

المسعودي يطالب بتفعيل الطاقات المعطلة والاستفادة منها في بناء الجيش

الجزائرية - بغداد



طالب النائب عن ائتلاف المواطن محمد المسعودي الحكومة بضرورة تفعيل الطاقات العراقية المعطلة للاستفادة منها في بناء الجيش .
ونقل بيان لكتلة المواطنين ، عن المسعودي قوله "المسعودي تحويل من الممكن تحويل الصناعات العسكرية إلى مدنية ، ومن الافكار الناجحة عن ذلك هي المنشأة الجامعة لصناعة السيارات .
وأضاف ان تفعيل هذه الطاقات المعطلة سيوفر فرصة عمل لها ويمنع خروج المال العراقي إلى الخارج ليكون دورة اقتصادية داخل البلد.

البياتي: الوطني شكل لجنة ثمانية لحسم الهيئات المستقلة مع الكتل

الجزائرية - بغداد



كشف النائب عن ائتلاف دولة القانون المنضوية في التحالف الوطني عباس البياتي، ان تحالفه شكل لجنة ثمانية لحسم الهيئات المستقلة مع بقية الكتل السياسية، مشددا على ضرورة ان يتم توزيع الهيئات بالتوافق بين الكتل.

وبيّن البياتي إن "اللجنة الثمانية ستفتح الكتل الأخرى لتوزيع الهيئات المستقلة حسب الاستحقاق الانتخابي ، مشيرا إلى ان ما سرب عن توزيع الهيئات وجهة نظر من قبل هيئة التوازن الحكومية والتي هي اصلا غير ملزمة .
واكد ان هيئة التوازن الحكومية غير معنية بتوزيع الهيئات وانما هم معنيون بالتوازن في الوزارات ، مبينا ان "رئيس الوزراء حيدر العبادي يهجم ان تكون عدد من الهيئات بأشرف زبيهي وكفؤين خارج إطار الاستحقاق والحاصصة .
وأضاف ان العبادي صرح الكتل اذا لم تحسم الهيئات بالتوافق فسوف يضطر إلى التعيين بالوكالة والان الكرة باتت بملعب الكتل وعليهم حسم الامر .
وكان نائب رئيس الوزراء بهاء الاعرجي، أكد ان العمل جار في الحكومة والكتل السياسية لاعادة هيكلة الهيئات المستقلة.

الجاف : فرض رسوم على المركبات انتهاك لحق المواطن

الجزائرية - بغداد

أبدت عضو لجنة حقوق الانسان النيابية، اشواق الجاف، اعتراضها على فرض رسوم على المركبات لغرض صيانة الشوارع والجسور ، مؤكدة ان فرض الرسوم على المواطن دون تقديم خدمات يعد انتهاكا واضحا لحقوقه .
وقالت الجاف "قانون فرض الرسوم على المركبات لغرض صيانة الشوارع والجسور قرأ قراءة اولى داخل مجلس النواب ، موضحة ان القانون يشمل جدولا لاستحصال جباية الاموال من المركبات، منها 58% إلى الاعمار والاسكان، و25% إلى مديرية البلديات، و17% إلى امانة بغداد ، مؤكدة ان "كل المركبات مشمولة بالرسوم وتسد عند تجديد اجازة السوق .
وأضافت ان "نظام الضرائب والجباية مفعّل في دول العالم لوجود خدمة تقدم إلى المواطن، لكن ماذا قدم إلى المواطن العراقي لغرض الرسوم عليه؟"

البرلمان ينفي احتراق وصولات بمبلغ 12 مليار ولا وجود فساد في تأهيل قاعة المجلس

مثل الالوسي ذكر فيه احتراق وصولات وبمبلغ اثنا عشر مليار دينار خاصة بمجلس النواب إضافة الى وجود فساد في تأهيل قاعة في المجلس . وأضافت "ومن خلال متابعتها للموضوع مع الدائرة المالية وقسم الامن تنفي هذا الخبر جملة وتفصيلا كون المجلس لم يشهد اي حادث

الهلاي : لدينا تحفظ على ثلاث فقرات في قانون الاحزاب

"دولة القانون لديها تحفظ على القانون بخصوص ثلاث نقاط تتمثل بـ) تعدد الاحزاب والية تمويلها والاشخاص الذي يتمولون اليها ، مبينة ان هذا القانون لم تتفق عليه الجهات والكتل السياسية حتى الان وهناك كثير من تعديل القانون واضافة بعض التغييرات عليه . وقالت الهلاي في تصريح صحفي ان

الحسيني تدعو الى اتخاذ موقف حكومي وبرلماني واضح من تصريحات الازهر ضد الحشد الشعبي



الجزائرية - بغداد

دعت النائبة عن كتلة المواطن حمدية الحسيني بأخذ موقف حكومي وبرلماني واضح من تصريحات الازهر ضد الحشد الشعبي.

وقالت في بيان صحفي ان على الحكومة اصدار توضيح لما تقوم به القوات الامنية ومتطوعي الحشد الشعبي من انتصارات وطرد عصابات داعش الارهابية من المدن وتطهيرها من دنسهم وتخليص سكانها لانهم عاشوا في الارض فسادا، مؤكدة ان فتوى المرجعية الدينية الرشيدة بالجهاد

النائب أوغلو يؤكد : تحرير منطقة البشير جنوب كركوك بات قريبا

الجزائرية - بغداد

أكد مقدر مجلس النواب القيادي التركماني نيازي معمار اوغلو، ان تحرير منطقة بشير التركمانية في محافظة كركوك من الدواعش بات قريبا.
وقال في بيان صحفي ، بعد الجهود الكبيرة لقواتنا البطلة وعلى رأسها مجاهدي الحشد الشعبي من التركمان، تم بسواعد الغياري تحرير قريتي الشمسية والمرعية(الواقعتين غرب ناحية تازة جنوب كركوك ، مؤكدا ان منطقة البشير التركمانية تحت السيطرة، ولكن لوجود الكثير من العوات وتفخيخ معظم الدور لم يتم التوغل بداخلها لحسابات عسكرية، وسيكون

النصر النهائي قريبا، وسنعلن بشير منطقة محررة بالكامل بعون الله وبهمة الأبطال"
وأضاف النائب أوغلو " أثناء المعركة وبعد تحرير(الشمسية) تم العثور على رفات شهداء طوز خورماتو الذين أستشهدوا بتاريخ التاسع والعشرين من حزيران الماضي، إذ تم نقلهم إلى طوز خورماتو بعد الانتهاء من العملية العسكرية، لافتا إلى ان عملية التحرير تمت بمشاركة الحشد الشعبي من التركمان بالتنسيق مع قوات البيشمركة . وأشار إلى انه تم الاتفاق مع النائب أرشد الصالحي و محافظ كركوك نجم الدين كريم، على أن تكون عملية تحرير البشير بمشاركة واسعة من قبل قوات الحشد الشعبي وقوات البيشمركة .

ميرزا: سنعمل على تخصيص 5% من التعيينات لحملة الشهادات العليا

الجزائرية - بغداد

قال ميرزا ، إن "مجلس الوزراء رد على كتابنا الذي ارسلناه اليه بشأن تعيين الخريجين الأوائل من الكليات واكد انه احال طلبنا الى الجهات المختصة لاكمال امر التيين ، مبينا ان هذه الخطوة جيدة لايجاد حلول لمشاكل الطلبة الخريجين"
واضاف "نحن بدورنا سنستمر بتابعة الموضوع، لاننا نبتنااه وكذلك متبنين لقضية تعيين حملة الشهادات العليا، بعد موافقة رئيس البرلمان على تشكيل لجنة مكونة من لجنة التعليم للتواصل واجباد حلول لمشكلة تعيين حملة الشهادات العليا . وتخصيص نسبة 5% من التعيينات

في الوزارات لحملة الشهادات العليا .
واوضح ميرزا ان "هناك ما يقارب ثلاثة آلاف من حملة الشهادات غير متعيينين، وقد كان لنا لقاء مع تجمع حملة الشهادات امس، لاخت مطالبهم وأرائهم، وقد ابدوا خوفا من موضوع عدم الانصاف في التعيينات، لكننا طمأناهم وإكدنا المتابعة المستمرة من قبلنا .
واكد رئيس لجنة التعليم البرلمانية ان "مجلس الوزراء أكد جديدته بايجاد حلول لموضوع تعيين الخريجين من الأوائل على الجامعات وكذلك حملة الشهادات العليا .

رأي الروافض الأنجاس

محمد عبد الجبار الشبوط

على مدى 27 دقيقة و52 ثانية قدم الراهابي ابو محمد العدناني الناطق الرسمي باسم داعش تبريرا وتفسيرا وتسويغا للهزائم التي منيت بها دولة خرافته على يد ابطال العراق مكتفيا بالقول بان داعش لا يسعى الى السيطرة على المناطق التي خسرها في العراق انما هدفه احتلال روما وباريس ومكة والمدينة والرياض! ودعا مقاتليه الذين لم يعد بوسعهم ممارسة القتل في العراق الى الهجرة الى غرب افريقيا لقتل الافارقة السود بدل دعوتهم الى الاسلام. ولم يمالك العدناني نفسه دون اعلان الحرب الطائفية المطلقة على الروافض الأنجاس. ففى الوقت الذي تكرم فيه بمنح اليهود والنصارى ثلاثة خيارات هي الاسلام او الجزية والا فالقتل حصر خيارات المسلمين الشيعة (الروافض الأنجاس) بخيار واحد هو القتل. فليس امام المسلم الشيوعي ان يهدتي الى اسلام داعش ولا ان يتوب على يدي اراهبييه القتل؛ فللروافض الأنجاس طريق ذو اتجاه واحد هو القتل لا غير.داعش يرد على هزائمه المنكرة في العراق بتصعيد الخطاب الطائفي وتحريض السنة على إخوانهم الشيعة وهو يعمل على تأجيج حرب طائفية منهيبة على امتداد العالم الاسلامي كله بين المسلمين لبحرق بها الأخضر واليابس ولتقوم دولة خرافته على انقاض الاسلام ودماء المسلمين من الشيعة والسنة.

الساعدي : الصراعات في الشرق الاوسط صياغة جديدة في المنطقة لضمان مصالح الدول الكبرى

الجزائرية - بغداد

أكد رئيس كتلة الفضيلة في مجلس محافظة بغداد الشيخ عادل الساعدي ،ان الصراعات الدائرة في الشرق الاوسط ما هي الا إعادة صياغة المنطقة لضمان مصالح الدول الكبرى وانها تقع ضمن سياسات عالمية وضمن صراع الحضارات .
ونقل بيان لكتلة الفضيلة عن الساعدي قوله خلال حضوره جلسة استماع اقامتها لجنة الاوقاف والشؤون الدينية النيابية تحت شعار (منهجية الاعتدال والتسامح طريقنا لعراق مستقر وأمن بمشاركة مجموعة من رجال الدين ونخبه من الباحثين والاكاديميين من مختلف الطوائف والاديان والتوجهات السياسية والفكرية:ان الدول الكبرى هي من برزت الجماعات الارهابية كيدل للاسلام لضرب الاسلام وهذه الجماعات سوقت اعلاميا على انها هي الاسلام لتشويه صورته وطالب " بتقويض الخطاب الديني المتشنج ومحاسبة القنوات المحرصة على سفك الدم كما طالب باعادة صياغة المناهج التعليمية والتركيز على اشاعة روح التسامح وقبول الطرف الاخر.

حسن سالم يؤكد ترشحه لرئاسة هيئة النزاهة



الجزائرية - بغداد

أكد رئيس كتلة الصادقون البرلمانية حسن سالم، ترشحه لرئاسة هيئة النزاهة، مشيرا إلى ان هناك توجه لدى رئيس الوزراء حيدر العبادي بإسناد الهيئة للكتلة.
وقال سالم في تصريح صحفي إن "رئيس الوزراء حيدر العبادي لديه توجه مسبق بإسناد رئاسة هيئة النزاهة إلى كتلة الصادقون التابعة لحركة عصائب اهل الحق لعدة الاعتبارات منها أن الكتلة لا توجد لديها حثائب وزارية في الحكومة الحالية .
وأضاف سالم أنه "جرى ترشيحه لهذا المنصب، ولكن لم يتم البت بهذا الأمر حتى الان وما تزال المداولات مستمرة ، مطالبا رئيس الوزراء بضرورة اسناد هذه الهيئة لكتلة الصادقون .
وكانت النائبة عن دولة القانون امل العطية أعلنت الجمعة الماضية، عن حصول التحالف الوطني على عشرة هيئات مستقلة بينها هيئة الحج والعمرة والنزاهة ومؤسسة الشهداء فيما حصل اتحاد القوى على ستة هيئات والاكرد خمسة.

نصيف: الشمري والسليمان والرفاعي رؤوس الفتنة ندعو الى اعتقالهم

الجزائرية - بغداد

دعت النائبة عالية نصيف، الحكومة الى مطالبة الأنترپول بتنفيذ منكرات إلقاء القبض الصادرة بحق من وصفتهم بأنهم رؤوس الفتنة الذين عادوا للظهور للإساءة إلى انتصارات الشعب العراقي ضد تنظيم داعش الإرهابي، فيما لفتت إلى أن عبد الرزاق الشمري وعلي حاتم السليمان ورافع الرفاعي يتناغمون مع فتوى الأزهر مدفوعة الثمن و أكاذيب وزير الخارجية السعودي.
وقالت نصيف في بيان ، " بعد الانتصارات التي حققتها القوات الامنية والحشد الشعبي والوية عشائر المحافظات صلاح الدين ودیالی وغيرها على عصابات داعش، عادت بعض الأصوات النشاز للظهور مجددا في محاولة للإساءة إلى الانتصارات التي حققتها الشعب العراقي ، موضحة

الجزائرية - بغداد

أن "معظم هؤلاء من المطلوبين للقضاء كعبد الرزاق الشمري وعلي حاتم السليمان ورافع الرفاعي وغيرهم، معروفون بإثارتهم للفتن ويتناغمون مع فتوى الأزهر مدفوعة الثمن وأكاذيب وزير الخارجية السعودي .
وأضافت نصيف، أن "هؤلاء كانوا تلقوا إشارات من تلك الجهات فيبدو يمارسون التحريض الطائفي والإساءة إلى تضحيات الشعب العراقي وبطولاته وانتصاراته على قوى الشر والتطرف ، مشددة على ضرورة قيام الحكومة العراقية بمطالبة الأنترپول بتنفيذ منكرات إلقاء القبض الصادرة ضد رؤوس الفتنة باعتبارهم مطلوبين للقضاء .
وتابعت، أن "العراق يمر بوضع استثنائي يتطلب توحيد الصفوف ضد موجة الإرهاب ، مشيرة إلى أن الجميع مطالبون بموقف وطني لتسوية الحساب مع من تآمر وأفسد وسرق ودمر وأدخل داعش إلى العراق ووزع الولاء على دول المنطقة .

بعد ان عاثوا في الارض فساداً

الارهابيون أحرقوا المنازل والمحال التجارية في تكريت قبل هروبهم منها

”

كشف خبير في التنظيمات المتشددة ان تنظيم "داعش" شكل كتيبة "الخرسان" التي تضم مقاتلين من جنسيات متعددة جميعهم من الصم والبكم وهي إحدى التشكيلات التي يعتمد عليها التنظيم في إقتحام المناطق المحصنة لقوات الجيش العراقي ومقراته المنتشرة في المناطق التي يحاول التنظيم بسط سيطرته عليها من جديد وتتكون من 650 مقاتلاً غالبيتهم ينحدرون من دول شمال أفريقيا وقاندهم قوقازي الجنسية.

وبث التنظيم، أمس الأول، فيلماً وثائقياً ظهر فيه مقاتلان ينتميان لكتيبة "الخرسان" وهما يستخدمان أسلوب الإشارة الخاص بالصم والبكم ودعا أقرانهم في كل العالم للانضمام اليهم والمشاركة بالقتال.

“

العراقية / متابعة

”

احد المواطنين الذين بقوا في القرية، ابلغ بأن "القرية لم يبق فيها اي من عناصر داعش، وكل ما كان موجوداً من انتشار لهم تلاشى بعد دخول القوات الامنية

“

”

اظهرت مقاطع فيديو انتشرت في مواقع التواصل الاجتماعي منزلين وبضعة محال تحترق في القرية، لكن المحليين اللذين يتضح انهما كانا يبيع المواد الغذائية افرغا ما بداخلهما قبل عملية الحرق

“

وقال الخبير، في شؤون الجماعات المتشددة اسامة ناهد لـ "العراقية"، ان كتيبة الخرسان تكتم عنها التنظيم منذ تأسيسها، وهي إحدى تشكيلاته التي يعتمد عليها في إقتحام المناطق المحصنة، وتتفوق حتى على كتائب "البتار" التي تشكل راس رمح التنظيم عسكرياً. وأضاف ناهد ان كتيبة الخرسان قوامها ما يقارب 650 عنصراً موزعين بين سوريا والعراق، والغالبية العظمى منهم يتركزون في منطقة السحاجي (40 كم غرب الموصل)، وفي عدد من معامل الحجر المرمر والحلان.

وكشف ناهد، الذي كان قد انخرط مع الجماعات المتطرفة سابقاً، عن تحرك 150 عنصراً من كتيبة الخرسان التابعة للتنظيم من منطقة السحاجي غرب الموصل باتجاه قضاء الشرايط التابع لمحافظة صلاح الدين، ضمن عدد كبير من المقاتلين لتشكيل خط الصد الأول بالضد من القوات الامنية والحشد الشعبي التي حسمت بشكل شبه نهائي معارك صلاح الدين. ويقول ناهد، ان الأشخاص من الصم والبكم الغالبية العظمى من هذه الكتيبة، مع عدد من عناصر التنظيم الأصحاء ممن يتقنون لغة الإشارة، ويرافقونهم بالمعارك لتوجيههم وتلقي التعليمات عبر أجهزة النداءات والهواتف التي يستعملونها لتلقي الأوامر من أمراء القواطع.

ناهد، الذي ترك التنظيمات المتشددة ولجأ ليعمل باحثاً في المراكز التخصصية، اوضح أن نسبة المقاتلين الخرسان من شمال أفريقيا والسعودية ومصر يشكلون 70% ويشكل نسبة 10% من العراقيين، فيما يشكل الأصحاء منهم 20% وهم من جنسيات مختلفة ويقودهم مقاتل قوقازي الجنسية.

ويستدرك الحديث قائلاً، ان "عناصر الكتيبة تدربوا بشكل مختلف عن باقي عناصر التنظيم، حيث هياوا على طريقة فرق الكوماندوس، وهذا ما يبين من خلال بنيتهم الجسمانية واللياقة العالية التي يتمتعون بها وقدرتهم على المواجهة. ويتابع، لكن هذا، لا يعتمد بالتأكيد على التدريب والقدرات البدنية، فإستخدام حاسة السمع لديهم، تعتبر نقطة قوة هذه الكتيبة، فيما أخذنا بنظر الاعتبار أن الانسان السليم، يتأثر بشكل كبير بأصوات الاطلاقات النارية، أو الانفجارات القوية التي تكون على مقربة منه.

ويشير إلى أن كتيبة الخرسان لا يمكن تصنيفها ضمن كتائب الانفماسبين أو الانتحاريين كما يتصور البعض، بل أن قيادات التنظيم يحرصون على سلامة عناصر تلك الكتيبة ولا يستخدمونهم إلا في الحالات الحرجة في المعارك. وتقول منتديات المتشدددين، ان "كتيبة الخرسان كانت القوة الضاربة في معارك إقتحام تلعفر، بعد أن عجز عن إقتحامها المئات من عناصر التنظيم، حيث تم استدعاؤها من سوريا وشاركت بتلك المعارك وحسمتها لصالح التنظيم، ثم استقرت في بادئ الامر في قضاء زمار، قبل نقلها إلى مركزها في منطقة السحاجي غربي الموصل. وركز الفيلم الوثائقي الذي بثه التنظيم، أمس الاول، الدعوة لانضمام عدد من المسلحين إلى صفوفه في سوريا والعراق، مستعرضاً مقاطع مصورة لمجندين يحملون أسلحة خفيفة وثقيلة، إلى جانب عروض عسكرية مصحوبة بعبارات تتحدث عن التحاق المسلمين بأرض الخلافة رغم حملات التضليل.

وظهر شاباً ملتحيًا يرتدي قبعة سوداء موسوم عليها ملصق صغير لرمز داعش، مع رداء عسكري في اللون ذاته فيما يحمل سلاحاً رشاشاً وحزاماً عسكرياً، يتحدث وسط شارع وخلفه بناية شاهقة، مستخدماً لغة الإشارة المخصصة للصم والبكم ومن تحتها تظهر الترجمة باللغتين العربية والانجليزية، حيث افتتح خطابه قائلاً "نحن الصم والبكم نوجه رسالتنا إلى العالم الإسلامي.. إلى المسلمين في أوروبا من عرب وعجم، وكعادة الأشرطة الدعائية لـ داعش، وجه المسلح الأضمر والأبكم، الذي يدعى أبو عبد الرحمن، رسالته إلى مشاهديه بالقول إن الطريق مفتوحة إلى دار الخلافة"، على جد زعمه، مضيفاً أن "الدولة الإسلامية في تمديد، قبل أن يتوجه



كتيبة الخرسان لا يمكن تصنيفها ضمن كتائب الانفماسبين أو الانتحاريين بل أن قيادات التنظيم يحرصون على سلامة عناصر تلك الكتيبة ولا يستخدمونهم إلا في الحالات الحرجة في المعارك

منتديات المتشدددين صرحت ان "كتيبة الخرسان" كانت القوة الضاربة في معارك إقتحام تلعفر.. بعد أن عجز عن إقتحامها المئات من عناصر التنظيم

بتهديداته المباشرة إلى كل من الولايات المتحدة الأمريكية وفرنسا وبريطانيا وإيطاليا، وأيضا لدول السعودية وقطر والكويت والأردن، في جمل تحريضية تحمل عبارات الذبح والقتل. كان خطاب (احد سكان القرية)، الذي نزع باتجاه العاصمة بغداد منذ شهرين، لم يتوقع ان يفكر بالعودة في يوم ما لمنزله. كان يخشى الشباب الثلاثيني الذي ينحدر من عشيرة "أبو عجيل" ان يكون خروجه من محافظة صلاح الدين هو الاخير، بعد ما سمعه من اخبار تشير ببقاء تنظيم "داعش" لأمد طويل في المحافظة.



جيران العجيلي، وهو احد العوائل القليلة التي بقيت في القرية، ابلغه بأن "القرية لم يبق فيها اي من عناصر داعش، وكل ما كان موجوداً من انتشار لهم تلاشى بعد دخول القوات الامنية وقوات الحشد الشعبي لها". يفكر الشاب الثلاثيني الان ايجاد طريق للعودة الى منزله. تنظيم داعش الارهابي هو من يسرق البيوت والمنازل في قرية ابو عجيل والبلدات الاخرى التي يهرب منها.. من بقي داخل القرية في صلاح الدين ومناطقها تعاون مع الجيش والحشد الشعبي في العمليات القتالية، كما يقول المتحدث الرسمي باسم مجلس عشائر صلاح الدين مروان الجبارة. في قرية ابو عجيل (شمالي مدينة تكريت مركز محافظة صلاح الدين)، كان يسيطر عناصر تنظيم "داعش" على كل اجزاء القرية، التي اتهمت عشائرها بالمشاركة في ارتكاب مجزرة سبايكر منتصف حزيران / يونيو 2014. اظهرت مقاطع فيديو انتشرت في مواقع التواصل الاجتماعي منزلين وبضعة محال تحترق في القرية، لكن المحليين اللذين يتضح انهما كانا يبيع المواد الغذائية افرغا من ما بداخلهما قبل عملية الحرق. النيران التي شبت في بعض المحال وبعض المنازل كانت نتيجة اختباء عناصر من تنظيم "داعش" خلف اسوارها، وهو ما عرضها للقصف من قبل القوات الامنية والحشد الشعبي، كما يقول مقاتل في صفوف الحشد الشعبي العراقي، الذي يتواجد الان في عملية مسك الارض بقرية "أبو عجيل". رواية المقاتل في الحشد الشعبي، تتفق مع ما ذهب اليه الجبارة، الذي يؤكد ان عناصر تنظيم داعش يعمدون إلى التواجد بالقرب من الاماكن السكنية والمهمة لتدميرها في حال تراجعوا، او لتعرض للقصف من قبل القوات الامنية والقوات المساندة لها. يقول الجبارة "ان داعش يعتمد خطة الايقاع بين السكان المحليين والقوات الامنية في حال هروبه من اية منطقة، عندما يحاول ايهام الجميع بان الاماكن التي يحرقها هي من افعال الجيش والقوات المساندة له. القرية تخلو الان من ساكنيها، الا من عدد قليل لم يتمكن من الخروج منها. بحسب شيخ عشائر عجيل كريم ندا العلي، فإن القوات الحكومية والقوات المساندة لها من الحشد الشعبي قامت بتقديم المساعدات الطبية للعوائل التي لم تتمكن الخروج من القرية. العلي يقول ان القوات الامنية وقوات الحشد الشعبي كانت تتعامل بايجابية مع سكان القرية "داعش اساء لنا كثيراً.. كل شيء دمر منذ دخول التنظيم الارهابي الى القرية".

مهنة العمالة متاعب كبيرة واجور قليلة...

مكان تجمع العمال (المسطر) يمثلُ بالشباب صباح كل يوم بسبب غياب فرص العمل في واسط

الاجور مقابل العمل حتى يضمن حق العامل .
وقالت رئيس لجنة شؤون المواطنين في مجلس محافظة واسط هناء خزل جمعته إن لجنة شؤون المواطنين طالبت مجلس المحافظة بسن قانون يحدد سعر اجر العامل لضمان حقة امام التضخم المالي الحاصل في الاسواق العراقية .

واضافت ان هناك مشروع تمت دراسته من قبل اللجنة وسوف يتم تقديم نسخة منه الى لجنة الاعمار ولجنة الخدمات العامة لتسجيل اسماء كافة العاملين في مهنة العمالة وتحديد هوياتهم بالتعاون مع نقابة العمال فرع واسط لادراج اسمائهم داخل الشركات المستثمرة في المحافظة .

وبينت جمعه ان المحافظة مقبله على دخول الشركات العالمية حسب الاتفاقيات لتفعيل القطاع الخاص والذي بدوره يقوم بامتصاص الزخم الحاصل من العاطلين عن العمل والذي يوفر فرص عمل كثيرة وبمختلف الاختصاصات .
يذكر ان اعداد العاطلين عن العمل اخذت تتزايد بكثافة بعد سقوط النظام المقبور بسبب توقف العملية الانتاجية والصناعية والزراعية في البلد اضافة الى انعدام القطاع الخاص والشركات الخاصة في البلد، بدوره أدى إلى الاعتماد الكامل على وظيفة العمل، ولابد من وضع حلول ومعالجات فعلية فليس من المعقول ان يكون كل العراقيين موظفين أو كلهم عاطلين، لابد من تخطيط مسبق ودراسة تضع برنامجا صحيحا وناجحا ولا بأس من اخذ تجارب الآخرين لحل مثل هذه المشاكل.



العمل لدى اهل المدينة قال انه "يعمل بهذه المهنة منذ عشرورن عاما تقريبا كان يتمتعن هذه المهنة مع اثنين من اصدقائه فقط وخلال الاعوام التي مضت الا ان خلال السنوات الثلاث الماضية كثر الذين يعملون بهذه المهنة وخاصة من فئة الشباب بسبب قلة فرص العمل، السبب الذي جعل اجور هذه المهنة تنخفض كثيرا .
فيما اشار حسين السعدون خلفه بناء

العراقية - واسط احمد العوان

اصبحت مهنة العمالة احد المهن التي يعتاش عليها الكثير من العوائل بعد عام 2003 لعدم وجود فرص العمل الكافية لسد فجوة ظاهرة العاطلين عن العمل التي استمرت بالتزايد خلال سنوات العشر الماضية حتى اصبحت ظاهرة خطيرة تهدد المجتمع العراقي وبمختلف شرائحه. فعندما تخرج في الصباح الباكر لمدينة الكوت ترى هناك تجمعات بالقرب من سوق المسكف في مكان يدعى (المسطر) اي مكان تجمع العمال من مختلف الاعمار فتيان وشباب وعجزة تبحث عن لقمة العيش وسط الظروف الصعبة، وبالرغم من قلة اجورهم وكثرتهم امام قلة العمل الان الجميع يجب ان يحظر صباح كل يوم بحثا عن صاحب العمل الذي يأتي فيختار من بينهم ما يريد ويذهب كما قال الشاب حسن محمد الذي وجدنا جالسا على الرصيف وسط اصوات تتعالى بحثا عن لقمة العيش.

واضاف حسين لوكالة الإنشاء العراقية المستقلة ان (المسطر) هو مكان تجمع من لا عمل لديه فياتي بحثا عن قوته اليومي بالرغم من قلة الاجور التي تحصل عليها من هذا العمل .
وبيّن انه "بحث كثيرا عن عمل بالرغم من انة خرج كلية التربية قسم التاريخ من جامعة واسط الا انه لا يملك عمل فأضطر ان يعمل كعامل بناء .
اما ابو محمد يعمل منطف حذائق او بساتين منذ زمن طويل وهو معروف بهذا

الغزي: السعي لزيادة ساعات تجهيز الكهرباء في ذي قار

العراقية - ذي قار

كشف رئيس مجلس محافظة ذي قار حميد الغزي عن سعي المجلس لزيادة ساعات تجهيز المحافظة بالطاقة الكهربائية خلال الصيف المقبل ، بالتنسيق مع وزارة الكهرباء. وقال الغزي، في بيان اننا "التقينا اليوم بمدير إنتاج الطاقة الكهربائية بالمحافظة جمال غلام، وبحثنا معه إمكانية زيادة ساعات التجهيز خلال الصيف المقبل.

واضاف الغزي انه تم ايضا مناقشة المشاكل التي تعاني منها المنظومة الكهربائية في المحافظة ، مؤكدا ان المجلس سيناقش خلال اجتماعاته المقبلة مشكلة التيار الكهربائي وزيادة ساعات التجهيز للمواطنين.

ديالى تطالب بتخصيص مليار دينار لاعمار سدة استراتيجة

العراقية - ديالى

طالب محافظ ديالى عامر المجعي الحكومة المركزية بتخصيص مليار دينار لاعمار سدة اروائية استراتيجة شمال شرق بعقوبة، واعادة تشغيل بواباتها. المجعي وفي تصريح صحافي قال ان "سدة الصدور الروائية (شمال شرق بعقوبة) تعرضت الي اضرار مادية بفعل عمليات التخريب التي مارسها تنظيم داعش اثناء سيطرته عليها والتي استمرت اكثر من ستة اشهر متتالية ."

وطالب المجعي الحكومة المركزية بـ "تخصيص مليار دينار على نحو عاجل لاعمار الاجزاء الضرورية من السدة وخاصة البوابات من اجل تشغيلها بشكل منتظم، لتوزيع المياه في الجداول والانهر القريبة منها . لافتا الى ان السدة تكتسب اهمية استراتيجة باعتبارها تنظم تدفق المياه في خمسة انهر رئيسية في بداياتي .
وتعد سدة الصدور الروائية من السدود الهامة في ديالى وتعرضت الي اضرار جسيمة بفعل عمليات تدمير وتخريب قام بها تنظيم داعش ، بهدف الاضرار بالصالح العام عندما كان يسيطر على منطقتها لمدة ستة اشهر متواصلة.

اجراءات التدقش اثرت على تقديم الخدمات في البصرة

العراقية - البصرة

شدد عضو مجلس محافظة البصرة، نشأت المنصوري ان اجراءات التدقش التي اتبعت بسبب العجز الحاصل في الموازنة اثرت سلبا على تقديم الخدمات، فيما اشار الى ان الخدماتية في المحافظة بحاجة الى مزيد من الاموال. وقال المنصوري في تصريح كذا سنويا تصرف اموال من الموازنة التشغيلية للدوائر الخدمية لسد احتياجاتها اما الان فان هذه الدوائر استنجدت بمجلس المحافظة حتى يتم دفعها بما تحتاج من اموال ، مشيرا الى ان المجلس اضطر ان يصوت على صرف اموال تشغيلية لبعض المؤسسات بسبب عدم قدرتهم على توفير ما يحتاجونه .
واضاف، ان الجهات الخدمية وزارة البلديات و قطاعات الماء والمجاري لديها سنويا اموال كبيرة تصرف على الجانب التشغيلي وجانب صيانة الانابيب وجوانب خدمية اخرى اما الان فان هذه الدوائر بحاجة كبيرة للموال ويهذه مايوثر سلبا على مستوى الخدمات التي تقدمها للمواطن .

استثمار بغداد: 135 مشروعاً يعاني المشاكل مع الحكومة

العراقية - بغداد

ان تصاب بالشلل والتلكؤ بسبب روتين الجهات الحكومية .
وأكد وجود نحو 135 مشروعا مختلفا جميعها تعد متلكة بسبب وجود مشاكل مع جهات حكومية كإمانة بغداد بسبب تأخر المصادقة على تصاميم المشاريع وتسليم الاراضي من قبل وزارة المالية ووزارات اخرى ، لافتا الى ان تلك المشاريع كبيرة وفي وجودها دعم نمو العاصمة وتطورها .
وتابع الزاملني انه :رغم تلك المعوقات التي تواجه مشاريعنا المختلفة الا ان

عجلة الاستثمار لم تتوقف فهناك تقدم حقيقي وفعال في الكثير من المشاريع، سيما المشاريع السكنية التي وصلت الى مراحل انجاز تجاوزت الـ 85% ومشاريع المولات والتي تجاوزت الـ 95% ومشاريع خدمية وسياحية اخرى .
وقد يبدو للمتابع وخصوصا في العاصمة أن بغداد لم تشهد تطورات عمرانية بمستوى الطموح المطلوب والمتوقع، سيما أن العقد الماضي كانت جميع موازونات سنتيه "انحجارية" .

أكدت هيئة استثمار بغداد ان نحو 135 مشروعا جميعها تعاني مشاكل ادارية مع جهات حكومية، فيما أعلنت عن تقدم مراحل جيده في بعض مشاريع الهيئة.
وقال رئيس الهيئة شاكر الزاملني ان "الهيئة تسعى لتذليل الصعاب امام المستثمرين بما يتيح لها قانون الاستثمار وصلاحيات الهيئة لكن كل ذلك لم يمنع عددا كبيرا من المشاريع

الخيكاني ونائب محافظ الديوانية يبحثان سبل التعاون المشترك والمشاريع الحالية والمستقبلية

العراقية - الديوانية

ودعا الخيكاني "الحكومة المحلية في محافظة الديوانية الى تخصيص اراضي مناسبة لإنشاء مجمعات سكنية توزع على اهالي المحافظة ، مؤكدا "ان الوزارة وجميع الشركات التابعة لها على استعداد تام للتعاون مع المحافظة من اجل العمل بروح الفريق الواحد لتقديم افضل خدمة لأهالي المحافظة والنهوض بها كونها تحتاج الى الكثير

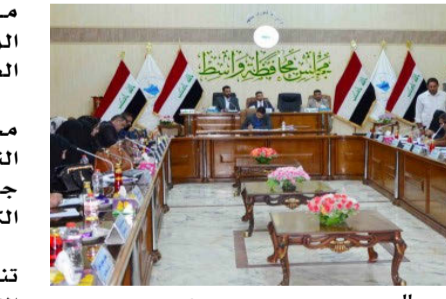
وتذكر بيان للهيئة السياسية لكتلة الاحرار ان الجانبين بحثا خلال اللقاء موضوع السكن ، وضرورة توفير قطع اراضي مناسبة في المحافظة لنباء مجمعات سكنية جديدة باستخدام أنظمة انشائية حديثة تعتمد السرعة في التنفيذ والعزل الحراري وتوفير الطاقة وذلك للتخفيف من ازمة السكن نظرا لكثافة السكانية العالية" .

بحث وزير الاعمار والاسكان طارق الخيكاني مع نائب محافظ الديوانية حسين الموسوي والوفد المرافق له سبل التعاون المشترك والمشاريع الحالية والمستقبلية في المحافظة .

مجلس واسط يصادق على موازنة 2015 بقيمة 220 مليار دينار.. ويفصل تنمية الأقاليم عن البترو دولار

العراقية - واسط

موازنة عامه للبلاد في عام 2014 لذلك تأخرت المحافظة في عملية الاعمار وتوقفت الشركات عن العمل بسبب عدم تسديد اموالها .
وبيّن ان موازنة المحافظة لهذا العام ستكون مخصصة فقط لسد الطلب والمديونية للشركات التي تعمل لاستمرار عملها فقط ولا توجد مشاريع جديد رغم الحاجة اليها ولكن عدم توفر الاموال الكافية سبب بعدم تقديم تلك المشاريع للعمل .
وأشار الغنيمائي إلى ان "موازنة المحافظة من تنمية الأقاليم والبترو دولار تبلغ 220 مليار دينار تم التصويت عليها وفق الاحتياجات وتسديد الشركات العاملة في المحافظة وأيضاً تسديد رواتب موظفين العقود في المحافظة" .



المستقلة ان "المحافظة تحتاج إلى أرقام كبيرة من الاموال حتى تستطيع لسد العجز من عدم توفر الخدمات الضرورية للمواطن الذي تعاني منه المحافظة" ، موضحا ان "المحافظة مطلوبة الكثير من الاموال للشركات التي تعمل فيها بسبب عدم استلام موازنة البترو دولار لعام 2013 وعدم وجود

صوت مجلس محافظة واسط أمس الأحد على موازنة تنمية الأقاليم ومخصصات البترو دولار المخصصة لمحافظة واسط حسب موازنة البلاد لعام عام 2015، وقد بلغت تخصيصات المحافظة من البترو دولار 95 مليار دينار إما ميزانية تنمية الأقاليم فقد بلغت 125 مليار دينار، فيما صوت مجلس المحافظة وبأغلبية أعضائه على تخصيص تلك الاموال لاستدامة واستمرار العمل بالمشاريع القديمة فقط وذلك لمديونية المحافظة من جهة وللعجز الذي يعاني منه العراق في الآونة الأخيرة من جهة أخرى .
وقال نائب رئيس مجلس محافظة واسط تركي الغنيمائي في تصريح لوكالة الإنباء العراقية

السجن (15) عاما لموظفة في وزارة الاتصالات لإستغلال الوظيفة العامة والإستيلاء على أموال عامة

قبل المدانة إلى هذا الحساب دون إبداع حقيقي للمبلغ لتعمد بعدها إلى تغيير البيانات الخاصة لهذا الحساب إلى اسم والدتها (كاملة زيدان محسن) وايداعها في حسابها .
واضافت وجبت المحكمة نتيجة المتوفر لديها من أدلة فضلا عن قرينة هروب المدانيتين من وجه العدالة كافية لتجريمهما وفق احكام المادة 316عقوبات فحكمت على المدانة والدتها بالسجن مدة خمسة عشر عاما .
يشار إلى ان قراري الحكم الصادرين بحق المدانة وشريكها تضمننا امرى تأييد الحجز الاحتياطي على الاموال المنقولة وغير المنقولة للعائنة للمدانين واعطاء الحق لجهة المتضررة بطلب التعويض حال اكتساب القرار الدرجة القطعية.

أصدرت محكمة جنايات الرصافة حكمن غيابيين مختلفين بحق موظفة سابقة في وزارة الاتصالات لاقتراحها جريمة، أستغلال الوظيفة العامة والإستيلاء على أموال حكومية دون وجه حق. ونقل بيان صحفي لهيئة النزاهة عن الدائرة القانونية في الهيئة قولها ان المدانة الهاربة زينب فوزي كاطع، أقدمت في العام 2012 على استغلال وظيفتها العامة لفرض الاستيلاء بغير وجه حق على أموال عامة عن طريق قيامها بالدخول إلى حساب قديم تجاوز المدة القانونية (15) سنة وتغييره باسم جديد واطافة المبلغ المستحوذ عليه من

استئناف العمل بتنفيذ أربعة مشاريع استراتيجة في صلاح الدين
العراقية - صلاح الدين
اعلن وزير الاعمار والاسكان طارق الخيكاني، استئناف العمل لتنفيذ اربعة مشاريع استراتيجة لمعالجة ازمة السكن في مناطق صلاح الدين بعد ان يتم تطهيرها من قبل القوات الامنية والحشد الشعبي .
الخيكاني وفي بيان للهيئة السياسية لكتلة الاحرار ذكر ان " ملاكات الوزارة ستباشر بتنفيذ 2500 وحدة سكنية توقف العمل فيها نتيجة تواجد عصابات داعش الاجرامية في محافظة صلاح الدين طوال الفترة الماضية ، اضافة الى صيانة الطرق والجسور المدمرة في تلك المنطقة نتيجة العمليات العسكرية .
واضاف ان وزارته عاجزة على تقديم كافة الامكانيات المتاحة لغرض النهوض بواقع الخدمات المقدمة في مجال المشاريع العمرانية" ، لافتا الى ان المبالغ المالية لتلك المشاريع بلغت 276 مليار دينار لمعالجة جزء من ازمة الإسكن الحاصلة في المحافظة .
يذكر ان وزارة الاعمار والاسكان مستمرة في بناء الوحدات السكنية في المناطق الجنوبية والوسطى لغرض توزيعها في الاوقات المحددة لمعالجة ازمة السكن الحاصلة في البلاد .

رحلة الغرائب والدهشة

سوق الغزل مثار إعجاب السياح والناس عموماً

يقال ان الانسان امتثنها قبل الزراعة منذ أقدم العصور وما زالت هذه المهنة او الحرفة موجودة في مختلف دول حول العالم في القرى والريف بينما لهذه الحرفة نكهة وطعم خاص في بغداد وتحديدًا في سوق الغزل الذي يعتمد على ما يجنيه الاف الشباب والرجال كمورد للدخل ومصدر رزق لهم ولعائلهم لاسيما بعد ان انقطعت بهم السبل.

العراقية / فيصل سليم ...

كلاب حراسة للبيع وافاعي بلا اسنان وديكة عراك

طير الشاهين الشهير وسعره الذي يصل الى الملايين

كلاب الحراسة وهويتها العجيبة

اطفال بصحة ابائهم ينظرون باستغراب لعالم السوق

ممارسة مهنة بيع الطيور منذ سنين

اشار سمير محمد الي ديك هندي مهجن وهو يقفز ليضرب اخر برجليه انه يمارس هذه المهنة منذ اكثر من ثلاثين عاما بعد ان كانت هواية تحولت الى حرفة واصبحت مورد رزقه الوحيد هو ثمانية نصفهم، ويردف ان الانسان قد لا يعرف ما تعنيه حرفة تربية الحيوانات سواء الالفية منها ام المتوحشة، لاسيما واننا كنا قبل سنين نعرف بعضنا بعضا الا انه في السنوات الاخيرة توسعت هذه الحرفة واصبح فيها من الشباب الكثير ممن يعيشون تربية الحيوانات بجميع صنوفها واشكالها، ومنهم من يقوم بهذا الامر في الكراة وهم يستخدمون في بعض الاحيان وسائل حديثة لعمل ذلك اعتمادا على طبيعة الأرض والحيوانات التي قد تصل الى آلاف الحيوانات والطيور، اذ تتضمن العديد من المزارع والمحطات والحظائر مربين ومتخصصين بصحة الحيوانات وغذائها والاعتناء بها وفي احيان كثيرة يتم استخدام بعض الطرق الحديثة والنادرة والتي تشابه الى حد كبير ما يعرف بالتخصيب الصناعي وهي طرق مجربة لضمان ولادة ما لم ينجح تكاثر من انواع نادرة في العراق وتحسين نسل الحيوانات والطيور وهذا يتم من خلال نقل الجنين او اليبوض من اثنى منخفضة الجودة الى اخر ذات نسل افضل وإعادة التلقيح وبهذه الطريقة تتمكن من زيادة عدد الحيوانات الوليدة وهو أمر ربما يسببه اصطفاء صغير للحيوانات منخفضة الجودة.

كلاب الحراسة وهويتها العجيبة

اما زياد طارق "مهندس" ترك الهندسة واشتغل في تربية الطيور النادرة وبعض السلالات غير الموجودة في العراق فيقول بدأ ولعي بهذه المهنة او الهواية منها ما شئت بعد ان تخرجت من الكلية وجات مع احد اصدقائي يوم الجمعة الى سوق الغزل ولم اجد ممانعة من والذي عندما خبرته اني ذهبت لكي اشترى كلب حراسة مع صديقي جبارو ولم اجد معارضة من والذي فيما كانت هناك ممانعة من قبل والدتي التي كانت لديها مخاوف من مخلفات الكلب ونظافة البيت لاسيما ان اختي الصغرى لديها حساسية من شعر الحيوانات مثل القطط وغيرها ولكن تشجيع والذي مهد لي الطريق واصبحت اليوم معروفا في سوق الغزل والمنطقة في تربية اندر واغلى انواع الكلاب منها ما يعرف انه روسي بسعر 60 الف دينار والطيور والدجاج لاسيما الهراتي الذي يعد ما لدي منها مقاتل من الطراز الاول اضافة الى طيور البادجي التي يتراوح سعرها ما بين 10 الاف الى 25 الفا اما ما موجود منها بعد التكاثر الصناعي وفيه ظفرات جميلة فتتمتد على البائع والمريبي فهو من يحدد سعرها.

شيخ المطيرجية

ويستغرب فهد حميد من ان هناك اشخاصا من اهالي بغداد او حتى من اطرافها يسألون عن سوق الغزل وما هي الاشياء التي تباع فيه برغم انه من الاسواق الشعبية التي اكتسبت شهرة واسعة في بغداد واصبح من الاسواق العربية والمهمة ويرغم وجود المحال والجنبايات الثابتة الا انها تزدهم في ايام الجمعة بعدد كبير من محبي وممتي تربية الطيور والحيوانات الذين ياتون من اجل شراء حيوان جديد او من اجل بيع الزائد بدافع الحاجة الى المال اولاً ومن اجل ان يلتقوا اصدقاء القدامى او يتعرفوا بأصدقاء جدد تكون لهم أعمال مشتركة في المستقبل.

بعض من الاهالي يسئلون عن سوق الغزل

ويقول صدام ماجد طلاك تربية الحيوانات ورثتها عن ابي الذي اخذها من جدي ولم نعد نقدر على الاستغناء عنها فاننا امك مزرعة اربي فيها كل ما يقع تحت يدي من الطيور والحيوانات الا اني لا احبب تربية المفترس منها او اكلت اللحوم وكل يوم جمعة اقضيه في هذا السوق برغم كل ما يجري من

احداث فاننا لم انقطع يوما واحدا عنه وهذه عشق اسطوري كما يقال وكل جمعة اجد شيئا جديدا فيه فزائر السوق المستمر لا يرى فيه فاصلات الحيوانات المتنوعة من الالفية مثل الطيور والدجاج والخرفان والأحصنة والأرانب وأسماك الزينة والضفادع والسلاحف، او الضارية منها مثل الكلاب البوليسية والأسود والنمور والأفاعي بل لابد من ان ترى شيئا جديدا، وان لم اجد ما يثيرني او أي امر غريب فاني اعتبر نفسي لم اذهب الى سوق الغزل بالمرّة فهناك ما يجذب الانتباه ويشده وهناك من يبحثون عن الغريب والمثير فيه.

قدامى رواد السوق

ويقول خالد الدليمي "محرّفا عن نفسه بانّه أحد قدامى رواد سوق الغزل ان المجيئ الى السوق كل يوم جمعة يوفر يعيد اليّ نشاطي وبحرفتي على المضني في طريق الحياة التي لم يعد فيها ما يدعوا الى التمسك بالبقاء لولا ما نراه من جمال الطيور ووفاء الحيوانات التي ترببها اذ انها تتودد اليها بشتي الطرق المختلفة لكي تمبر عن شكرها وعرفانها لما يقدم لها وان كان المقابل ثمنا باهضا اذ انه حريتها، ويردف ان الانسان يحتاج الى شيء قليل من الراحة بعد اسبوع طويل وممل من العمل وسماع الاخبار التي ترفع الضغط والسكري وتسبب الجلطة ويرغم ان هذا السوق تجده هادئا وليس فيه ثمة حركة طوال ايام ستة ايام من السبت الى الخميس تجده يوم الجمعة مزدحما بشكل كبير لا يصدق، فأمضي صباح كل يوم جمعة في هذه المنطقة الممتعة أفرج وانتزه وقد اصادف اصدقائي القدامى لتجلس نشرب الشاي او نتناول الغداء ونعيد ذكريات الماضي الجميلة وموافقها الطريفة من دون أن اشترى شيئا بالضرورة، وخالد لا يقصد السوق لشراء الحيوانات، مثلما يفعل غيره من مرتادي المكان، بل يتوجه اليه سعيا إلى تغيير الجو وربما تحقيق نوع غير ما لوف من الاستجمام وسط الضجيج وأصوات الحيوانات وصراخ الباعة، يتفرّج على الحيوانات والطيور فينسى مشاغله في مدينة ما عادت تتوافر فيها وسائل الترفيه.

صاحب جيمار وصيد الحيوانات

من جانبه يؤكد رعد المالكي "صاحب جيمار في السوق المحل كان لوالدي اذ كان معروفا بصيد الحيوانات والطيور النادرة اذ انه امتهن هذه الحرفة عن ابيه فتجده في مواسم معينة يخرج الى منطقة بردة وحصان او الى كلر وخانقين ومنه اخذت هذه

المهنة وأمضيت سنين طويلة في تربية الطيور والدواجن حتى أصبحت مهنتي التي أعناش منها ولم يعد بمقدوري العمل في مجال آخر لذلك أجلب معي الى السوق كل يوم جمعة ما يتم صيده او يبيعه لبنا الصيادون والمزارعون في منطقتي "الخالص" والتي لنا فيها مزرعة مساحتها عشرة دوامس ونحن لا نعطل مثل بقية الناس في يوم الجمعة فهذا يوم الذروة بالنسبة لنا وفيه تزداد احتمالات تحصيل الرزق ومناسبة للبيع والشراء.

ويوافقّه في الراي فاضل سلمان شيخ المطيرجية اذ يقول عندما ادخل السوق أحد زبائني او اصدقائي الذين ترسخت فيهم هواية تربية الطيور وعصافير الحب حتى عشقوها ولم يجدوا منها فاكلا لاسيما اذا ما وجدوا ان البضاعة المعروضة للبيع تشبع وتلبي رغباتهم وان كانت جميع الأسواق تعمل طوال ايام الأسبوع عددا يوم الجمعة فيما نجد ان رواد سوق الغزل ينتظرون يوم الجمعة ليستعيدوا نشاطهم فيه حيث يقل البيع والشراء ويكاد ينعدم في بقية ايام الأسبوع فيبعث يوم الجمعة الحياة في السوق ويملؤه سخبا وزحاما اذ تبلغ معدلات البيع والشراء ذروتها لتوافد المشترين من جميع مناطق بغداد والمحافظات اذ يحتوي السوق على محال متخصصة ببيع وشراء طيور الزينة مثل عصافير الحب وطيور الكناري والبيغاء وتوجد فيه أنواع مختلفة من الطيور المرغوب فيها بشكل كبير إضافة الى انك تجد فيه أنواعا نادرة من النسور والصقور ومن بينها الطير المشهور والمعروف بـ (الشاهين) وقد يصل سعره إلى عدة ملايين من الدنانير ويتخصص ببيع الأفاصيص المصنوعة من الخشب والمعادن والبلاستيك والتي توضع فيها هذه الطيور ويباع فيه جميع أنواع الحيوانات بدءا بالزواحف من الأفاعي الى الطيور من الحمام وبقية انواع الحيوانات من الكلاب والذئبة والقردة والدجاج وحتى الذئب المتوحشة التي يصطادها متخصصون في الصحراء اذ يكون افتتاح السوق من الساعة السادسة صباحا وحتى مغيب الشمس، لكنه أخذ يفقد زبائنه أسوة بغيره من الأسواق بسبب تعكر المزاج وانصراف كثير من الشباب الى اهتمامات أخرى بدل الاهتمام بهذه المخلوقات البريئة.

ويقول فؤاد اللامي مختص ببيع الحمام المزاجل يأتي الى سوق الغزل كل جمعة مئات الأشخاص ومن جميع الاعمار من الطفل الصغير الذي يأتي مع والده او عمه او ابن عمه وحتى الشيخ الكبير الطاعن في السن الذي يبدو للوهلة الاولى انه لن يتمكن من عبور الشارع لوحده وما ان تصل اليه حتى تجده موسوعة متنقلة في علم الطيور والحيوان فهذه الفئات عمرية المختلفة وحدها



هاجس واحد هو عالم الحيوانات الالفية والطيور يأتون في وقت مبكر من صباح يوم الجمعة من كل اسبوع حاملين معهم بضاعات مختلفة من دجاج وبط وحمام وعصافير وصقور بأنواعها وكناب مربوطة بسلاسل بعضها متوحش واخر اليفة إضافة الى حيوانات من انواع اخرى منها الغزلان والقردة والذئب والخيول والنعابين في مشهد يختلف كثيرا عما تشهده أسواق اخرى تفتح ابوابها يوم الجمعة مثل سوق الهرج او سوق النهضة، ثم ان في سوق الغزل هناك من يقتنص الباعة الجدد والذين ليس لهم خبرة وعرفه بالسائد من الاسعار ومنهم اخذت تسمية (قفاصة) فيبعض الطيور متوسطة الجودة ولها من يشتريها بسبب عدم معرفته بأنواع الطيور ومثل هذه الأنواع تشتري وتباع من دون تأخير في بداية اليوم ومنذ الصباح الباكر، أما الفاضل منها فيحدد مكانها وتعرف أسعارها فتشتري بسعر منخفض بعد أن يتعب أصحابها وهو ما يحصل عادة قبيل انقضاء السوق ويعدا بيعها إلى كبار هواة الأنواع النادرة وبأسعار مرتفعة.

ولمعرفة تأثير الحيوانات على افراد العائلة وكيفية التعامل معها لاسيما في حال وجود اطفال وصغار التقينا الدكتور وسن حمودي الشمري التي حدثنا عن مخاطر وفوائد تربية الحيوانات بالقول "إذ ما أرد شخص ما ان يقوم بتربية حيوان أليف باشراف شخص بالغ يعرف معنى المسؤولية اذ لابد أن يكون هناك عناية خاصة بالأطفال تحت سن 5 سنوات فالاطفال في هذا العمر معرضين أكثر من غيرهم للأصابة بأمراض تحملها الطيور والحيوانات نتيجة ملامستهم لها اذا ما علمنا ان الاطفال لم يعتادوا بعد على غسل أيديهم قبل وضع أي شيء في فمهم، إضافة الى قابلية بعضهم لظهور اعراض الحساسية من بعض الحيوانات مثل القطط والكلاب التي تفرز مواد مؤثرة للحساسية والتي قد تساعد على أن يكون الطفل حساسا بنسبة أكبر لاسيما اذا ما كان لديه تاريخ عائلي للحساسية وهذا ما يجعلنا نطلب من النساء الحوامل أن لا يكون هناك اي حيوان بالمنزل قبل ولادة الطفل بعبدة شهور لأن المواد المثيرة للحساسية تبقى في المكان مدة طويلة برغم المعقمات والمنظفات التي نستعملها، فمثلا تسبب القطط مرضا يصعب تشخيصه بسبب خصائصه غير المألوفة لكنه يظهر كتضخم في الغدد الليمفاوية وارتفاع درجة الحرارة "سخونة"، فالكلاب والقطط من أخطر الحيوانات كونها يشكلان مرعى لبعض الديدان التي تنتقل للبشر، والتي لا تعيش في جسم الإنسان عادة اذ انها سبب الالتهاب الرئوي، العمى والتشنجات وأمراض أخرى تصيب المخ، ناهيك عن العض الذي يعد من المخاطر التي قد تحدث للأطفال عند التعامل مع الحيوانات، وقد تنقل داء الكلب وفي هذه الحالة يجب أن يُنقل الطفل فورا إلى المستشفى ليأخذ حقن داء الكلب، فإن لم يأخذها تصبح العواقب وخيمة فهذا الداء يؤدي إلى الوفاة وليس له علاج.

وتساءلت الشمري لكن هل يعني ذلك ان تربية الحيوانات ليبة لا تحمل سوى المشاكل الصحية للأطفال؟ اذا ما علمنا ان هناك فوائد صحية كثيرة لتربية الحيوانات منها أن للحيوانات تأثير ايجابي على الأطفال جسديا وسلوكيا وعاطفيا فقد لوحظ أن الأجسام المضادة ترتفع مستوياتها عند الأطفال الذين لديهم حيوانات عن الأطفال الآخرين مما يقوي جهازهم المناعية، وهذا يؤيد نظرية "النظافة القليلة"، التي تقول: إن النظافة الزائدة في الصغر قد تؤدي لضعف جهاز المناعة فيما بعد، وتساعد الحيوانات الالفية الطفل الوحيد على أن يكون له صحبة، فوجود حيوان في البيت لا يجعل من التليفزيون والألعاب شاغله الوحيد خاصة إذا كان الطفل يتدخل في روتين الحيوان اليومي مثل إطعامه، ويتعلم الطفل كيف يلعب مع الحيوان، إضافة الى ان اهتمام الطفل بحيوانه الالفيف ينمي شخصيته فيجعله إنسانا عطوفا صبورا يتمتع بحزم مطلوب وسيكون متحملا للمسؤولية لأنه تحملها في سن مبكرة في بعض أمور تربية الحيوان.



اليمنيون ينتظرون ما سيفعله الرئيس



خروج الرئيس أم فر، هذه تفاصيل لا تغير من حقيقة ثابتة: الشرعية الدستورية والوطنية انتقلت مرة جديدة خارج المركز المقدس (صنعاء) الذي كانت بقية اليمن تنظر إليه عاصمة لا ترعاهم بالعدل والمساواة.. وأقصد صنعاء السياسية لا صنعاء الإنسان والأرض والمدينة الجميلة التي تحمل في زواياها عبق تاريخ إنساني عظيم وإرثا فنيا ومعماريا يعتز به كل يمني وعربي، كما يفخر بعبق وتاريخ شبام حضرموت.

في 1948 نقل الإمام أحمد مقر الحكم كاملا إلى تعز بعد اغتيال والده الإمام يحيى لينجو من ضغط صنعاء المحتقن بحيطتها النافر من سلطة الدولة حتى وإن كان حاكمها إماما ينتمي إلى نسل الرسول الأعظم (صلى الله عليه وسلم)...

وتكرر الأمر في عهد الرئيس القاضي عبد الرحمن الإرياني؛ إذ انتقلت البعثات الدبلوماسية إلى تعز أثناء حصار السبعين يوما على صنعاء عام 1968 ولم تعد إلى العاصمة إلا في عام 1970 عندما أعلنت المصالحة الوطنية وانتهت الحرب الأهلية.

يتكرر المشهد اليوم بصورة مغايرة لمجرى الأحداث، فقبل أيام معدودات قاد أمر انتقال السلطة يكون محسوما ولا تصور أن أحدا غير الذين ساهموا في إطلاق سراحه من محبسه يعلم كيف تمت العملية التي ذكرتها حين سمعتها بالفيلم الشهير «الهرب الكبير» والخروج كان كبيرا فعلا بترتيباته ولكنه وهذا الأهم أحدث عاصفة سياسية غير مسبوق على مدى التاريخ، فلا أتذكر أن رئيسا انتزعت شرعيته وقدم استقالته مرغما وفرضت عليه الإقامة الجبرية في منزله وبدأ الفرقاء والمتطلعون يبحثون في أمر توزيع تركته السياسية، وحين ظن الكل أن الحوثيين صاروا متحكمين بسير الأمور على الأرض وأن القوة حسمت مآلات الحاضر والمستقبل، عاد الرئيس إلى الواجهة ليتصدر المشهد ويضع خصوصه في أزمة لا يقوون على التعامل معها ولا يكتروثن، عن جمل، لتبعات تهورهم العسكري وما سيجلبه من كوارث وأمن لن الإقليمي وهو الذي يمثل شريان الحياة لليمنيين داخل وخارج البلاد، لكن الأزمة ستدفع إلى حالة استقطاب حادة داخليا وخارجيا، فتوقفت عجلة الإنتاج كاملة ووضع الحوثيون البلاد على حافة انهيار اقتصادي وعرضت البلاد للتمزق، وهذا كله سيجعل من الصومال نموذجا يتمناه اليمنيون وفي أحسن الأحوال انفصالا بطعم العلقم أتمني حزينا أن يكون هادئا.

يوم نسي المصريون «الإخوان»

1956 وأنها بعد تسع سنوات، حيث بنى 15 ألف وحدة سكنية. إلا أن تزوج السكان من الأرياف، وتزايدت الولادات، جعلها واحدة من أكثر المدن تكدسا وتلوثا، وأصبحت تمثل تحديا صعبا على مخططي المدن ومهندسيها، وصار تطويرها حالة شبه ميثوس منها. وقد جرت محاولات تأهيل المناطق العشوائية التي أطلقت على المدينة، وثبت لاحقا أنها مصدر خطر أمني وسياسي على الدولة.

ولا بد أن نحوي من نظم المؤتمر الناجح، لما جمعه من حكومات وشركات عالمية، وما طرحته فيه من مشاريع وأفكار لم يحدث قط أن شهدنا مثلها في منطقة الشرق الأوسط. ولا شك أنه إذا أمكن تحقيق هذه الوعود العظيمة فإننا سنشهد مصر أخرى، دولة عظيمة تستحق مكانتها وتاريخها، وتكون عوناً للمنطقة بدلا من أن تكون عالة عليها. ونجاح هذه المشاريع سيمد النظام بتأييد شعبي يضمن استقراره لفترة طويلة، بعد أن كان الفشل التنموي سببا في الاقلاق التي نجحت الحكومات السابقة فقط في تأجيله بتعطيل أجهزة الأمن، عوضا عن التفكير في تغيير مصر للأفضل.

بوجود العزيمة والحماس والتناؤل عند الجميع، مصريين وأشقاءهم، ننتظر من الحكومة المصرية أن تحمي المشاريع الموعودة من البيروقراطية الإدارية والفساد الذي نجح في الماضي في تخويف الداعمين والمستثمرين، المصريين والأجانب. هذه مهمة الرئيس السيسي، في أن يكون الضامن لمشروع التنموي بكل ما يستطيع، لأنهم جاءوا بناء على دعوته ووعوده.

الجزائريين - ياسر عبد العزيز

أعلن مارك زوكربيرج، مؤسس «فيس بوك»، أن «الخصوصية لم تعد قاعدة اجتماعية»، وهو أمر لم يكن مفاجئا لكثيرين، خصوصا في ظل الفضاكن الكبيرة التي تحفل بها مواقع التواصل الاجتماعي، وانتشار كاميرات المراقبة في كل مكان، واختراق الأنظمة الإلكترونية.

سيمكنا بعد خمس سنوات من إطلاق مقولة «زوكربيرج»، أن نحري تعديلا بسيطا لها على هذا النحو: «الخصوصية لم تعد قاعدة سياسية أيضا». ففي شهر أكتوبر من العام 2013 اعترف الرئيس الأمريكي باراك أوباما بأن حكومته تجري عمليات تنصت ومراقبة بحق أشخاص، وبعثت أخيرة، وحكومات، وأجهزة أمنية تابعة لدول أخرى، بعضها من الدول الحليفة مثل ألمانيا وفرنسا.

لقد جاء اعتراف «أوباما» على خلفية قيام العميل الأمريكي في جهاز الأمن القومي إدوارد سنودن، بالكشف عن قيام هذا الجهاز بعمليات تنصت وانتهاك خصوصية واسعة النطاق. ستذكرنا واقعة «سنودن» بوقائع أخرى شهيرة تتعلق بأحد أكثر الرجال جرأة في انتهاك «الخصوصية السياسية»، إنه جوليان أسانج، المسئول عن موقع «ويكيليكس».

لقد أطلق «أسانج» موقعه الإلكتروني «ويكيليكس» في العام 2006، زاعما أنه يقوم بعرض مادة حصل عليها بشطاه وصحفيون من

هذا النموذج من التعاون، ولكن لو توفرت الإرادة السياسية، فإن الإمارات يمكن أن تقدم خبراتها لجميع الدول العربية التي تضع ثقتها فيها، دون أية حساسيات سياسية. ويبدو أنها مستعدة لفعل ذلك.

أخيرا نتساءل: أي شعب من دول مثل مصر والسودان وتونس والجزائر وليبانا، بل وبعض الدول الخليجية، لا يتمنى أن تتم إدارة اقتصاده

«سرى للغاية».. عبارة ليس لها مستقبل

أكثر من دولة، ومعلنا أن بحوزته نحو 1.6 مليون وثيقة مهمة وخفية.

وسبب ويكيليكس أمكنا أن نقرأ نصوصا ووثائق وتغريفا للعديد من المكالمات الهاتفية، وأن نحصل على رسائل مرسله من بعثات دبلوماسية إلى الحكومات التي تتبع لها، مما كشف العديد من وقائع الاغتيال ذات الطابع الدولي، وبعض وقائع الفساد التي طالت رؤساء دول وحكومات ومسؤولين رفيعي المستوى، وطبعا فرضا من المؤامرات السياسية، فضلا عن عشرات الأحداث التي تمت بين سياسيين بارزين، التي يمكن وصفها بأنها ببساطة «مهمة سياسية»، تعكس مواقف حادة ومتباينة، ولم تكن معروفة في العلن.

وفي العام الماضي، شن الرئيس التركي أردوغان معركة كبيرة ضد خصومه، وعزل قضاة، وضباط شرطة، وهاجم مقر وسائل إعلام، وأغلق موقعي «تويتر» و«يوتيوب»، وهدد بغلق «فيس بوك»؛ لأن مكالمات خطيرة تكشف وقائع فساد تتعلق برجاله المقربين وأفراد عائلته تم تسريبها وإذاعتها.

وهي مصر ثمة قصة خطيرة تتعلق بخصوصية السياسي أيضا؛ إنها القصة الخاصة بما وصف بأنه «تسريبات مكتب السيسي»، حين كان وزيرا للدفاع؛ والتي التسريبات التي يتم إذاعتها عبر فضائيات تتبع تنظيم «الإخوان».

نفت السلطات، على أكثر من مستوى، صحة هذه التسريبات بطبيعة الحال، كما أن هناك الكثير من الأسباب التي تشير بوضوح إلى أن تلك التسريبات معالجة، بحيث تعطى النتائج

كيفية الاستفادة من نموذج الإمارات في إدارة الاقتصاد

معظم رجال الأعمال العالميين على قناعة شائعة مفادها أنه من الصعب القيام بأعمال استثمارية أو تجارية في بلد لم تدخله الماركات العالمية من المتاجر والمطاعم مثل ماكдонаلدز كمؤشر أولي لطمأنة المستثمرين.

لذلك نجد الفرنشايزنغ منتشر في بلد مثل المغرب وليس له سوى أثار خجولة في بلد غني بالثروات مثل الجزائر، ونجده منتشرا منذ عقود في بلدان الخليج والأردن، ولا أثر له في العراق وإيران وسوريا والسودان وليبيا واليمن، إلا بئمن معاني محضوالمخاطر.

يمكن القول إن المستثمرين الذين لا يرغبون بدرجة عالية من المخاطر يلجأون لوضع استثماراتهم في نموذج اقتصادي أو تجاري أو صناعي ثبت نجاحه وقدرته على المنافسة في عدة أسواق أخرى.

وهم بذلك يلجأون لاختيار نموذج يقدم الدعم والاسناد والتدريب والتطوير بدل أن يقامروا بأموالهم في مشروع جديد يبدأ من نقطة الصفر وليس له حظوظ كبيرة في النجاح.

بموجب ذلك النموذج يقوم صاحب الامتياز بفرض أساليب العمل والأدارة على جميع الحاصلين على حق الامتياز لتكون جميع الفروع متطابقة في الهوية والأداء والمواصفات.

تلك مقدمة نموذج جدا للتساؤل عن إمكانية استسخار نماذج ناجحة في إدارة الاقتصاد والخدمات في بعض من أنجح دول العالم في دول متعثرة اقتصاديا، خاصة في ظل كثرة الدول التي تعاني من الفشل في منطقتنا.

هناك نموذجان ناجح بارز يجمع عليه المراقبون في المنطقة العربية، وهو نموذج الامارات في إدارة الاقتصاد والخدمات من خلال أجهزة مهنية لا مكان فيها للمزاياد السياسية.



هذه الفكرة وجدت طريقا بشكل محدود في مصر، حيث تنفذ الإمارات عددا كبيرا من المشاريع في إطار مساعداتها لمصر، وهي تمتد من مئات المدارس ومشروع الطاقة والمياه والكهرباء والصراف الصحي وبرامج التدريب والتأهيل وبناء صوامع الحبوب وعدد آخر من المشاريع.

هناك عقبات سياسية كثيرة تحول دون توسيع

العلامة الحلي برع في الجدل والمناظرات



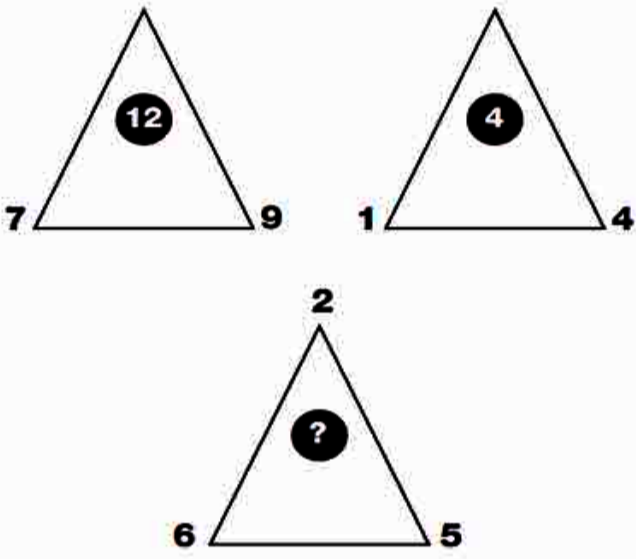
العراقية - حسين شهيد المالكي

هو الحسن بن يوسف بن علي بن محمد بن مطهر الحلي ولد العام (648هـ)، من المعروف أن الله (سبحانه وتعالى) يفيض لهذه الأمة في كل قرن من يجسد دينها والعلامة الحلي هو مجدد القرن الثامن من دون نكران أو خلاف وقد منح هذا اللقب الكبير عن جدارة واستحقاق فالعلامة بمؤهلاته ومواهبه استطاع أن يحصل على هذه العظمة التي يعبر عنها هذا اللقب وان التجديد في الدين ليس هو ابتداء أحكام جديدة أو ابتكار تكملة للتشريعة لأن حلال النبي محمد (ص) حلال إلى يوم القيامة وحرامه حرام إلى يوم القيامة وشريعته أحكامه وفصلت آياتها وبيئت للناس فالتجديد أذن إنما يراد به تجديد الأيمان في النفوس وصلتها وتبديد الأوهام وإزالة الأدران المتركمة على القلوب ببلوغ المنزلت العليا في العلم والجهاد الفكري وكما في عصر العلامة قامت فيه الحركة العلمية على ساق ودارت رحى الفكر حتى أتت العلوم كلها أضعافاً مضاعفة وقد نقل المؤرخون أن في

لم يبلغ الحلم، هذه العبقرية التي تخلب اللب وتسحر الفكر وتبهز النفوس. لقد شاءت العناية الإلهية أن تخلق بهذا العالم إلى منتهى العظمة وتصل به إلى حيث شاء

وشاءت له الموهبة الجبارة والعقلية الكاملة وهكذا نور الله قلبه وأرهب إحساسه وإدراكه حتى برع في كل علم وتفوق في كل فن فلا غرابة إذن لو احتضن التاريخ ذكرياته وحياته بإكبار

ما هو الرقم المناسب في مكان علامة الاستفهام؟



كلمة في اربع صور



17 آذار - مارس

1966 - عودة المركبة الفضائية "جيميني 8" التي أفلقت قبل يوم وعلى متنها رائدا الفضاء نيل أرمسترونغ وديفيد سكوت والتي نجحت في أول إرساء ناجح مع الصاروخ الفضائي أجيئا.
1989 - الحراس مسلمون للمسجد الأقصى يعثرون على كمية من القنابل داخل المسجد وضعتها جماعة يهودية لتستخدمها في تفجيرها.
2000 - شركة فورد تشتري علامة لاند روفر من شركة بي إم دبليو للسيارات.

اليوم في التاريخ

1921 - مانثير عاميت، قائد عسكري إسرائيلي.
1923 - صلاح منصور، ممثل مصري.
1925 - رينيه معوض، رئيس الجمهورية اللبنانية.
1949 - بات رايس، لاعب ومدرب كرة قدم إيرلندي شمالي.
1951 - كورت راسل، ممثل أمريكي.
1955 - غاري سينيز، ممثل أمريكي.

17 آذار - مارس

1964 - روب لوو، ممثل أمريكي.
1972 - ميا هام، لاعبة كرة قدم أمريكية.
1976 - أنفانو ريكوبا، لاعب كرة قدم أوروغواني.
1981 - ثروت جيتن، لاعب كرة قدم تركي.
1982 - ستيفن بينار، لاعب كرة قدم جنوب أفريقي.
1986 - أوليسيا رولين، ممثلة أمريكية.

مواليد هذا اليوم

لغز في صورة



كم حيوانا تشاهد في الصورة

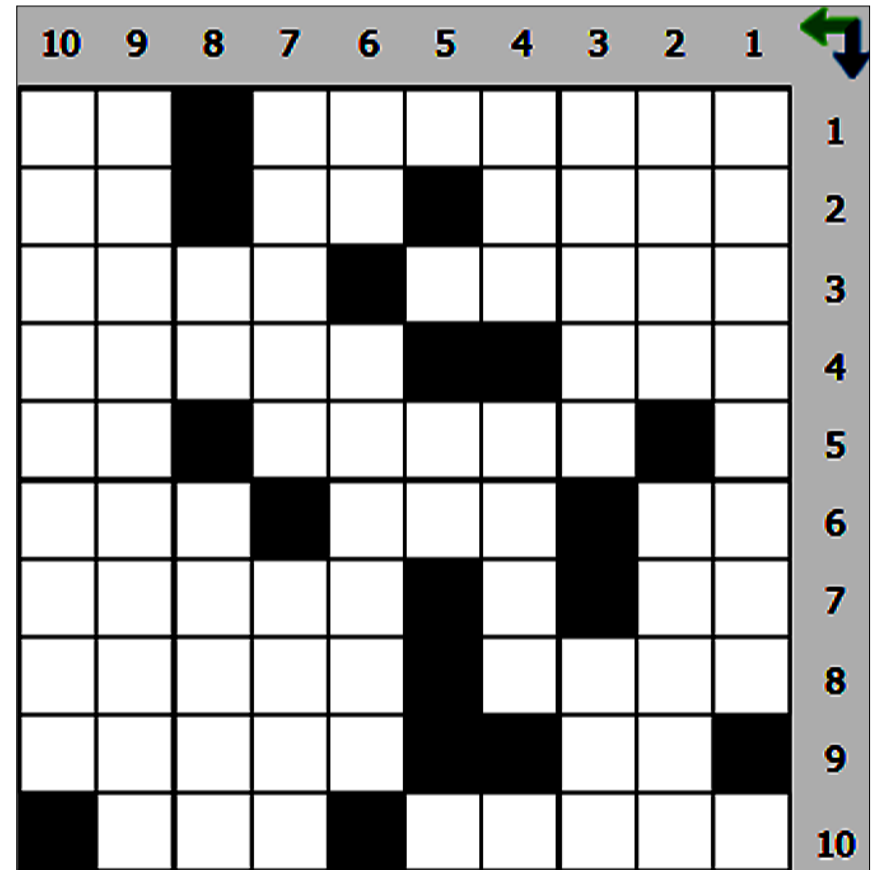
أفقي

- 1 - بطولة كأس العالم لكرة القدم 2006 - نصف طعام.
- 2 - طير طويل الأرجل والمنتقل - ستم - لتفسير المعنى والاستطراد.
- 3 - مجموعات من الأوامر للكمبيوتر لعمل شيء ما - متلازمة الالتهاب التنفسي الحاد
- 4 - قبر - حيث يلتقي الملتقون.
- 5 - مجموعة طقوس وتقاليد لحدث ما - احد الوالدين.
- 6 - أخطأ - فذم شعرا - سأم وضيق من بطء مرور الوقت.
- 7 - للنداء - عكس منغلق
- 8 - السنة النار الشديدة - متشابهات
- 9 - نصف خروج - توقف لعمل شيء جانبي أثناء القيام برحلة أساسية.
- 10 - بطولة كأس العالم لكرة القدم 1998 - استجد وأظهر لونا جديدا.

عمودي

- 1 - بطولة كأس العالم لكرة القدم 1994.
- 2 - يقطع بالأسنان وخاصة اللحم - مدينة باكستانية
- 3 - أشياء غير مفهومة أو صعبة الفهم - يصيبه الجنون
- 4 - فعل أمريكي عند الصلاة - خوف مرضي.
- 5 - ارتفع وعلا.
- 6 - فجوات بالغة الصغر في الجسم أو ورق النبات.
- 7 - عكس الحرب - من ينقع
- 8 - نصف نبات - ما يوضع على الأثاث لحمايته أو لزيئته فتفرش عليه
- 9 - لاعب ليبي في نادي الشباب السعودي.
- 10 - لاعب وفاق سطيف الجزائري.

كلمات متقاطعة



برج الجوزاء



تتمتع بموهبة مميّزة، لكنك لا تبذل أي جهد لتحقيق خطوة استباقية على الآخرين الصراحة والصدق هما مفتاح قلب الشريك، فحاول ان تستفيد من ذلك قلة النوم ستسبب لك الجهد والتعب، فحاول ان تعوض ذلك بالتمارين الرياضية.

برج العذراء



احصل في هذا اليوم مؤشر لأجواء ومناخات آتية. إنجازات مهنية لافتة ودقة في التنفيذ وصولا إلى النجاح، وهذا سيكون عنوان المرحلة المقبلة إذا قمت بالخطوات اللازمة لا تكن قاسيا مع الشريك ففأينته تبقى راحتك وسعادتك، واندفاعه قد يكون السبب في ارتكابه الأخطاء تسعى جاها للتخلص من الوزن الزائد.

برج القوس



لا تذهب نحو أفكار وأعمال غير آمنة، فواقع وضعك المهني غير مريح بانتظارك وضع عاطفي مرض، فتضبط العواطف وتبدو واثقا بنفسك وصريحا مهما تراكمت الأعمال، تجسد بعض الوقت للاهتمام بصحتك.

برج الحوت



بانتظارك عرض مغر يساعدك على تحسين أوضاعك، لكن ذلك قد يتطلب منك التخلي عن مكتسبات سابقة أمورك العاطفية تعرف صحيا، وحياة اجتماعية متحركة وملونة بمناسبة واجتماعات تفوق توقعاتك تراجع في المعنويات نتيجة خيبة مهنية تصيبك بإحباط وإياس، ما ينعكس سلبا على صحتك.

لا تمزج بين حياتك الشخصية والمهنية، وحاذر المحتالين والحوادث أو التراجع المعنوي وكن حريصا على عدم الانفجار وتجنب السفر كليا أنت مدعو إلى الوقوف بجانب الحبيب والعمل على إنعاش حيوية العواطف باستمرار. تجتاز الامتحان بنجاح، لكن بفضل تصرفك الرصين والناصح فقط.

برج الثور



مصالحة مع أحد زملاء، وهذا يساعد على طي صفحة الماضي بينكما كلمات مؤثرة من الشريك، تدفعك إلى النظر بجدية أكبر للأمسور العاقبة لا تستهتر بصحتك اليوم، لأنك قد تدفع الثمن غاليا بعد فترة قصيرة.

برج الاسد



تتوقع ربما ردا لا يأتي أو تعترضك معاكسة ما واحتجاج واستهمال يربكك، كن متيقظا لأدق التفاصيل ظروف ملائمة تساعدك في تخطي أزمته العاطفية، وهذا سيكون درسا لك لتحديد خطواتك المستقبلية تذاذ القيام بأعمال مرهقة ساعات طويلة ولا سيما أن الذين حولك لمساعدتك كثر.

برج العقرب



خيبة أمل قد تواجهك في مجال عملك، لكن ذلك لن يكون أكثر من تنبيه كي تستوعب الأمور بجدية أكبر قضية معقدة تبرز مجددا إلى الواجهة، وهذا يدفعك إلى التريث في خططك المستقبلية مع الشريك لا تتوقف عن ممارسة الرياضة التي تقوم بها منذ مدة، فهي مفيدة للصحة.

برج الدلو



تجاوز الخلافات مع الزملاء، هو أنسب الحلول لبناء مرحلة جديدة مليئة بالثقة بصراح الشريك بحقيقة مشاعرك، لأنه أكثر الأشخاص تفهما لواقعك الحالي يستحسن أن تتحاشى الإرهاق وقلة النوم، لأن هذا يفقدك التركيز المطلوب.

برج الحمل



هذا اليوم يربط الأجواء، ويحمل إليك بعض الآمال ومساعدة من مؤسسات أو أصدقاء، صحيح أن المرء لا يعرف ما يخبئه له القدر، ولا يكون على استعداد لمواجهة كل طارئ الاستقرار العاطفي شرط لنجاح أي علاقة، وهذا يقلقك بسبب تصرفات الشريك العشوائية عامل مزعج يقلق راحتك ويحرمك النوم.

برج السرطان



قد تواجه أزمة مالية مفاجئة يتسبب بها أحد المحيطين بك، وتلقى عليك مسألة حلها يفهمك الحبيب بجاذبية قصوى وبشرك بأفاق عاطفية آتية غنية جدا إنتبه لسلامتك ولصحتك، وتجنب الغضب وإثارة الأزمات المثيرة للأعصاب من دون استشارة أخصائي الاعصاب قد يذهب مبتغاك سدى.

برج الميزان



عليك العمل بجد ونشاط لتتمكن من تحقيق ما كنت تحلم به منذ مدة طويلة، وخصوصا أن الفرصة سانحة أكثر من أي وقت مضى بعض الاضطرابات قد يكون عبئا عليك في العلاقة بالشريك. لذا، يجب أن تكون أكثر صبرا في المستقبل حاول أن تطبق الامور الوسطى في كل ما يتعلق بوضع الصحي.

برج الجدي



في معرض الفنان التشكيليات العراقيات

حضور في زمن الاغتصاب

الارت الحضاري وامتداد " حضارة سومر وبابل وأشور وأكد التي تضمنتها العديد من اللوحات ممزوجة بحاضرنا المعاصرة ودلالاتها والتي أصبحت اليوم ترفض أبحاثها الأساسية على العالم مابين السرق المشوهة للأثار من قبل الغزاة الأميركيين أم تحطيمها أو سرقتها من قبل الغلاة والزناذقة الذين يعتبرون هذا الارت الهادي الملموس لأول إنسان متحضر والذي هو أرت للبشرية أصنام شياطين أو أن يكون الرسم من أعمال الشيطان، بعض اللوحات كانت قد عرضت قبلها في معارض ناجحة شخصية كموضوعة النخلة العراقية للفنانة نادية فليح أم في مشاركة مع آخرين.

مثل هذا التواجد وهذا العمق للمرأة العراقية وفي كل الوظائف والمناصب القيادية والذي يراد له أن ينزوي في زمان ومكان التخلف وتحت مسميات كثيرة لم يكتب لها النجاح قبلها ولن يكتب لها النجاح بعدها لكن الغرب أن تصدر مواقف التخلف هذه من نسوة لكن في زمن الاغتصاب والصدفة .

تحية أكيار واحترام للمرأة العراقية التي أعجزت الصبر والتي نزلت بحرا من الدماء والدموع لكنها بقيت شامخة عفيفة بمنتهى الحنان بمنتهى القوة.



وجدان الماجد



فردوس اسماعيل

أقواسها كامتداد للحضارة الإسلامية وجمال زخرفتها وألوانها، ولا يكاد أن تخلو أعمال التشكيليين العراقيين ومنها معرضنا هذا

جسد المرأة أو الرجل يراد منها الرمزية وتقريب المعنى للمتلقي فيما كانت لوحات أخرى امتداد لقباب مساجد وانحناءات



نادية فليح



هادي الحرادي



فادية عبود

فيلم عراقي لـ "شوان عطوف" ضمن مهرجان كاس في البرازيل

الماضي، وقدم على مدى السنوات الماضية عددا من الأعمال السينمائية والعروض المسرحية في مدن إقليم كردستان وخارجها، أما في مجال الأفلام السينمائية، لعب أدوارا تمثيلية في عدد من الأعمال، أبرزها (ليلة بكى فيها بابا ذؤيب، ورائحة جوائز عدة في إقليم كردستان وخارجها، منها جائزة سوبر ستار السينمائية العراقية عند عرض عمل شارك به في دبي بعنوان (مكان للعب) للمخرج شوكت أمين كوركي.

وفاز بجائزة أفضل فيلم برؤية المشاهدين، وتم عرضه على قاعة متحف الأمن الأحمر في مدينة السليمانية، وفاز بجائزة خاصة في المسابقة الرئيسية للمهرجان الدولي للأفلام القصيرة في مدينة فينيسيا الإيطالية، كما شارك في المهرجان الدولي التاسع لفيلم أريكا ناتيوا في تشيلي، ونال جائزة أفضل فيلم عالمي في المهرجان. جدير بالذكر أن الفنان المسرحي والسينمائي الكوردي شوان عطوف من مواليد عام 1972، برز ممثلا مسرحيا في مطلع تسعينيات القرن

خلال القرن العشرين وينقل مشاهد مرمجة أحاطت بمقتل إحدى تلك العائلات. وأضاف: إن الفيلم من إنتاج مديرية السينما في السليمانية، بلغت مدته 14 دقيقة، كتبه وأخرجه الممثل شوان عطوف، وهو من بطولة حمة شيد هاراس و جوان صالح و رواز ياسين. يذكر أن الفيلم القصير بيت ومفتاح حصل على جائزتين في المهرجان الدولي للأفلام القصيرة (تكسي كاتونيا) في اسبانيا، كما نافس 48 فيلما من 13 دولة في الدورة الأولى لمهرجان أفلام (حقوق الإنسان) في السليمانية،

العراقية / متابعة

يشترك المخرج العراقي "شوان عطوف" بفيلمه الروائي القصير (بيت والمفتاح) ضمن مهرجان كاس للأفلام القصيرة في البرازيل للفترة من 18 إلى 23 أيار/مايو، آذار الجاري. وأكد الناقد السينمائي مهدي عباس أن فيلم (بيت والمفتاح) الذي ذكروه في كتابه الموسوم السينما العراقية عام 2014، في استعراض المعاناة التي واجهتها العائلات الكوردية

ريم البارودي: أنا لا أرغب بالمسلسلات
الـ60 حلقة لكن مسلسل "شطرنج" مختلف

العراقية - متابعة

أنهت الفنانة ريم البارودي، تصوير 60% من أحداث دورها في مسلسل "شطرنج"، الذي تواصل تصويره حاليا بمنطقة السادس من أكتوبر. وقالت ريم، إنها ليست من هواة المسلسلات الـ60 حلقة بشكل عام، ولكنها تحمست لتجربة "شطرنج" البالغ عدد حلقاتها 60 حلقة، لإعجابها بالسيناريو، الذي كتبه المؤلف حسام موسى بطريفة جديدة وبراءة.

وأعربت عن سعادتها بالعمل للمرة الرابعة مع نضال الشافعي، مؤكدة أنه من أعز أصداقها على الصعيد الشخصي، مضيفاً أن المسلسل يضم كوكبة من النجوم أمثال وفاء عامر وميس حمدان، فضلا عن عدد من الوجوه الجديدة. ويشترك في بطولة "شطرنج" كل من حازم سمير، ضياء عبد الخالق، محمد أبو داود، وحزمة العيلي، وهو من إخراج محمد حمدي.

أسرة "ألف ليلة وليلة" تنعى محمد وفائق:
أدواره خالدة وسنظل نتذكره

العراقية - متابعة

نعى المخرج رؤوف عبدالعزيز، ببالح الحزن الفنان الراحل محمد وفائق، الذي وافته المنية قبل ساعات متأثراً بأزمة قلبية، مشدداً أن للراحل أدوار خالدة ستظل محفورة على مدار تاريخ الدراما المصرية. وعبر عبدالرؤوف، في بيان له، عن فخره بأن آخر أدوار الممثل الكبير كانت من خلال مسلسل "ألف ليلة وليلة"، والمقرر عرضه في رمضان القادم. كما أكد المنتج تامر مرسى، من جهته على أن "وفائق كان مثالا للفنان المبدع والملتزم، وأن صفحات الفن المصري ستظل تتذكره بكثير من التقدير.

"الظاهر" لـ"محمد فؤاد" يواجه أزمة إنتاجية وسياسية

المتفق عليه مسبقاً لرغبتهم في تخفيض الأرباح المالي، فاشترطت التخفيض بأكثر من 40% الأمر الذي رفضته الشركة المنتجة بسبب الخسائر التي ستعرض لها في حال الموافقة على السعر الجديد. يذكر أن هناك مفاوضات تجري رهنا بين بروميديا والشركة المنتجة للإنتاج على صيغة نهائية لفسخ التعاقد الذي تم سداد جزءاً من إحدى دفعاته، علماً بأن الشركة المنتجة اتخذت قراراً نهائياً بإرجاء العمل للعام المقبل.

توقفت التحضيرات للمسلسل "الظاهر" الذي كان يفترض أن يخوض به الفنان محمد فؤاد السباق الدرامي الرمضاني المقبل، بسبب التداخل بين السياسة والإنتاج. فقد تعرضت أسرة المسلسل الذي كتبه تامر عبد المنعم لاعتراض من أحد الجهات السياسية وذلك على مضمون الخط الدرامي للعمل الذي يتضمن وقوع ضابط بالجيش في حب شابة يهودية ويتزوجها. هذا وتراجعت شركة بروميديا عن شراء حق عرض المسلسل بالثمن

ريهام السهلي تقدم
ختام المؤتمر الاقتصادي

تقوم الإعلامية ريهام السهلي بتقديم حفل ختام المؤتمر الاقتصادي المنعقد في شرم الشيخ، وذلك بحضور الرئيس المصري عبد الفتاح السيسي وعدد كبير من وفود الدول العربية والأجنبية المشاركة بالمؤتمر. ومن المقرر أن يقوم الفنان محمد منير بأحياء حفل ختام المهرجان الذي يقام بأحد الفنادق الكبرى بالضخم الذي يتوقع أن يشهد إقبالا كثيفا من الحضور ويحضره كبار رجال الدولة، وسيحضر الحفل أيضا عدد كبير من الفنانين الذين وصلوا إلى شرم الشيخ مؤخرا منهم بشري، هند صبري، نانسي عجرم، زيان مغربي، ريهام حجاج وغيرهم. وتعرض المؤتمر الذي نظمته الحكومة المصرية لجذب الاستثمارات لتحفظات من صناعات السينما لغياب عرض فرص الاستثمار بالسينما على المشاركين بالمؤتمر الذي يعتبر أكبر حدث اقتصادي تنظمه مصر في السنوات العشرة الأخيرة.

ليلى علوي وخالد يوسف في الأقصر
 للمشاركة بمهرجان "السينما الإفريقية"

الحجاج وصلاح الدين الابتدائية ووادي الملكات. ومن المقرر أن تتوالى الوفود المشاركة في الفاعليات إلى مطار الأقصر، استعدادا لحفل الافتتاح الكرنفالي الشعبي ما بين النيل والمعابد والشوارع. ومن المقرر مشاركة رجل الأعمال نجيب ساويرس، وعدد من الفنانين ومنهم ليلى علوي وخالد يوسف وليف من النجوم، إضافة إلى يسرا، إلهام شاهين، منة شلبي، هاني رمزي، حسن الرداد، طارق عبد العزيز، صبري فواز، منال سلامة، سلوى محمد علي، مدحت العدل، مجدي محمد أحمد علي وسعد هنادي، في الكرنفال بالأقصر.

بدأت الفاعليات الموازية للمسابقات في مهرجان الأقصر للسينما الإفريقية، وتوافق شباب عشر دول إفريقية شقيقة (رواندا - بروندي - أثيوبيا - أوغندا - السودان - كينيا - تنزانيا - مصر - غانا - غينيا)، للعمل على تطوير السيناريو وبيده التصوير بالأقصر في نهر النيل ومعبد الأقصر وحتشيسوت بقيادة المخرج الأثيوبي العالمي هايلى جريما.

وبدأت ورشة تحيا السينما، لشباب الأقصر بإشراف المخرج محمد رشوان، وورشة موجهة لهواة السينما من أبناء الصعيد وشارك فيها 12 شاب وفتاة من الأقصر وسوهاج وأسيوط وتقوم الورشة على دراسة مراحل صناعة الفيلم والتدقيق السينمائي والتواصل بين شباب الأقصر والمهرجان من خلال متابعتهم لأفلام المهرجان في النصف الثاني للورشة ومشاركتهم في المناقشات مع صناعات الأفلام.

وبدأت المخرجة شويكار خليفة ورش وعروض أفلام الأطفال في مدارس الأقصر من مدرسة الفرانسيسكان بطريق الكباش ومدرسة أبو

بلاغ محامي يتهم زينة بالفعل الفاضح

المعروف نشاطها بوضوح- ببلاغ قدمه النيابة الإسكندرية يقول فيه إن زينة تواجه اتهام جريمة الفعل الفاضح غير العلني، مطالبا بإصدار قرار بحظر ظهورها أو عرض أعمالها على القنوات الرسمية للدولة. وأضاف أن القضية ستؤثر من الحياة القانونية المصرية بل وفي الحياة السياسية، مطالبا بإجراء تحقيق جنائي مع الفنانة زينة وطلب فتوى من الأزهر الشريف حول مدى شرعية الواقعة.



بعدها أجرت الفنانة زينة مداخلة هاتفية، مع الإعلامية شريهان أبو الحسن في برنامج ست الحسن بحضور هاجمت خلالها الفنان أحمد عز ورفضه الاعتراف بالطفلين اللذين أنجبتهما وتقول أنها أنشأوه، تقدم محام من مدينة الإسكندرية ببلاغ ضد زينة، وقال المحامي شريف جاد الله مهتسق حركة المحامين الثوريين - وهي من الحركات غير

إعلان ترويجي!

لا شك أن الزميلة رابعة الزيات تعرف جيدا قدر المسؤولية التي عجزت عن حملها في إضاعتها الضعيفة على التاريخ الفني الزاخر لفنانة بحجم سميحة توفيق، إلا أن اللوم وقع عليها من قبل جمهورها الذي شعر أنه استدراج إعلاميا لمتابعة حلقة بمضمون ركيك، ربما كان الجانب المضيء فيها فقط الحضور الشخصي للفنانة الكبيرة سميحة توفيق التي كرمت بحضورها الزيات و المحطة في حين كان يفترض أن يتم تكريمها. نعم، فإطلاقة توفيق هي السكوب الوحيد في الحلقة التي لم تنجح بتكريم النجمة الكبيرة الغالية على قلب الجمهور اللبناني والعربي والتي أطلت بعد غياب دام 12 عاما وأكثر إلا أن هذا السكوب يسجل بقدر أهميته عتبا كبيرا على قناة لها من الخبرة بعمر غير قليل، وعلى

حضور سميحة توفيق كرم "الجديد" و"الزيات" خذلت جمهورها

وفي هذا الاعتراف إنما يتصل الإعلامي من المسؤولية بتواضع مصطلح يدافع فيه عن نفسه في ظل ضعف إمكانيات برنامجه وعجزه عن تكريم الشخصية التي يتناولها كما يليق باسمها وتاريخها الفني. وهذا ما حصل على الأرجح في برنامج بعدنا مع رابعة الذي حاول بالأمس تكريم الفنانة الكبيرة سميحة توفيق، فجاءت تفاعلاته صامدة حلقة متواضعة جدا قدمت صورة ركيكة عن معنى التكريم بعد الحملة الإعلانية الضخمة، حيث شعر الجمهور أنه خلع بمضمون الحلقة عبر

يختار القلم حين يمارس دوره الناقد للبرامج الإعلامية التي تحاول تكريم كبار أهل الفن ورموزه بين الثناء واللوم ليكون في الحالتين سيئا يذ حدين يجرح حتى بإطرانه! فيقدر ما يتوجب علينا الإشادة بمن يبادر لتكريم الكبار، تواجها قيمتهم المعنوية يعتمها على اللامسؤولية والإستخفاف! ناهيك عن الملامة التي تطال الإعلاميين الذين يتحملون هذه المشقة رغم علمهم واعترافهم أن مايدمونه لن يف الشخصية المكرمة حقها.!