اختلاف حركة الطالب عن أقرانه في الصف لابد له من التواصل مع الاختصاصي الاجتماعي الذي بدوره يتواصل مع القناة الهامة من الاختصاصي النفسي أو موجهي التربية الخاصة، والتعرف إذا كانت هناك بعض العقاقير التي يتناولها الطالب حتى يتم التعامل معه من جانب خاص، ولابد أن يعى أولياء الأمور ما يقوم به ابنهم حتى يتم التعايش معهم بأسلوب حضاري، فليس الحكم عليه من خلال تكرار السلوكيات غير المرغوب فيها، لأنه ليس بطالب عادي بل لابد من التوجيه بهدوء مع الاختصاصي النفسي ويجب أن يعامل بأسلوب خاص». العرافية

موسكو "ممر إجباري" أمام السوريين

ايلاف / سليمان يوسف يوسف

تعاظم دور التنظيمات الاســلامية المتطرفة في الحرب الســورية وسيطرة "تنظيم الدولة الاسلامية – داعش" على مناطق واسـعة من سـوريا والعراق واعلانها "دولة خلافة اسـلامية" . هذه التطورات الميدانية وغيرها التي استجدت على المشــهد الســوري المضطرب، دفعت الادارة الامريكية الى تشكيل تحالف عسكرى دولى/عربى تحت شعار "محاربة الارهــاب" . كذلك اضطرت(الادارة الامريكية) الى اعادة النظر بحســاباتها ومواقفهــا مما يحصل في المنطقة، وتراجع اهتمامها بالقضية السـورية، حتى أن (رحيل بشـار الاسـد) لم يعد شـرطاً أمريكياً لأي حل سياسـي للأزمة السورية. جاءت الجريمة الارهابية على جريدة "شــارلي ابدو" بباريس في الســابع من هذا الشهر ، التي نفذها ارهابيون اسلاميون متشــددون مرتبطون بتنظيم القاعدة ، لتدق " ناقوس خطر الارهاب على أوربا" وتشــغل فرنســا والغرب عموماً أكثر فأكثر بمسألة الارهاب وتراجع اهتمامهم بالقضية السورية، الواقعة أصلاً ضحية تنافس وتعارض مصالح القوى العظمى في هذه المنطقة الحيوية من العالم.

> الروسى، ابـرز حلفاء النظام السـوري وأكثـر الداعمين لـه سياسياً وعسكريـا، قـرأوا جيـداً هـذه التطورات ومـا صاحبهـا مـن تغيـر في المناخ السياسي، الاقليمي والدولي المتصل بالأزمة السورية، ومنها انطلقـوا بتحركهم الدبلوماسي الجديـد – بمباركة امريكية غربية-واطلقوا دعواتهم لشخصيات سورية من مختلف الولاءات السياسية والانتماءات العرقيـة والدينيـة، إلى " لقـاء تشـاوري" نهايـة كانـون الثاني الجاري ،على أن يعقبه لقاء بين وفد المعارضات وممثلين عن النظام، للتحاور حول الحلول والمعالجات السياسية الممكنة للحرب السورية. المستفيدون من استمرار الكارثة السورية سارعوا الى وضع الفخاخ في طريق موسكو 1. إما من خلال رفض المبادرة الروسية والتشكيك بأهداف التحرك الروسي أو من خلال وضع شروط تعجيزية لمشاركتهم في لقاءات موسكوً. في مؤتمر صحافي قال رئيس الاتلاف الوطني المعارض (خالد خوّجا)، القريب منّ تركيا و المحسوب على التيار الاسلامي: "بحسب ما تدعو موسكو، المطلوب هو حوار مع النظام، وهذا غير وارد بالنسبة إلينا.. لا يمكن

الحلوس مع النظام على طاولة واحدة سوى في إطار عملية تفاوضية تحقق إنتقالا سلميا للسلطة وتشكيلا لهيئة انتقالية بصلاحيات كاملة". وكانت قيادة الاتلاف في اجتماعات الهيئة العامة الأخيرة في إسطنبول قد هددت بفصل كل عضو اتلاف يذهب الى موسكو للمشاركة في الحوار مع ممثلين عن النظام. أما معارضات الداخل الممثلة في هيئة التنسيق تركت الحرية لأعضائها المدعوين لموسكو حرية المشاركة من عدمها.

ثمة حاجة وضرورة وطنية لتعاون المعارضات السورية مع الروس لأجل وقف الحرب بين السوريين وعلى السوريين، وقد باتوا مجرد وقود رخيصة في هذه الحرب الكارثية. فالثابت تاريخياً ، أن من هو جـزء مـن مشكلة ما ، سِياسية كانت أو غير سياسة، يمكن له أن يكون عنصراً فاعلاً وإيجابياً في حل هذه المشكلة، إذا ما رُعيت مصالحه. وهل بمقدور معارضات ضعيفة متشرذمة ،عاجزة عن حسم الصراء لصالحها، تجاوز مصالح ودور الروس في أي حل للأزمة السورية؟. وهل من خيار آخر أمام السوريين سوى الذهاب الى موسكو، خاصة



وقد تخلت الادارة الامريكية عن "الملف السوري" -على الأقل حالياً - ووضعته في عهدة الروس؟.

طبعاً، من غير المتوقع أن تفضي لقاءات موسكو 1 الى اتفاق نهائي بين أطراف النزاع في سوريا. فلا النظام ذاهب لتسليم السلطة للمعارضة ولا المعارضة ذاهبة للتوقيع على ورقة بيضاء للنظام. لكن يمكن لهذه اللقاءات أن تضع سوريا على سكة الحل إذا ما توفرت الجدية والمصداقية لدى المتحاورين. على النظام أن يكون مستعداً لتقديم تنازلات سياسية مهمة للشعب السوري، الذي انتفض لأجل أنهاء كل أشكال الاستبداد والفساد والانتقال بسوريا الى دولة مدنية ديمقراطيــة تعددية تحقق العدل والمساواة لكل أبنائها ويُحترم فيها حقوق جميع مكونات الشعب السوري. وعلى المعارضات السورية

والذبح دون اى اعتبار للقيم الدينية

إلى يزعم الإرهابيون أنهم (يجاهدون

في سبيلها). وقد لوحظ إن التخطيط

لعملية الحادي عشر من سبتمبر/أيلول

في الولايات المتحدة الأميركية، قد جرى

بشكل يتيح الفرصة لعدسات مصوري

التلفزيون ووسائل الإعلام الأخرى

لتسجيل كيفية اختراق الطائرة الثانية

لناطحة السحاب الثانية، كما إن العديد

من الإرهابيين الذين قاموا باحتلال

السفارات أو مقرات المنظمات الدولية

أوخطف الطائرات واحتجاز المدنيين، قد

اعترفوا بأن هدفهم الأول كان الظهور على

شاشات التلفزيون من اجل نشر بياناتهم

ومطالبهم وقد استسلموا بعد عقد

مؤتمر صحفي سريع أو الإدلاء ببيان إلى

البحوث والدراسات العلمية التي اجريت

في معاهد متخصصة في الغرب تؤكد

ان "لا معنى للإرهاب من دون وسائل

الإعلام ، ذلك لأن عرض ما تنتجه ماكنة

الدعاية الإرهابية وخصوصاً ما ينشره

داعش على نحو متعمد من بيانات

ومقاطع فيديو بشعة تركز على الأجساد

الممزقة والأشلاء المتناشرة والآليات

وسائل الإعلام.

أن تبدي استعداداً للدخول مع النظام في مرحلة انتقالية والتعاون معه لأجل إنهاء المأساة السورية. فمن دون توافق السوريين على حل سياسي ما يحظى بتوافق اقليمي ودولي ، يستحيل اعادة توحيد بلادهم(سوريا) المقسمة بين الميليشيات والفصائل المسلحة و تطهيرها من التنظيمات والمجموعات الاسلامية المتطرفة والارهابية. فشل موسكو 1 يعني المد في عمر الحرب السورية سنوات أخرى وسفك مزيد من الدم السوري وتدمير مزيد ومزيد من المدن والبلدات السورية والتحاق أفواج جديدة من النازحين والمشردين واللاجئين السوريين بمن سبقهم الى مخيمات النزوح واللجوء والهروب الى المنافي. فهل أدرك من يزعم بأنه يمثل الشعب السوري (سلطة و معارضة) مخاطر فشل موسكو أ؟

العلاقة الملتبسة بين الإعلام والإرهاب

جودت هوشیار

تستغل التنظيمات الإرهابية وسائل الإعلام الإلكترونية وعلى رأسها شبكات التواصل الأجتماعي التفاعلية التي نعرفها (فیسبوك، تویتر، یوتیوب) كمنصات لبث أفكارها وأخبارها وتنفيذ أجندتها، بسبب الانتشار الواسع لمواقع التواصل وسهولة استخدامها وامكانية تخطى الحواجر السياسية والجغرافية في عملية الاتصال المجاني الفوري بين اعضاء التنظيمات الإرهابية والتنسيق فيما بينهم والكم الهائل من المعلومات التي يمكن تبادلها، هذه التنظيمات تدرك جيداً ان استراتيجيتها الإعلامية الحرفية المتميزة تساعدها في تحقيق

أهدافها الجهنمية. الإرهاب يتسلح بالإعلام الجديد عموما والأجتماعي منه خصوصاً من اجل تحقيق عدة أهداف في إن معاً وهي:

-1 الوصول إلى الرأي العام والترويج لأيديولوجيته والدعاية لفكره الظلامي

د . عبد الوهاب الريحاني

المتطرف. 2 - استعراضى قوته واضفاء هائة

هناك مثل شعبي يمني يجسد واقع الحال

الـذي يعيشــه اليمنيون في ظل مـا يسمى «الضراغ

الدستوري» بعد استقالة الرئيسي وحكومته..

باب الله، وقادته يتعاملون غالبا بمفهوم «ما بدا

بِدينا عليه»، أي أن الخطط والبرامج والقوانين لا تُستدعى عندهم إلا للضرورة القصوى، ومن هنا،

لا أجد مبررا للتخوف على اليمن من السقوط

إلى الهاوية في ظل هذا الضراغ الرئاسي أو

الحكومي.. فهو يعاني من فراغ دستوري منذ وقت

مبكر، ويعيش حالة فوضى وغياب فعلي للدولة

وتحلـل الأجهـزة وانفـلات الأمن منذ العـام 2011،

باستثناء المراسم الشكلية للرئاسة والحكومة،

والصرفيات البذخية وشراء السيارات الفخمة

المدرعة للوزراء والمسؤولين.. ذلك لأن القيادات

السياسية والحزبية انشغلت منذ التوقيع على

المبادرة الخليجية بتقاسم الحصص في الثروة

فخلال ثلاث سنوات من رئاسته، لم يحسن

الرئيسس هادي فهم المتغيرات، ولم يستوعب أنه

«أكل يوم أكل الثور الأبيضي» عند سقوط عمران فَي يوليـو (تمـوز) 2014، كمـا أنـه لـم يستضـد

من شعبيته التي اكتسبها عند انتخابه رئيسا

انتقاليا في فبراير (شباط) 2012، فتجاهلها

تماما كما تجاهل جزئيا الدور الإقليمي بمقابل

الرهان على ممثل الأمين العام للأمم المتحدة

جمال بنعمر والدعم الدولي وعصا مجلس الأمن

الذي ما انفك يهدد خصومه باستخدامها، حتى

فضي تناولات سابقة في هذه الزاوية، كنا قد قلنا

× الإغراق في اللعب على التناقضات بين

× استسلامه لمستشارين نفعيين ليس للوطن

بأن مشكلة الرئيس هادي تكمن في ثلاثة:

تقديم استقالته.

والسلطة، كما انشغل الرئيس هو الآخر بذلك.

قدراتــه واظهارها بشــكل أكبـر من حجمهاً الحقيقي. ونشر أجواء الخوف والرعب بين الجماهير المستهدفة. 3 بث اليأس والأحباط بين عناصر قوى

مزيضة على فعالياته الأجرامية وتضخيم

الأمن. وكشف ضعف او عجز الحكومة

المستهدفة عن حماية مؤسساتها ومواطنيها وعن ضمان الأمن والأستقرار. -4 حشـد المناصرين وتجنيـد الشباب من مختلف أنحاء العالم لديمومة بقائها. -5 نشر ارشادات تشرح وسائل الاتصالات السرية وطرق صنع المتفجرات

وتضخيخ السيارات وزرع الألغام والأسلحة 6 - جمع التبرعات عن طريق الانترنت

من المستخدمين ذوي الميول المتطرفة او من الآخرين بأساليب الخداع والأحتيال. وتختلف الجماعات الإرهابية في اعطاء الأولويـة لهذا الهـدف او ذاك، فعلى سبيل المشال نرى ان تنظيم داعش يركز على استعراضي قوته وصدم الناسي وترويعهم بوحشيته وأساليبه الدموية والنيل من معنويات القوات الأمنية العراقية واستدراج الشباب المسلم أينما كان وغسل عقولهم وحشوها بالغيبيات والخرافات والأباطيل

من قبيل ترغيب وتحبيب الموت اليهم كطريق لدخول الجنة حيث سيغنم كل واحد منهم باربعين حورية وعد بهن. دور الإعلام العربي في الترويج لداعش

وبثالرعبفيالنفوس

يسهم قطاع عريض من الإعلام العربي، في بث سموم داعش، عندما يقوم بنقل أخبار التنظيم على نحو غير موضوعي وبث ما تنتجه ماكنة البروباغاندا الداعشيـة مـن مـواد دعائية منحـازة مثل الصور ومقاطع الفيديو عن قطع الرؤوس وقتل المدنيين العزل وتدمير المعابد والأضرحة. ونحن لا نقصد هنا الإعلام الناطق بأسم الجهات المساندة لداعش فقط، التي تشن حربا إعلامية هدفها اشاعية اليأسِّي والأحباط في النفوس، بل أيضاً إعلام الإثارة التجاري، الذي يهدف الى الحصول على المال ولا يهتم كثيراً بالتأثير النفسى السيئ لما ينشره من اشاعات، أو ما يروج له من محتوى إعلامي عنيف والذي يوحي للمشاهدين والقراء أن داعش غول قوي وغني وخطير يصعب او يستحيل القضاء عليه، في حين رأينا كيف ان حماة بلدة صغيرة مثل

كوباني البطلة تصدوا لداعش ودباباته

وصواريخه ومدافعه وسلاحه الكيمياوي بأسلحة بسيطة وعزم لا يلين وألحقوا بعناصره وآلياته خسائر فادحة، ذلك لأن المعنويات العالية للمقاتلين لا تقل أهمية عن الأسلحة المستخدمة في أرض

اذن فإن داعشى ليسى ذلك التنظيم الخرافي الذي لا يقهر، بل تنظيم إرهابي يمكن دحِره عسكرياً في ميادين القتال وإعلامياً على نفسس الشبكات التي يبث عليها داعش دعايته المسمومة ودحض أفكاره الظلامية ومنهجه التدميري بفضيح دوافعه واساليبه المجردة من كل القيم الإنسانية والأخلاقية وخنقه إعلاميا بعدم التركيز على ما يقوم به من جرائم بشعبة تقشعر لها الأبدان. إن تأريخ الإرهاب الدولى حافل بأمثلة كثيرة تبدل على أن الهبدف الأول للإرهابيين هـو الوصول إلى وسائل الإعـلام والتأثير النفسسي في الجمهور العريض، والإعلان عن أنفسهم وايصال أصواتهم السياسية أو الدينيــة أو القومية الــي الرأي العام في بلدانهم ونقل مطالبهم وتهديداتهم إلى . الحهات المعنية في استعراض رخيص لسلاحهم الوحيد وهو الخطف والقتل

المحترقة، يعد اسهاما مجانياً مباشراً في الحرب النفسية التي يشنها هذا التنظيم الإرهابي وتشجيعاً على ارتكاب المزيد من الجرائم بهدف التأثير في الرأي العام وارباك بعضى مفاصل الحياة

في البلد المستهدف. داعش لا يفتقر الى منصات إعلامية تقليدية مثل الصحف الورقية ولا الى فضائيات تروج للفكر العنيف، وثمة العديد من الصحف والفضائيات العربية القومية والإسلاموية، التي تسهم بشكل مباشر أو مستتر في الدعاية لداعش عن طريق التركيـز على فعالياته وابراز وتهويل انتصاراته الحقيقية والموهومة، ولكن تأثير الصحف الورقية، لَّم يُعد كما كان في الماضي بل آخذ في التضاءل يوماً مع الانخفاض المستمر لعدد قرائها، والفضائيات ليست منصات ملائمة لتجنيد الجهاديين أوالتواصل بين أعضاء التنظيم، لذا فإن استراتيجية داعش الإعلامية قائمة على استغلال الانترنت وشبكات التواصل الأجتماعي والهواتف الذكية للوصول إلى الناس والتنسيق بين الإرهابيين، على شتى المستويات.

اليمن.. على باب الله..؟!

مكانـةفـيضمائـرهـم.

× العودة للمبادرة الخليجية، وإنهاء الفترة الانتقالية، والدعوة العاجلة للانتخابات الرئاسية

الخلافية المتعلقة بالأقاليم واسم الدولة والعلم يشكل ضررا على صاحبه. فاليمن يعيش على

× ثم الكف عن ممارسة الفساد في كل أجهزة الدولة (رئاسية وحكومية)، واعتبار «حكومة السلم والشراكة، حكومة تحضير للاستحقاقات

لكن الرئيس هادي لم يكن في وارد الاستفادة من الأخطاءالتي أوقعه فيها مستشاروه وأحزاب «اللقاء المشترك» ممثلة بـ«الإصلاح وشركائه».. فهؤلاء الذين ورطوه في قضية التمديد لرئاسته وللفترة الانتقالية، لم يدفعوا بهذا الخيار «المنزلق» من بـاب الحرص على الرئيسي، أو الحرص على المصلحة الوطنية العليا للبلاد، وإنما كان من باب الحرص على استمرار مصالحهم، والرغبة في مواصلة استثمار ضعف الرئيس في تحقيق المكاسب الشخصية والحزبية، و«التمكين» من السيطرة على الوظيفة السياسية والعامة في البلاد، إلى جانب الخوف من دخولهم انتخابات عاملة لا شعبيلة لهم فيها (لا في الشمال ولا في الجنوب). فالرئيس هادي اندفع لخلط الأوراق، والانتقام من الكل بالكل، لتسوية الملعب السياسي لصالحه ومقربيه، ووقع في شراك لعبة التمديد والتمسك بقوة بمنصب الرئيس، واكتضى الرئيس بأن يكون رئيسا، ولمجرد «رئيس»، ينصب معظم اهتمامه على المؤسسة المالية وإصدار القرارات للمقربيين من أبناء منطقته وقبيلته، وتخلص من رجاله ومعاونيه، وأقصى رجالات الدولة عن المشهد السياسي، وهمّش القوى الوطنية المتحالفة معه والمعارضة له، وكان هـذا المسلك يتعارض - بالتأكيـد - مـع

المبادرة الخليجية، ومع وثيقة السلم والشراكة.

× إطلاق العنان للعبث والفساد أبنائه وأقاربه. وقلنا في ذات الوقت بأن تجاوز الرئيس للمشكلة يكمن أيضًا في ثلاثة وهي:

المثل يقول: «إذا السَّيْرَهُ ما تنضع فالجلسة ما × إحالة مسودة الدستور لمجلسي النواب تضير، وهو كناية عن أن الذهاب للعمل من دون والشورى وإنزاله للاستفتاء بعد حذف المواد مردود، مثله مثل البقاء جالسا دون عمل، لا



وانتهاء بخروج دار الرئاسة عن سيطرة الرئاسة وسقوط أهم معسكرات قوات الحماية الرئاسية وألوية الصواريخ التي يشرف على قيادتها نجله (ناصر) في تلال عطان والنهدين المطلة على دار الرئاسة يـوم 19 يناير (كانون الثاني) الجاري. لم يكتف الرئيسى هادي بهذه المواقف والتسهيلات التي قدمها للحلفاء «الخصوم»، والتي تهاوت معها المؤسسات، وخرجت عن سيطرته ومسؤوليتـه كرئيسـى دولة، بل أعلـن أيضا تقسيم البلاد إلى سنة أقاليم، ووجه الحكومة بالتعامل بموجبها قبل أن يُقر التقسيم دستوريا، وهو ما انعكسى في شكل مطالبات شعبية بفك الارتباط

أن الرئيسي كان قيد قبيل من وقت مبكر لتسلمه السلطة في البلاد التراجع عن قراراته التي كانـت لا توافق هوى ورغبة قيـادة «الإخوان»، الأمـر الذي ترتب عليه المطالبة بالتعامل المماثل مع (أنصار الله)، القوة المسيطرة الجديدة، التي تراجع أمام ضغوطها عن تكليف بن مبارك رئيسا للوزراء خلال 48 ساعة، ثم قبل أخيرا باختطاف مدير مكتبه (مكتب الرئاسة)، كما قبل بحصار منزله.. وهكذا وقع الرئيسي هادي في مفهوم المثل الشعبي اليمني «آخر المحنش للحنش»، فقد استسلم الرجل للتكتيكات غير الموفقة لمستشاريه في التعامل مع الخصوم، ورضخ لإغراءات التمسك بالرئاسة. والخلاصة، فاليمن يعيشى فراغا دستوريا، وخارج الشرعية منذ وقت مبكر، إذ أن مجلس النواب - أعلى هيئة دستورية في البلاد - انتهت شرعيته في العام 2008، أي قبل سبعة أعوام، وصار عمره اليوم (12) سنة، ليصبح أطول برلمان في التاريخ، والرئاسة الانتقالية لهادي كان يجب أن تنتهي وفقا للمبادرة الخليجية في فبراير 2014م، أي بعد سنتين فقط من انتخابه رئيسا انتقاليا، وقس على ذلك بقية المؤسسات والهيئات ذات الطابع السيادي والتمثيلي والرقابي في البلاد. وهنا، لا ننكر أن هناك مخاوف وتهديدات كبيرة على وحدة اليمن، وأمنه واستقراره، وعلاقاته الإقليمية والدولية في حال استمر الوضع على ما هو عليه، لكن هذه المخاوف هي نفسها التي برزت قبـل أكثـر مـن ثلاثـة أعـوام، والوضع لا يـزال هو نفسه، فالجنوب خارج نطاق سيطرة المركز منذ نشأة الحراك المسلح، و«القاعدة» في حالة نمو وانتشار، والحركة الحوّثية في تمدد مستمر حتى أصبحت القوة الفعلية المسيطرة في صنعاء، والقانون هو الآخر مغيب في كل ممارسات الدولة وأجهزتها.. الأمر الذي يعني أن الساحة اليمنية لن تشهد على المدى القريب جديدا مهما مرتبطا ببقاء الرئيس في منصبه، فسواء تمسك الرئيسس أو تراجع عنها، فالأمر سيان.. ويظل

اليمن على باب الله حتى اشعار آخر.

عن صنعاء، كما حدث ويحدث فيما يسمى

«أقاليـم عـدن، وسبـأ، والجنـد.. إلـخ»، إلـي جانب

وهـذا المشـروع «الشخصي» الذي حملـه الرئيس

هادي وانشغل به عن معالجة القضايا الوطنية

الملحة والعاجلة، وتحقيق الشراكة الوطنية،

قاد بالضرورة إلى نتائج كارثية، كان من أبرزها

تفكيك القوات المسلحة، وتسريح أبرز قياداتها

العسكرية، والتفريط في هيبتها والسماح

باستهدافها وإهانتها وإذلالها، بدءا بسقوط اللواء

العسكـري (310) فـي عمـران، وإسقـاط صنعـاء

في سبتمبر (أيلول) 2014 في أيدي الحركة

الحوثية (أنصار الله)، ثم سقوط معسكرات

في الجوف وأرحب ومأرب في أيدي الجماعات

المسلحة المحسوبة على «إخوان اليمن»،

العرافية [0]

العرافية - محمد جبار

صدر للكاتب والصحفي باسم حسين غلب الجزء لأول من كتاب موسوعة البصرة التراثية عن شركة الغدير للطباعة والنشر المحدودة.

وتضمن الجزء إلأول عناوين تراثية وفلكلورية مختلفة من ابرزها "صور من الذاكرة" تمثيل جزء من حياة البصريين وكذلك دور العبادة التراثية لمختلف الطوائف الدينية في البصرة اضافة الى القصور

والبيوت التراثية واسواق البصرة القديمة. وتطرق الكاتب غلب في اصداره الجديد الى الالعاب الشعبية القديمة في البصرة والاكلات الشعبية وتمورها وفواكهها وساحات البصرة الرياضية وحمامات واستوديوهاتايامزمان.

"موسوعة البصرة التراثية" اصدار جديد للكاتب باسم غلب

كما تطرق المؤلف غلب في جزء آخر من كتابه الي المقتنيات القديمة التي كانت ترافق حياة البصريين في خمسينيات وستينيات القرن الماضي والتي تناول فيها الاعتقادات التي هي جزء من حياة وطبيعة المجتمع العراقي بشكل عام والبصري بشكل خاص

، وقد قسم الكاتب الاعتقادات الى عدة اقسام منها مايتعلق بجسد الانسان والاخر مشتركة مابين الانسان والحيوان والانسان والارقام وغيرها من المسائل الاعتقادية التي تصنف ضمن خانة التراث.

فيما تناول أيضا المفردات الشعبية مند ثمانينيات القـرن الماضي وحتى عام 2014 مبيناً في جزئه الاخير من الكتاب الدي تركز على الازياء البصرية والحرف والمهن القديمة التي لم يعد لها وجود في ايامنا هذه. يشار الى ان الكاتب والصحضي باسم حسيين غلب قد باشر باعداد الجزء السادس من كتابه "موسوعة

البصرة التراثية " مؤكدا ان الجزء الثاني من المقرر طباعته في الايام القليلة القادمة .

والجدير بالذكر ان الكاتب غلب قد صدر له مؤلفات عديدة عن دار الينابيع في دمشق وكتاب "البصرة وصراع المشاريع الفيدرالية" يتناول في الجزء الاول منه الجوانب الاقتصادية لمدينة البصرة واصدارات آخـرى منهـا "البصرة عبق الماضـي واصالة الحاضر يتناول فيه الجوانب الفلكلورية في مدينة البصرة وتبنى (مركز تراث البصرة) التابع الى العتبة العباسية

لأول مرة في كتاب كامل بالعربية

محمد عيد إبراهيم يترجم 'دورة ما بعد الحداثة' لإيهاب حسن

العرافية - متابعــة

يعد هذا الكتاب "دورة ما بعد الحداثة" الأول للفيليسـوف والمنظر الأدبي الأميركي من أصل مصري د . إيهاب حسن الذي يترجم كاملاً إلى العربية، بل يكاد يكون كل ما ترجم له سابقاً إلى العربية لا يزيد عن ثلاثة أو أربعة مقالات رغم اعتبار كثير من منظري ما بعد الحداثة الغربيين الذين نقلت جملة من كتبهم إلى العربية أن إيهاب حسن هو الأب الروحي لما بعد الحداثة وفيلسوفها.

> يدور الكتاب الصادر عن أروقة للدراسات والترجمة والنشر بالقاهرة طبقا للمؤلف حول سـؤال مـا بعـد الحداثة في الغـرب، ثم يـدور بعيدا عنهاً. ويتجاوز بما مداها أكثرَ من عقدين. ويدور في الوقت المحِدِّد، ليعكِس ترجمة لسيرة مؤلفها، ويحكي تاريخا قصيرا لعصرنا. علاوة، على أن مقالات هذا الكتاب اختيرت بعناية، تترابط هنا بدرجة أقل لتعزّز كلامي عن ما بعد الحداثة أكثر من مراجعة أسئلتها، تناقشها من جديد. ولربما ترحّب بآفاق جديدة، ولحظة ثقافيّة أخرّى.

> ويضيف "تضادى الأكاديُّميونِ كُلمةٌ مِا بعد الحداثة لأنها تحدّد منطوقا ملتبسا. لكن المصطلح الآن أصبح مميزاً لنزعات في الفيلم، المسرح، الرقصى، الموسيقى، الفنِّ، والعمارة؛ في الأدب والنقد؛ في الفلسفة، اللاهوت، التحليل النفسيّ، والتاريخانية؛ في علوم جديدة، تقنيات

> نَظم، وأنماط الحياة الثقافية المتنوّعة. في الواقع، تتلقّى ما بعد الحداثة الآن اعتناقاً روتينيا من المنح القومية للعلوم الإنسانية في صورة منتديات صيفية لأساتذة الكليات؛ والأكثر، أنها تخلّلت خطابَ نقّاد الماركسية المتأخرين، منذ عقد مضى، فقد نبذوا المصطلح كلحظة أخرى من النافِّل والبدِّع، وكضجِّة فارغة بمجتمع استهلاكيِّ. لا شك أن كغو الإعلام المتنامي. الملازم للضجة الفارغة بمجتمعات ما بعد الصناعة. قد ساهم كثيراً في ترداد ما بعد الحداثة. كما شكل ذلك الترداد تمثيلا للإدراك الذاتي الذي تنشده الثقافة لفهم ذاتها، واستغلال تضرّدها في التاريخ. وتثبتُ التقاليع أنها أنساقُ مَن الوعي الذاتيّ الغامض مثلها كالرغبة الثقافية. تُغرينا بأنفسنا، بدرجة

الحارثي يعتبر اغلاق قناة الحضارة "تهميشاً" لدور المثقف العراقي

اعتبر النائب عن المكون الصابئي حارث الحارثي، ، اغلاق قناة الحضارة

الفضائية من قبل وزير الثقافة بانه تهميش لدور المتقف العراقي، فيما طالب

باعادة فتح القناة لتمارس دورها الريادي في نقل ابداعات المثقفين والاستفادة من

دعوة رئيس الوزراء حيدر العبادي المساندة للاعلاميين. وقال الحارثي ان" اغلاق

قناة الحضارة الفضائية من قبل وزارة الثقافة امر مخيب للامال وتهميش لدور

المثقف العراقي"، مطالبا بـ "الكشف عن مصير العشرات من العاملين في القناة

من الصحافيين بعد ان وجدوا انفسهم بلا عمل وحقوق . واضاف الحارثي ان اعادة

بث القناة مهم كونها تساهم في بث البرامج الثقافية عن حضارة بـلاد الرافدين

وبرامج التسامح الديني والتقريب بين القوميات والاديان كافة وتسليط الضوء على

وتضامِننا مع الماضي. فتصبحُ رواية البحديد تقليداً للاستبدال. بينما تخضع أسط ورة علوية ما بعد ٍ الحداثيّ لمؤتمرات دولية عن الموضوع ٰ تريدُ مقالات الكتاب أن تحدد "هذه الحركة، الحادثة، بدقة، حتى لو بقيت نفسها جزءاً من لحظتها. مع ذلك تقاوم ما بعد الحداثة، كالحداثة نفسها، فئة متنافسة إلى حدّ ملتهب، الدالُ والمدلول معاً، تكيّف ذاتّها في عمِلية الدلالةِ، وقد يَصبح جهدُ الحديث بها غيرَ مُجد تماماً. وَهو جهد جهيد بلا نهايَة، تعصّبٌ، لا يُزالُ يستحق

ما، تحت تأثير من جانبَين مزدوِجَين لاختلافنا

الحواريّ التعدّديّ، عن هذه الإجراءات". يتساءل د. إيهاب حسن: ماذا وراء ما بعد الحداثة؟ وِيقولِ "قد نسألُ، قد نردٌ، لكن لا أحدُ يعرف حقاً. وآملُ أن نهتم بـ (إيديولوجية جديدة)، بعلِم أقل من البراجماتية أو مولدات الإيمان. آمل

اهتمامنا اليقظ ولو لترميز اختياراتنا الثقافية،

رواياتنا عِن حَقيقة تاريخية، تصوراتنا عِن أنفسنا

. كما نحنُ، كما نريُّدُ. وقد لا نجدُ بديلاً، في كوننا

أنَّ نَشَّفَى من هندا الجدب. ويوضيح "أدرك أن هذا كله لن يُرضي أحداً يطلبُ (تعريضاً) أكثر تحديداً لما بعد الحداثة. لكن الأفعال البشريـة لا تتبـعُ دائـرةَ أو مربّعـاً مُحكَمـاً كالأحداث التاريخية، فهي تَـروغ مـنِ التحديد البَدَهيّ. فما بعد الحداثة، كأيّ حركة أخرى. لنَقلَ الرومانتيكية، تقريبا لوجهة النظراً. هي مركب ب من أحداث ثقافية. كما تقاومُ مثلُ هذه الأحداث المفاضِلةُ الحادّةُ مع أحداث أُخرى تفترضها. وقدَ تجدُ أي ميزة خاصة لما بعد الحداثة بشائر لها في عصور أخَّرى، وحركات أخرى. وأشك أن بهذا

دورة ما بعد المداثة ترجمة محمد عيد إبراهيم MHV.RM

> الزمان ميزةً متضرّدةً لأيّ حركة ثقافية". ويضيف "هناك ثلاثةُ أسباب، على الأقلِّ، تعلُّلُ هِذه الغرابة في فهمنا للتاريخ. أولاً: الأحداثُ المتناقضةُ، متطرّفةُ الجدّة، نادرةُ. فالاسكندنافيون القدماء، تمثيلا، قد سبقوا كولمبوسى فِي (اكتشاف) أميركا، وقد يكونُ للمصرييين قصب السبق من كليهما. للجدة، إذن، سمات من الأحاجي: فهني تميل لأن تنحسر، ثم تَتَلاِشِي، وِنحِن نقتربُ منها. (وفي هذا، كان دريدا أقدرَ مِن بارتِ).

> ثانياً: يتطلّب السردُ التاريخيّ مستوى معيناً من التجريد. فهو ينجزُ استمراريةٌ لكن بتلطيخ جوهر الأشياء الفطريّ. وقد نجزمُ، مثلاً، أن الساميّ يتمدد من لونجيناسي، عبر بيرك/ وردزورث/ إمرسونٍ، حتى ليوتار.

ثالثاً: أيّ عبارة عن السابقين س ليس جديداً؛ قد تجدهُ في صن . تحجبُ تأويلاً ثلاثياً: من س، من ص، ومن مفهوم محدد بالجدة. ويميل هذا التأويلُ المركُّبُ، علاوةً على ذلك، باتَّجاه الحاضر دائماً. على المشال، فنحن نعِي الآن. وهَو ما لمَ نكن نعيه قبل ثلاثينَ عاماً.أن ملامح ما بعد

الحداثة تبدو في (تريسترام شاندي) بصورة أدقّ، فقد تدرّبت عيوننا على إدراك هذه الملامح. وعُلينا أن نقترحَ تريسترام شانديَ في (الكتابَ ما بعد الحداثيّ)، لا (توم جونز).

إيهاب حسن

ويشيتر إلى أن "التعريفاتُ الأرسطية. ما الإنسانُ إلا حيوانٌ مفكّر، إلخ. قد تروقَ لتواريخنا الثقافية. كيف، إذن، تنبشقَ من دون تعريضات؟ أعتقد، بشكل اصطلاحيّ، براجماتيّ، كما نفعلَ دوماً، بشكلً العُرف. تميلُ دورةً مياً بعد الحداثة نحو تلكَ الطريَق: فهي تتّضحُ بوضع اصطلاحات وأفكار وسياقــات رِئيسـِــة، عــن مــا بعــكـ الحداثة، فـّـي لعبةً أوسع. وأللُّعبـةُ معنـا شـيُّ أليـف، جـدّ أليـف، كماً فى مناظرة (ما بعد البنيوي). لكن مع أن ما بعد

الحداثة وما بعد البنيوية تتشاركان في اهتمامات عدّة، إلا أنهما في النهاية تقاوماِنُ الاندِماجُ. تبدو مَا بعد الحداثة أوسعَ، عالمياً، وأفقِيا. يقعُ الضنّ، السياسة، التقنية، الثقافة كلياً، ضمن بوصلتها، كما تتَّجبهُ من المعمار اليابانيَّ إلى واقعية كولومبيا السحرية. وهكذا نرى سمة ما بعد الحداثة فضفاضة، حرّة، مبتذله أكثر منها

شنيعة، تُكربُ نقّادَها".

الأساوات

البوكر العربية تعلن قائمتها لعام 2015 وروائية عراقية تتنافس لنيل اللقب

العرافية - متابعة

أعلىن عن القائمة الطويلة للروايات المرشّحة لنيل الجائزة واشتملت القائمة على 16 رواية صدرت خلال الاثني عشر شهرا الماضية، واختيرت من بين 180 رواية ينتمي كتابها إلى

يذكر أن خمسة من الروائيين المدرجين على قائمة هذا العام قد سبق لهم الترشح للجائزة على النحو التالي: جبور الدويهي وصل إلى القائمة القصيرة في عام 2008

جنى فواز الحسن وصلت إلى القائمة القصيرة عام 2013 بروايتها ``أنا، هي والأخريات''

بروايته "منافي الرب". أنط وإن الدويهي وصل إلى القائمة الطويلة عام 2014 بروايته "حامل الوردة الأرجوانية".

عضوا في لجنة تحكيم الجائزة في دورتها الأولى 2008. يُذكر أن خمس كاتبات وصلن إلى القائمة الطويلة لهذا العام وهـو أكبر عـدد من الكاتبـات المرشحات في القائمـة الطويلة في تاريخ الجائزة، إذ وصلت إحدى عشرة كاتبة للقائمة منذ صدور القائمة الطويلة الأولى عام 2009.

البيوت الثقافية

من يتابع عمل البيوت الثقافية في المحافظات يلمس زخـم العمل الثقافي واستقطـاب المهتمين والمتذوقين للثقافة .

لقد جسدت البيوت الثقافية عمق الصلة ما بين الناتج الثقافي واهمية اطلاع الحضور على ما يرسمه الشاعر او الروائي من نتائج يحاول فيه المستضاف اعطاء صورة توضيحية مع الاخذ بنظر الاعتبار ما يورده النقاد من ايضاحــات تدخل في تقريب صــورة الرواية او القصـة او الشعر ... لذلك فان البيوت الثقافية هي معلم من معالم الثقافة وإن دورها يتواصل على صعيد المهمة الحضارية .. اذ ان اي نتاج على شكل قصة او رواية او شخصية مسرحية معروفة لايمكن التعرف عليها الا من خلال تستضيفة ابناؤها بعيدين عن ماكنة الثقافة والاصدارات ... فكانت البيوت الثقافية رابطة روحية عملت على توثيق عرى العلاقة مابين العاصمة

الثقافة تحتضن معرضا للوحات التشكيلية في مهرجان ميزوبوتوميا

العرافية - متابعة

تحتضن دائرة الفنون التشكيلية وبالتعاون مع دائرة العلاقات الثقافية في وزارة الثقافة ، ، معرضا للوحات التشكيلية وصور فوتوغرافية تنظمها مؤسسة ميزوبوتوميا للتنمية الثقافية ضمن مهرجانها الموسوم مهرجان السلام والابداع الذي يبدآ اليوم ويستمر لمدة يومين.

وقال الامين العام لمؤسسة ميزويوتوميا الدكتور محمد الطائي في بيان ان المهرجان سيفتح بطريقة غير تقليدية بايقاده شمعة ضمن طقس تراثي كجزء من ثقافة السلاموالابداع". واضاف أن المؤسسية ستوزع الف

وردة بيضاء تيمناً بأدب الض ليلة وليلة، وبعدها سيفتتح معرضا يضم 30 ملصقا بعنوان" للسلام نرسيم وبمشاركات محلية وعربية وعالمية

للتصوير الفوتوغرافي بعنوان للسلام نصور" وبمشاركة (30) صورة لثلاثة مصورين مبينا ان المؤسسة ستكرم اثنين من المدراء العاميـن كشخصيات بـارزة لعام 2014 ولمهنيتهما العالية وتفاعلهما مع الادباء والفنانين ودعمهما لثقافة المجتمع المدني التي تعد حديثة

ومعاصرة ضمن تجربة العراق الجديد منذ عام 2013".

واوضح ان" سيفتتح معرضيا

العالمية للرواية العربية للعام 2015.

بروايته "مطر حزيران" وفي عام 2012 بروايته "شريد

أشرف الخمايسي وصل إلى القائمة الطويلة عام 2014

وكان محمد بـرادة، أحـد المرشحين فـي القائمـة الطويلة،

سعة في الحضور ... وجهد في النتائج والاستعراض الثقافي

العرافية - متابعة

حقيقة الجهد والمثابرة التي يوليها القائمون على اداراتها .. ولا كشر من مناسبة وغيرها يقوم مدراء البيوت الثقافية تنظيم الاصبوحات والامسيات باستعراض النتاجات الثقافية واستضافة رموز الادب والثقافة من العراقيين الذين تركوا بصماتهم الواضحة على صعيد القصنة والرواينة والشعبر والمسرح .. كما لا ننسى دور مديرية العلاقات الثقافية بوزارة الثقافة والاعلام فيما تسعى اليه من توطيد اسس العلاقة ما بين هذه البيوت والوزارة حيث يعني ذلك توفير المستلزمات

رواندزي يطالب فرنسا الانفتاح على العراق بالجانب الثقافي

الاخرى وان عملية تغيير النهج صادم

في بعض الاحيان ولكن لابد منه.

وبين: اننا مهتمون باعادة ترميم

العرافية - متابعة

طلب وزيـر الثقافـة فريـاد روانـدزي

ابداعات العراقيين عبر مختلف العصور".

العرافية - متابعة

من فرنسا مساعدة العراق في مجالات ترميم المتاحف واللوحات الفنية للرواد وتزويد العراق بخبرات متخصصة في هذه المجالات بالاضافة الى التعاون في استرداد الموروث الثقافي العراقي المسروق، بينما كشف السفير الفرنسى ان بلاده وبالتعاون مع منظمة اليونسكو اتخذت قرارات لمساعدة العراق، مطالبا بمعرفة اللجان التي شكلها العراق للوقوف على اهم المشاكل التي تواجه الواقع الثقافي وخصوصا في مجال المتاحف، وجاء ذلك خلال اللقاء الذي جمع رواندزي بالسفير الفرنسى في بغداد مارك بارتيني، يوم الاثنين 26/1/2015. وأكد وزير الثقافة فرياد رواندزى ان الثقافة الفرنسية متجدرة في العراق، فالعراقي يتشرب من الثقافة الفرنسية باعتبارها متنوعة ومميزة وهي ليست غريبة عن العراق. واضاف: اننا في وزارة الثقافة لدينا خطة طموحة لتطوير العمل من خلال تغيير النهج السابق في الحكومات المركزية التي لاتتناسب مع الوضع الجديد والتطور في الدول

المتاحف واللوحات التشكيلية للرواد ونحتاج الى الخبرات الفرنسية في هذا المجال. بالاضافة الى الموروث العراقي الذي تم سرقه وعلى الدول ومنظمة اليونسكو مساعدة العراق في هذا المجال. وقال وزير الثقافة: ان امنياتنا بعودة المركز الثقافي الفرنسي من جديد لمكانته وسمعته التى تتناوله الاوساط الثقافية دائما باعتباره رافدا اساسيا لثقافات العالم، ونرغب بافتتاح المركز الثقافي العراقي في فرنسا باقرب وقت. واشاد رواندزي: بدور فرنسا في مختلف الجوانب وخصوصا لما يتعرض له العراق من هجمة ارهابية تستهدف ليس العراق فحسب بل حتى اوربا ومنها فرنسا. مبينا ان فرنسا من اولى البلدان التي وقضت الى جانب العراق في تصديه لتنظيم داعش حيث قدمت مختلف المساعدات العسكرية كما في المجال الانساني للنازحين. من جهته، قال

السفير الفرنسي في بغداد مارك

بارتيني: ان العراق بلد التراث والتاريخ

ونرغب ببناء علاقات ثقافية، مبينا

ان فرنسا تقدم كافة خبراتها لدعم

ان العلاقات الثقافية مع العراق ترتبط بجذورها لسنوات طويلة، لكن بسبب الظروف الامنية التي يمربها العراق اغلقنا المركز الثقافي الفرنسى في بغداد ومن المؤمل فتحـه عنـد تحسـن الاوضـاع. لكن من جانبنا نبين ان هناك ارادة استمرار النشاطات والفعاليات الثقافية كما في اقليم كردستان العراق. واوضح: ان فرنسا تدين الهجمة الارهابية التي يتعرض لها التراث العراقي ومحاولة تنظيم داعش طمس الهوية الثقافية والحضارية للعراق. وبين: ان فرنسا وبالتعاون مع منظمة اليونسكو اتخذت قـرارات لمساعدة العراق، ونريد ان نعرف طبيعة اللجان التي شكلها العراق للوقوف على اهم المشاكل التى تواجه الواقع الثقافي وخصوصا في مجال المتاحف. وقال: ان معهد العالم العربي في باريس يعتبر من اهم المراكز الثقافية في فرنسا حيث بامكان العراق عرض نشاطاته الثقافية

العراق وان تصدينا لتنظيم داعش مع

الحكومة العراقية وتقديم المساعدات

الانسانية للعراقيين وتدريب القوات

المسلحة والبيشمركة خير دليل على

عمق العلاقات بين البلدين. واضاف:

العرافية - متابعة

على هامش توقيع كتاب (الثوية بقيع الكوفة) قال د. ياسين طه ظاهر رئيس قسم التاريخ ان هذا الكتاب جزء مهم من التراث الاسلامي وفيه تم تسليط الضوء على مدينة الكوفة الاسلامية التاريخية والتي لها دور كبيـر في التاريـخ الاسلامـي وهـذا لايستوجـب كتاب فحسب وانما يستوجب تسليط الضوء على كل النواحي السياسية والاجتماعية والاقتصادية فيها. اما الدكتور قحطان رشيد صالح استاذ اللغة العربية اشار الى ان المستوى الثقافي في المطبوعات تنوعت بتنوع

والاهتمام بنشر الدواوين الشعرية القديمة والحديثة وذلك يعكسى اهتمام وزارة الثقافة وخاصة دائرة العلاقات الثقافية فيها بتيسير المادة العلمية لدى القراء والمختصين. فيما اشار الاستاذ حمود هاشم المحمداوي رئيس تحقيق الانساب وتوثيقها قائلاً: بالنسبة لعنوان الكتاب كان جيدا جدا اما الغلاف من الاغلضة الاكاديمية السوقية من ناحية الالوان الباهتة لانه لايجـذب القارىء ، اما البحث فقد كان موفقا من حيث الاسلوب والسرد .فيما أكد الاستاذ منير جهاد استاذ التأريخ الاسلامي في كلية المامون بان اسلوب

(الثوية بقيع الكوفة) من الكتب المهمة في التراث الإسلامي

الاختصاصات العلمية والانسانية ومنها هذا الكتاب

(الثويــة بقيـع الكوفـة) ومايتصــل بالتراجـم والسيـر

الكتاب بشكل عام جيد لان الاستاذ الضرطوسي له القدرة بالتحليل والنقد والعطاء ولكن المتغيرات الاخيرة المصحوبة بمفاهيم التصفية جعلت هؤلاء الكتاب يتبعون منهج التريث ولربما التحفظ في كتاباتهم ان لم نقل التقيد. الكتاب يحكي عن حركة التاريخ وتاريخ الصحابة والكوفة اذانها ليست مقام امير المؤمنين (ع) فقط، بل انها كوفة التاريخ والحضارة والعلم وتمنى الدكتور الفرطوسي ان يكون الكتاب محط انظار القراء والمثقفين لانه كتاب موسوعي مهم واشاد ايضا بالدور المميز دائرة العلاقات الثقافية العامة وانى بامانة لي علاقة وطيدة بهذه الدائرة وخاصة مديرها العام الاستاذ عقيل المندلاوي.

وزارة الثقافة تودع عباس البدري

أقامت دار الثقافة والنشــر الكورديــة إحــدى دوائــر وزارة الثقافــة وتحـت عنــوان (وداعا عباس البدري) حفلاً تأبينيا للكاتب والأديب الصحفى الكوردي عباس البدري في مقر الـدار. وبـدأ الحفل بـدء بقراءة سورة الفاتحة، ثمّ ألقى وكيـل وزارة الثِقافة ومدير عام دار الثقافة والنشـر الكورديـة وكالـة، فـوزي الأتروشي كلمة قـال فيها: إنَّ عباس البدري هو إنسان مناضل ورصيد وفير من المواقف البطولية والثقافية، رحل عن الدنيا ولكنه لم يرحل عنا فهو خالد في قلوبنا وضمائرنا بمقالاته وشعـره وأدبه، يعدُ من صحفيًى إعلام البجبل ذلك الإعلام الذي يتنقل من مكان إلى آخر خوفا من السلطات القمعية وحرصـاً على إيصال الكلمة الحـرّة المعبرة عن الإنسـان الرافض لكل إشـكال العبودية، مضيفًا أن هذه الاحتفالية ما هي إلا جزء قليل بحق هذا الإنسان وترجمة لمسيرته الحافلة أبتداءا من اشتغاله كرئيس تحرير لجريدة الاتحاد الصادرة عن حزب الاتحاد

الوطني الكوردستاني وقيامِه بكتابة الشعر والنشر كما ترجم نصوص عدّة من الكوردية والفارسية إلى العربية، مبينا أنّ رحيل البدري خسارة لصحافتنا وأدبنا. وتضمن التأبين

إلقاء القصائد للشاعرتين: سلامة الصالحي غرام الربيعي، بالإضافة إلى عرض كاريكاتيس تم رسمه أثناء الحفل للفنان علي المندلاوي تناول فيه أهمية القلم والثقّافة في رقى الشعوب وتطورها، فيما عرضت الفّنانة منى مُحمِد غلِام لوحة تشكيلية عبرت فيها عن جمال طبيعة كوردستان. وحضر الحفل عددا كبيرا من المهتمين بالشأن الثقافي والمتذوقين للفن والأدب من أبرزهم الأديب حسين الجاف والكاتب حسب الله يحيى والمؤلف حيدر الحيـدر والأمين العام لإتحاد وأدباء وكتـاب العراق الفريد سمعان وممثل مكتب المفتش العام في وزارة الثقافة، ضياء يونس والزميلة رجاء حميد ممثلة قسم الإعلام والاتصال الحكومي والجماهيري في وزارة الثقافة.

العرافية - عبدالكريم الوائلي

نشأت الحكاية الشعبية مع وجود الانسان ولعله كان يقصها عن طريق الاشارات والحركات قبل ان تستقيم لغته وكل ما يعرف عن نشوئها رجم بالغيب.

لقد كان الانسان القديم صيادا يعبر الانهر ويجتاز الغابات ويصعد الجبال في برد الشتاء وحرارة الصيف غير مبال بالامطار الغزيرة أو الثلوج أو السيول الجارفة وهنا لابد أن تعترضه بين الحيـن والاخـر اخطـار جسيمـة او تصادفـه حيوانـات وحشيـة مفترسة تكاد تقضي عليه او تشور الصواقع والاعاصير فتخيفه وتفزعه وبعدان ينجو من هذه وغيرها يعود الى عائلته وماان يستقربه المقام بينهم حتى يتجمعوا حوله يسألونه عن اسباب تأخره فيقصى عليهم ما شاهده وكيف خرج الى الصيد وقضى لياليه بعيدا عنهم تحيطه الاشباح ويفزعه زئير الاسود وفحيح الافاعي وصفير الجن ثم ينتابه الحماس الشديد فيلقي عليهم قصــة بطريقــة مؤثرة تتدفق عاطفة وحيويــة ويضفي عليها من خيالـه هالـة مـن الجمال وقـد يبالغ هنـا وهناك ليكسـب لنفسه شجاعة لا يستحقها او ذكاء لايتصف به حتى يكبر باعينهم.

وهكذا نشأت الحكاية الشعبية عند الانسان او بطريقة اخرى وإخذت تتطور وتضاف اليها الخرافات والمبالغات حتى تبدو وكانها احاديث خرافية بعيدة عن الواقع لا تمت اليه بصلة قريبة



كلمة في اربع صور

تاريخ الحكاية الشعبية

او بعيدة ولا غرو فان الاجيال الناشئة تنظر الى اجدادها نظرة اعظام عندما تسمع قصصهم ومخاطراتهم ولابدان تضيف اليها من الحوادث ما يجعلها بعيدة عن الحقيقة وهكذا شأن الانسان حتى في عصرنا عصر النور عندما يتناقل المجتمع خبرا من من الاخبار او حادثة من الحوادث الغريبة. ولعل بعض الحكايات ظهرت عن طريق سرد الاحلام التي يراها الناسس وبخاصة فيما يتعلق باجدادهم والهتهم ويجمعون افراد عائلتهم ويقصونها

كانما يتكلمون عن رؤيتهم لهم في الحلم في تناقل هذه الاحلام وكانها حقيقية وما يزال الخيال يضيف اليها من الحوادث والوقائع حتى تظهر مليئة بالمبالغات والاعمال الخارقة وقد نشأت بعض الحكايات الشعبية عن طريق الحروب والقتال بين عائلة واخرى او قبيلة اخرى ويأخذ الجانب المنتصر في التهويل والمبالغة متحدثا عن مآثر ابطال تلك القبيلة امام الاحفاد ويبالغ في شجاعتهم بحيث لايتطرق الشك الى خاطر الانسان

بصحتها وان كانت فوق طاقة البشير وحتى فوق طاقة خيالهم يتخيل السامع الالهة تحارب معهم واصوات الاجداد تدوي فتفزع الاعداء فيقعون صرعى وحتى الجانب اللائد بالفرار قد يحول خذلانه وهزيمته الى نصر عن طريق الحكاية فيخترع بطولات يرويها لاحفاده لكي يغرس فيهم الاعتداد بالنفس والاعتناء بالاباء والاجداد. ويظهر بين الحين والاخر افرادا وهبوا خيالا خصبا لاينضب معينا فيخترعون الحوادث ويبالغون في نسج الحكايات الشعبية ليتمتع بها ابناؤهم واحفادهم اواقأربهم او اصدقاؤهم ليبعثوا فيهم روح الشجاعة وتقديس الاجداد وغالبًا ما كان يجلس الاطفال والشباب في ايام الشتاء حيث يصعب الابتعاد عن الكهوف او في الصيف تحت ظلال الخيام المقامـة من جلـود الحيوانات فيستمعون الـى حكايات جدهم او جدتهم بشوق ولهفة شديدين ليمضواساعات لذيذة يمتعون بها احفادهم واولادهم ويبثون فيهم العزيمة ومقارعة الصعاب.

إلعرافية

وقد تقع بين حين واخر كارثة طبيعية تصيب القبيلة فيثور بـركان يرمـي بحممـه الـي كل الجهـات فيهلـك العديـد او تزلزل الارض وهي تدوي بصوت مفزع وتتساقط الكهوف والنيران ويهلك من يهلك من جراء ذلك او قد يحدث فيضان جارف وسيول كاسحة تكتسح القبيلة او يهجم قطيع من الذئاب الجائعة شتاء على منازلهم وهكذا، وهنا ياخذ هؤلاء الذين شاهدوا هذه الماسي بقصى ما حدث على ابنائهم واحفادهم ومعارفهم ويتناقلها الناس بعضهم عن بعض حتى تصير بعد مدة حكاية شعبية .

اليوم في التاريخ

1932 - اليابان تحتل مدينة شانغهاي كبرى مدن الصين وذلك قبيْل الحرب العالمية الثانية. 1957 - بداية إضراب شامل في الجزائر سمي بإضراب الثمانية أيام لدعم ثورة التحرير

1973 - بدأ سريان وقف إطلاق النار في فيتنام في الساعة الثامنة صباحًا بتوقيت سيايغون. 1976 - القاضية الإسرائيلية "روث أود" تسمح

2006 – زلزال في جنوب سومطرة بأندونيسيا قدر

مواليد هذا اليوم

1948 – هاينس فلوه، لاعب كرة قدم ألماني.

1954 – برونو ميتسو، لاعب ومدرب كرة قدم فرنسي.

1955 - نيكولا ساركوزي، رئيس فرنسا.

28 كانون الثاني - يناير

1986 - مكوك الفضاء تشالنجر ينفجر في الجو بعـد انطلاقـه بدقيقة ونصف، تسبـب الانفجار في مصرع رواد الفضاء التسعة الذين كانوا على متنه. 1999 - شركة فورد للسيارات تعلن شراءها شركة فولفو السويدية بمبلغ 6.45 مليار دولار أمريكي.

بقوة مقدارها 5.0 على مقياس ريختر.

28 كانون الثاني - يناير

1962 – قمر عمرايا، ممثلة سورية.

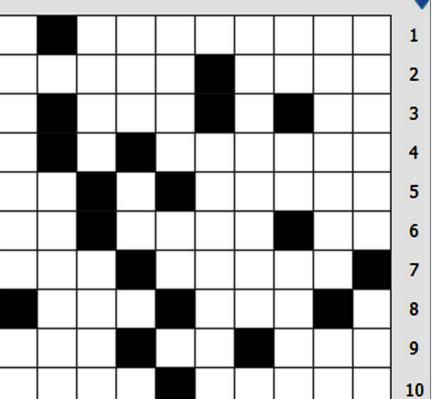
1966 – سيجي ميزشيما، مخرج أنمي ياباني.

1975 - هيروشي كاميا، ممثل أداء صوتي ياباني. 1978 - جانلويجي بوفون، حارسى مرمى كىرة قىدم



1950 - الملك حمد بن عيسى بن سلمان آل خليفة،

كلمات متقاطعة



ا - سجـن كان رمـزا للطغيـان والظلـم كان يـوم اقتحامـه يـوم العيد الوطنـي تحتفل به 2 - فراش (معكوسة) - بمعنى حديث بالانجليزية

3 - احد الوالدين - نابع عن الود والمحبة 4 - مزارع البرتقال في فلسطين

 إ - بناء تحتي أسفل البناء الأساسي - نصف بلبل <u>0</u> - من أجل - نتبع نهجا - سقيا الأرض / - أسم اشارة مثنى - غصن

8-أعلى-فىهداالمكان 🧖 - ملؤه الإباَّء والشرف (معكوسة) - حرف جازم - اليوم السابق

عمودي

- 1 زخرفة اسلامية تضاريس بحرية تحتوي على المرجان
- 2 دولة افريقية اسسها عبيد أميركيون محررون أرادو العودة إلى أفريقيا يابسة 3 - حفظ حق الوالدين واحترامهما - نصف رماد - نضوب وانتهاء

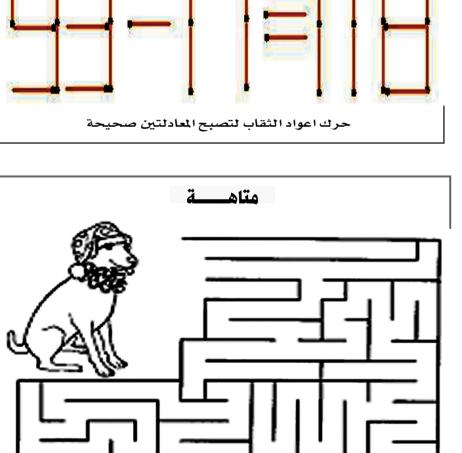
4ٍ - لغة وضعت من الأمم المتحدة لتكون دولية ولكنها فشلت فشلا ذريعا 5 - الخطاط الوزير واضع أسس خط الثلث في الدولة العباسية -

6 - تنتهى حياتها - ثلثا هام

7 - عنصر من عناصر مياه البحر تداوى به الجروح - غير ناضج وغير مشذب أو مهذب عنده - وصف يطلق على كل من لديه موهبة يمكن تطبيقها في عمل ما 8

9 - كلمة أصلها فارسي تطلق على مواد التلفزيون أو الجزء غير المرئي من قدرات

10 - مادة تفرزها البنكرياس لحرق السكر في الدم - اذا تجاوز اثنين شاع



برج الحمل



عرضة لحسد الآخرين ومحاولة النيل منك، فكن حذرا. إذا طلب منك الشريك. مشاركته في حل بعض المشاكل، لا تتردد في ذلك، تجنب كل ما يسبب الأذى لصحتك، أو يعرضك للإصابة

برج الاسد لا تستسلم لمجرد سماعك انتقادات تطال طريقة عملك،



برج الثور

W.

تط.....ورات إيجابي....ة، واستيض....اح الأم.....ور ض...وريلاء الصي...ورة أكث.....ر، الشري....ك لن يعيق مشاريعك البعيدة عن الحب، وهو أكثسسر من يعلسم بما تخطط له

من شأنه إفادتك صحيا.

التحرك السريع يوفر عليك المطبّات ويخلصك من العوائق ويساعدك على تعزيز موقعك، في حال كنت تعيش مع شريك فقد تشهد.علاقتك بِه تغيرات كبيرة لكنها تكون نحو الأفضل فاطمئن، إذا كنت متعبا بعض الشيء حاول الخروج أكثر والاحتفال مع الأصدقاء فهذه.هي الوسيلة الفضلي للراحة.



برج العذراء

برج الجوزاء العمل تحت الضغط قد يوقعكِ في بعض الأخطاء، فكن حذراً لتتجاوز هذه المرحلة عاطفيا: البحث في دفاتر الماضي قد يسبب لك المشاكل، فلا تترك نفسك أسيراً له صحياً: الراحة الفكرية مهمة جداً من أجل صفاء الذهن، وهذا يساعدك على



برج الميزان

55

انفراجات مالية غير متوقعة، وهذا ما يدفعك إلى مزيد من التبذير غير المبرر، فانتبه واستفد من دروس الماضي، ردم الهوة مع الشريك يقابله الجميع بارتياح كبير، وتكون له أصداء إيجابية علَّى العِلاقة بينكما، لا يوجد أي سبب لتوتر أعصابك، كن هادئا

مجالك الحساس يسلط الضوء على شخصيتك ويبقيك

فالشجرة المثمرة وحدها تبقى الهدف، لا تحمّل الشريك هموم

مشاغلك المهنية، فهو غير مسؤول عن أمور لا صلة له بها،

خفف كثيراً من شرب المنبهات مساء، فهي تسبب لك الأرق وآلاما

برج العقرب



كن أكثر تعقلاً مع الزملاء، أي خطوة ناقصة تؤدي إلى عواقب قد لا تحتملها، العبرة الأساسية في العلاقة بالشريك تتمثل بعامل الثقة الذي يجمع بينكما، وكل ما عدا ذلك يبقى تفاصيل، تستعد جسديا لبدء يوم جديد، وهذا يساعدك على مقاومة الكسل والتعب وتوتر الأعصاب.

للمستقبل، إملاً الفسيسراغ بممارسسة الرياضة أو بأي نشاط

برج القوس

الأخطاء الصغيرة غالباً ما تكون مؤشراً لبعض التسرع، فحاول معالجة الوضع سريعا حتي لا تتفاقم الأمور، غيرة الشريك مبررة ولا سيما أنك تبالغ أحيانا في رد فعلك تجاه الإطراء، الذي تتلقاه يومياً، خذ قسطاً من الراحة والنوم فذلك ضروري لاستعادة

إليها، فالتسرع يسبب المتاعب غير المتوقع......ة، خف....ف من

حدة قساوتك في تعاطيك مع الشريك، لأن ذل....ك قد يولد

نفوراً بينكما، حاول أن تضبط شهيتك، وإذا عجزت ع....ن ذلك

راجع أخصائي التغذية.

....رع لتحق.....ق الأه.....داف الت....ي تسعى

برج الجدي



وحاول أن تتجاهل الأشخاص العدائيين أينما كنت.

برج الدلو تفرض شروطك الجديدة في العمل، وهذا يساعدك على تحسين طروفك المادية والمعنوية على حدّ سواء لا تعاتب الشريك باستمرار، لأن ذلك سيزعجه على المدى الطويل وسيـؤدي الى نتائج غير مرضيـة، ابتعد عن الأشخاص السلبيين



اقتنع بما هو مقدر لك، إن عملك هو مصدر رزقك ولا بديل عن أقله في المدى المنظور لا تقدم على أعمال عشوائية للفت نظر الشريك، فهو راض عمًا قدمته حتى اليوم ولست مضطرا إلى بذل المزيد أنت واقع تحت ضغوط نفسية تؤثر في أعصابك، من المستحسن أن تسعى لتنظيم حياتك اليومية.



ابتعد عن النقاشات التي لا تجدي نفعاً، وركز على ما هو أكثر



أهمية من أُجل عطاء افضًل إذا كنت لا تشعر بالاستقرار مع الشريك، يجب أن تبادر إلى البحث عن الأسباب لئلا تقع في المحظور تبِداً برؤيةِ الحياة من منظار إيجابي تضاءل بالخير فترتاح نفسيا وصحيا.

الاعلامي والفنان صباح الجاف لـ ((العرافيك)

هاتف العلاقات العامة والاعلان: ٧٧٠٤٤٣٩٩٧٨

طبعـــت بمطابع شركة الأنس للطباعـــــة والنشـــر

Wed: 28 Jan 2015 issue no.594

ملكة جمال كولومبيا ملكة لجمال الكون



العرافياءُ - متابعة

توجت ملكة جمال كولومبيا باولينا فيغا، ملكة لجمال الكون للعام 2014 في النسلخة الثالثة والسلتين من هذه المسلبقة التي نظمت في دورال قرب

وخلفت عارضة الازياء والطالبة في العلوم التجارية البالغة 22 عاما الفنزويلية غابرييلا ايسلر متغلبة على 87 مرشحة اخرى. وتسلمت باولينا فيغا التاج دامعة مرتدية فستانا فضيا طويلا لامعا، وفقا

وهي ثاني كولومبية تفوز باللقب بعد لوث مارينا سولواغا في العام 1956.

اما الملكات الخمس اللواتي وصلن الى المرحلة النهائية فهن الى جانب باولينا فيغا، ملكة جمال كل من الولايات المتحدة وجامايكا واوكرانيا



العرافية - متابعة

بعد أكثر من عام علي وقف برنامج "البرنامج" الساخر للإعلامي باسم . يوسف، قررت قناة ČBC المصرية إطلاق برنامج ساخر جديد على شاشتها اعتباراً من الأسبوع المقبل. حيث قامت بإنتاج برنامج "عرض كبير" الذي سيقدمه المذيع الشاب أكرم الشرقاوي حيث سيتواصل عرضه مساء الخميس من كل أسبوع حتى بداية شهر رمضان، علماً أنه سيتناول الأفكار والمواضيع

الحياتية اليومية ويسخر منها عبر عدة فقرات. والجدير بالذكر هو أن البرنامج الجديد يحاكي برنامج "البرنامج" في تفاصيله حيث سيتم تصويره بحضور جمهور على المسرح أيضا، علما بأن

2 Land Color Grant Color Color



ميامي (جنوب شرق الولايات المتحدة).

وقد تأهلت الى المرحلة شبه النهائية 14 مرشحة اخرى من الارجنتين واوستراليا والبرازيل واسبانيا والولايات المتحدة وفرنسا والهند واندونيسيا وايطاليا وجامايكا وهولندا والفيليبين واوكرانيا وفنزويلا.

أكرم الشرقاوي بـ"عرض كبير" بدلاً عن باسم يوسف على CBC

الفنانة رانيا يوسف ستكون ضيفة أولى حلقاته.

بدايتي مع عروض الازياء واعمل على تقديم برنامج كوميدي

العرافية - جاسم حيدر

بدياته مع المسـرح التعبيري وعروض الازياء في الدار العراقية حيث تم اختياره مع عشرة من زملائه من بين خمسين شابا متقدم كعارض ازياء وقدما عروضا كثيره خارج وداخل العراق. وله تجارب في التمثيل بمشــاهد بســيطه لعدة اعمال عندما كان طالبا في المرحلة الاعدادية وكانت احلامه كبيره جدا منذ الطفوله ان يكون فنانا واعلاميا وهو خريج كلية الفنون الجميلة قســم المســرح انه الاعلامي والفنان صباح الجاف ومن خلال هذا الحوار سنتعرف على تفاصيل مسيرته الفنية .

وكرشيه وامواليه مماجعيل الوسيط الاعلامي

في موقف المدافع عن سمعته امام الذين لايعرفون الخفايا عموما العمل الاعلامي ليس

بالسهل والعمل بوسط يتحمل الاتهامات من اطراف عدة يحتاج الى صبر وتحمل احياناً

*ماذا عن جديدك من البرامج والاعمال

- جدیدی برامج قادم سیکون لی من اعدادی وتقديمي وهوضمن فئة برامج الكوميدي

التوك شو سيكون برنامج ساخر جريء

وسيكون منعطف واضافة جديدة لبرامجي

التي قدمتها وسيعرض على قناة الفيحاء

الفضّائية ولااخفيك سرا عن مدى عطشي

للتمثيل والعمل التلفزيوني الدرامي لكن بعدي

عن بغداد وتهديدي كصحفي اكثر من مرة

جعلني اعيد حساباتي واقلل زياراتي لبغداد

لحين استتباب الوضع بصورة عامة وهذا ما

- هواياتي عديدة كالغناء والعزف علىً الكيتار

* ایـن انـت الان ومـاذا تحـب تقـول

- في مدينة الثقافة والفن والجمال والهدوء

السليمانية حيث كونت اسرتي واستقريت لكن

كما تعرف يبقئ الحنين الئ بغداد قائم لكن طبيعة عملي وتهديد الارهاب لنا كصحفيين

و الرياضة التي ساعدتني بالتخلص من وزني

يتمناه كل عراقي

لحبيبتك بغداد ؟

* ماذا عن هوياتك ؟

علينا ان نتحمل اراء الجمهور

* این انت الان تعمل وماذا عن برامجك

- الان اعمل في قناة الفيحاء اعد واقدم البرنامج الصباحي صبحكم الله بالخير وقدمت برامج اخرئ منها مسابقات رمضان والان هناك تحضيرات لبرنامج جديد كوميدي

* من هم زملاءك في الوسط الفني ؟

- كانوا زملاء لي في الجامعة منهم الاء حسين والمخرج المسرحي عماد محمد والممشل علاء حسين الذي مشل دور عماربن ياسر في المسلسل التاريخي عمر ولي علاقة طيبة مع الفنان محمد هاشـم والدكتور حسين

* كيف تنظر للوسط الاعلامي الان ؟

- لايمكن لي ان اصف لك الوسط الاعلامي بكملة او اثنين لكن بصورة عامة الانسجام بين الاعلامييين امر ايجابي وتواصلهم مهم ووقوفهم الى جانب بعضهم البعض امر مريح هذا على مستوى العلاقات العامة لكن كما نقولها بالعامية حتى الحلو مايكمل اوحتى الكمر بيه لولة للاسف هناك من لااجده ينتمي للاعلام باعتبار الصدفة واستسهال العمل الاعلامي فسلح امامهم الطريق فكانت الماساة بوجود مقدمين ومقدمات وبرامج تخل بالذوق العام وهذا الوسط ايضا هو جزء من المشهد حيث يتم تحويل العمل الاعلامي الى سوق تجاري للعلاقات المشبوه والسمسرة وهدا امر مؤسف ايظا هناك من اساء للعمل الاعلامي من بعض مدراء القنوات باستغلال نضوذه

صرح المخرج عادل الأعصر صاحب آخر عمل

درامي قدمته الفنانة الراحلة فاتن حمامه وهو

مسلسل "وجه القمر" اللذي عرض عام 2000

بأن سيدة الشاشة العربية كانت شخصية في

غاية البساطة بالتعامل مشيراً إلى أنه لم يكنّ

يعرفها قبل التعاون معها إلا من خلال أعمالها

[Krangs 21/200]

شرکاری شراح/۱۰۰

قامت أشهر دار لصناعة الساعات

وصياغة المجوهرات في العالم، تلك التي

يعشق خبراء الساعات مجموعاتها الثمينة

المصاغة بحرفية عالية، باختيار الممثلة

الأميركية العالمية جيسيكا شاستاين

قال فيليب ليوبولد ميزجر، المدير

التنفيذي لدى Piaget: "نقدّم بسعادة غامرة، جيسيكا شاستاين السفيرة العالمية الجديدة للماركة إذ أنها تجسد قيم Piaget الفريدة بدءاً مِن خياراتها

الجريئة في التمثيل وصولاً إلى شغفها

المتقد بالكمال. وهي جميلة وأنيقة أيضا،

كما تمتاز بشخصية آسرة تشع فرحاً

علقت شاستاين من جهتها قائلة: إنه

لشرف كبير لي أن أصبح شريكة Piaget.

فالابتكار والجرأة يشكلان صميم مقاربة

الدار ، ما يتمثّل في تصميم ساعات

عصرية تحترم إرث العلامة العريق. ذلك

إلى جانب العناية التي توليها بشكل غير

مسبوق للتفاصيل وكون مجموعاتها

الجميلة تمثّل خير تمثيل شعار "لنبذل

دائما أكثر من المطلوب".

العرافية - متابعة

لتجسّد إمرأة Piaget.

العرافية - متابعة

الفنية فحسب.

* بمـن تاثرت مـن الاعلامين العراقين

- تاثرت مند صغري بالاعلامية الرائعة نسسرين جورج في برنامج سينما الاطفال والان انا متاثر بطريقة تقديم الاعلامي مصطفئ

وايضا جذبني الاعلامي باسم يوسف الناقد

ووجوهنا شبه المعروفة لهم خلقت نوع من القطيعة والبعد عن بغداد بسبب الهاجس الامني واقبول بغداد ماشتبكت عليك الاعصب الاذوت ووريق عمرك اخضر مرت بك الدنيا وصبحك مشمس ودجت ووجه ليلك مقمر

والعرب؟

الاغا في صدئ الملاعب بروحه المرحه

الساخر في البرنامج الذي توقف للأسف .

اجراء بعض التعديلات.

للمخرجة رجاء كاظم

* كلمة اخيرة؟

العراقيه ؟

- شكرا لكم لاتاحة الفرصة للتحدث عن مشـواري وتحياتـي للحبيبه الغاليـة بغداد هي

* ماذا عن تجربتك في دار الازياء

- تجربتي في عروض الازياء في الـدار

العراقية للازياء ومشاركتي لأغلب عروضها

الداخلية والخارجية واهما عرض منظمة

اليونسكو بباريس وكذلك العملين التلفزيونين

الاول للمخرج جلال كامل (هذا هو الحب) مع

الممثلة ايناس طالب وكذلك بمسلسل ملامح

الوجه الاخر) الذي مثلت فيه دور البطولة

9/2

منوعات

الأعصر يكشف شروط فاتن حمامة في إختبار غادة ونيللي

المستويات سواء الإنسانية او المهنية، مشيراً إلى أن اهتمامها بالتفاصيل الدقيقة ومنح العمل حقه في التحضير والتجهيز أحد أسرار نجاحها وتألقها وحفاظها على مكانتها الفنية على مدار أكثر من 60 عاماً.

وأضاف أن الراحلة كانت تتمتع بالحسي المصري فيما يتعلق بعلاقاتها مع الآخرين فكانت تقوم بودهم والإطمئنان عليهم مؤكدا

وقال الأعصر "أن حمامة كانت بمثابة على أنها كانت ترغب في تقديم أعمال فنية عن ملامح العمل هاتفياً. الفنانة التي يندر أن تجد مثلها على جميع هادفة حتى تحتفظ بنفس الصورة الجيدة أمام وعن رد فعل سيدة الشا

, وأوضح أنه قام بترشحيها لبطولة مسلسل وجه القمر" بعدما انتهى من قراءته باعتبارها الشخصية الأنسب للعمل مشيرا إلى أنه اجرى اتصالاً بها في منزلها من أجل الحديث معها وفوجئ ببساطتها في التعامل بعدما قام بتعريفها بنفسه وشرح لها رغبته في أن تكون بطلة المسلسسل الجديد وتحدث معها

وعن رد فعل سيدة الشاشة العربية على هذا الاتصال، قال الأعصر أنها كانت مرحبة بالعمل وأخبرته أنها تنتظر نص جيد وقوي حتى تقف أمام الكاميرا، وطلبت منه ارسال نسخة من السيناريو لتقوم بقراءته خاصة وأن الاتصال وحده لا يكفى لاقناعها بالموافقة، مشيراً إلى انه تلقى اتصالا هاتفيا منها بعد شهر تبدي خلاله إعجابها بالموضوع وتوافق عليه مع

"مستر بن" يعود إلى الشاشة

الفيلم عن تفاصيل السيناريو.

ي سيعود البطل الكوميدي المشهور ستر بین" (Mister bin) إلى الشاشة البريطانية في الربيع القادم، وذلك في إطار الماراثون التلفزيوني الديري ألندي تقيمه قناة "بي بي سي". أفادت بذلك صحيفة "ذي تلغراف" البريطانية نقلا عن مصدر

أكتينسون الذي يلعب دور مستربين كان قـد اختتم مشـاركته في تصـويـر الفيلم. وسيتم عرض مشهد من هذا الفيلم بمشاركة مستربين في 13

مارس/آذار القادم. ولم يكشف مخرجو

لها في "بي بي سي". وقالت الصحيفة إن الممشل راون مستر بین" مرة أخرى في مراسم افتتاح الدورة الأولمبية في لندن عام 2012.

1997 و2007 تم إخراج حلقتين من فيلم كامل الإطار عن مغامرات مستر أما الممثل راون أكتينسون الذي احتضل في 6 يناير/كانون الثاني يعيد ميلاده إلى 60 فقد قام بأداء دور



فنانات عربيات يظهرن في دعايات لماركات عالمية

لم يعد تمثيل الإعلان أمراً غريبا على الجمهور والفنان والشركات التجارية التي تهدف للترويج لمنتوجاتها عن طريق الفنان، ليصبح الفنان الوجه الإعلاني لذلك المنتج، أو سفير لتلك الماركة العالمية في الشرق

العرافية - متابعة

الفنانة إليسا من اللواتي اخترقن مجال الإعلانات أولا من خلال الترويج لمشروب "Pepsi" الندي سبقها إليه عدد كبير من

عجرم فهي الوجه الإعلاني لشركة "كوكاكولا"ولا ننسب أيضا الإعلانات التي قدمتها لمجوهرات داماس". الفنانة مايا دياب قامت يحملة تسويقية لمستحضرات "Make Up Forever". ضمت شركة "لوريال" العالمية المطربة نجوى كرم لتصبح أول سفيرة

للوريال باريس مين العالم العربي. قامت مؤسسة "فوج" العالمية بإختيار المغنية الشابة ساندي

النجوم مشل نوال الزغبي وعمرو دياب، شم من خلال الترويج لمجوهارات الازوردي". أما نانسي

لتصبح الوجه الإعلاني الجديد لها بعد النجمة العالمية إيضا منديز. وقع الإختيار على ملكة المسترح ميريام فارسى ستفيرة لمنتجأت العلامة الرائدة في مجال العناية بالشعر في الشرق الأوسط وشمال أفريقيا ويلا (Wella) كما اختارتها من قبل علامة "مكياجي"ٍ لمستحضرات التجميل وجهأ إعلانياً لها. تعاونت يارا مع بياجيه للاكسسوارات، وقامت بتصوير إعلانى لمجموعتها الجديدة وأطلقت إيضا الإعلان الترويجي لعطر "سكادا